Народная газета

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

http://ulpravda.ru

№ 24 (285), 11 июня 2019 г.

ГЕРОИ. НАШЕ ВРЕМЯ

Тамара Байбикова - мама для целого города

ПОЛЬЗА И ДЕЛО

Особенности ульяновской рыбалки

КОВЧЕГ НАРОДОВ

Как в одной школе сплелись три культуры

НАРОДНАЯ ЛИНИЯ

Смертельный тупик

В конце мая у дома по улице Врача Михайлова, 52 произошло смертельное ДТП. Грузовик, сдавая назад, сбил 71-летнюю женщину.

В случившемся обвинили водителя - дескать, он превысил допустимую скорость движения на парковке. Другую, более тревожную, версию корреспондентам «Народной» рассказали жители того самого дома.

стр. 6

ПРИРОДА И МЫ

По следам юриста-орнитолога

Ульяновские орнитологи исследуют Суру в тех же местах, где 100 лет назад бывал Сергей Бутурлин, один из величайших русских ученых начала XX века.

Он был исследователем Севера, изучал птиц России и даже считается основоположником природоохранного движения. Несмотря на то что большую часть жизни он провел в Санкт-Петербурге и Прибалтике, к Симбирской губернии Бутурлин имел непосредственное отношение.

стр. 24

«Народная» приходит в каждый дом!

Во всех почтовых отделениях продолжается основная подписка на второе полугодие 2019 года.

Подписаться на «Народную газету» можно за 89 рублей на 1 месяц и за 534 рубля на полгода.

Подписной индекс: П7772.

Реклама

Розыгрыш призов среди подписчиков!

Звени, моя Россия!

День рождения страны начнется с торжественного шествия участников Всероссийского казачьего фестиваля «Двенадцать жемчужин».

Продолжение темы на стр. 8-9

Фото Павла ШАЛАГИНА

В четверг в аэропорту Ульяновск им. Н.М. Карамзина приземлился первый самолет Airbus A321 авиакомпании Red Wings. Борт встретили традиционной водяной «триумфальной аркой».

Более 170 тысяч жителей региона прошли диспансеризацию с начала года.

Лидером рейтинга социально-экономического развития муниципалитетов в январе - апреле 2019 года стал Новоспасский район.

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Успеть за год

Срок перехода на спецсчет для формирования фонда капремонта увеличат. Это позволит более качественно готовить план на очередной период и выполнять все необходимые работы.

Соответствующие поправки в региональное законодательство утверждены на заседании правительства.

С 2016 года срок перехода на индивидуальный спецсчет в Ульяновской области составлял шесть месяцев. Этот период был самым коротким среди всех субъектов Приволжского федерального округа.

- В соответствии с новыми требованиями федерального центра мы продлили срок до одного года. За три года, в течение которых в регионе действовал старый порядок, 17% всех домов уже перешли на отдельный спецсчет. Сегодня это уже каждый пятый многоквартирный дом. Только в этом году объем средств фонда капремонта, предполагаемый к передаче на счета МКД, составит более 280 млн рублей, - отметил председатель правительства Александр Смекалин.

По мнению министра энергетики, ЖКК и городской среды Александра Черепана, принятые изменения в законодательство позволят увеличить объем выполняемых работ, которые предусмотрены годовым краткосрочным планом.

- Таким образом, будет ликвидировано отставание по срокам и объемам проведения обновления многоквартирных жилых домов. В результате мы добьемся стабильности областного фонда, - подчеркнул глава ведомства.

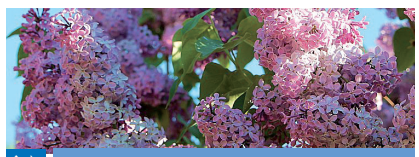
ГРУСТНАЯ НОВОСТЬ

Пылает пух

Тополиный «снегопад», начавшийся на прошлой неделе, доставил забот не только аллергикам. По данным городского управления гражданской защиты, за минувшие выходные в Ульяновске произошел 81 пожар.

Из них 69 пришлось на возгорание тополиного пуха, скошенной травы и неубранного мусора. Причем некоторые из них произошли в весьма заметных местах. В Винновской роще, прямо возле Гончаровской беседки, выгорело 100 квадратных метров травы. На съезде к Президентскому мосту выгорело 200 квадратных метров. И на такой же площади произошел пожар на Северном кладбище, где неизвестные подожгли сухую траву и срубленные ветки.

А вот к самому резонансному пожару выходных тополиный пух отношения не имел. Речь о возгорании детского батута в Новом городе, которое произошло, предположительно, из-за замыкания в моторе насоса.



ПОГОДА НА ВСЮ НЕДЕЛЮ

Вторник, **11 июня**	ветер - **сз, 4 м/с**	t днем **+28° С**	t ночью **+14° С**
Среда, **12 июня**	ветер - **сз, 4 м/с**	t днем **+27° С**	t ночью **+12° С**
Четверг, **13 июня**	ветер - **с, 4 м/с**	t днем **+20° С**	t ночью **+8° С**
Пятница, **14 июня**	ветер - **сз, 4 м/с**	t днем **+23° С**	t ночью **+8° С**
Суббота, **15 июня**	ветер - **сз, 4 м/с**	t днем **+23° С**	t ночью **+7° С**
Воскресенье, **16 июня**	ветер - **св, 4 м/с**	t днем **+21° С**	t ночью **+8° С**
Понедельник, **17 июня**	ветер - **св, 1 м/с**	t днем **+22° С**	t ночью **+6° С**

Вандализм федерального масштаба

Игорь УЛИТИН

Дом Гончарова, пожалуй, самый узнаваемый символ Ульяновска. И именно он уже вторую неделю подряд подвергается нападкам хулиганов.

В прошлый понедельник, 3 июня, трое подростков забрались на его крышу. Сначала парни устроили танцы на крыше музея, рискуя или проломить ее, или свалиться вниз. А потом еще и перевели стрелки часов на 15 минут назад. К счастью, механизм злоумышленники не повредили.

Танцы хулиганов сняли на свои телефоны десятки ульяновцев. На следующий день с одним из них пообщались даже журналисты одного из ульяновских телеканалов. Молодой человек сказал, что свой поступок они совершили «по приколу». То есть «по приколу» чуть не вывели из строя старинные часы на памятнике истории и культуры федерального значения.

Забрались подростки на крышу по строительным лесам, которые уже много лет стоят у бывшей типографии - здания книжного магазина Юргенса, оно сейчас находится в частной собственности. Хулиганов на следующий день начала разыскивать полиция. И, по словам представителей силовиков, их личности уже установлены. Молодых людей привлекают к административной ответственности.

Однако дорожка на крышу дома Гончарова оказалась протоpенной. Утром 10 июня сотрудники музея обнаружили на башне часов разноцветное граффити. Его авторы, в отличие от предшественников, танцев не устраивали, а наоборот, постарались остаться незамеченными. Но скорее всего, «художники» попали в объективы камер видеонаблюдения.

Фото Павла ШАЛАГИНА

- В воскресенье примерно в 22.20 двое молодых людей, одетых в черное, проходили в сторону соседнего с музеем здания, - рассказала директор Ульяновского областного краеведческого музея Юлия Володина.

Были ли эти люди теми самыми хулиганами, предстоит выяснить полиции - заявление в УМВД уже направлено. Какое наказание им может грозить, зависит от размера нанесенного ущерба. Если их действия подпадут под статью «вандализм», она предусматривает до трех лет лишения свободы.

Саму же надпись должны были убрать еще вчера вечером. По словам Юлии Володиной, для этой работы привлекли не просто строителей, а реставраторов.

- Чтобы в будущем подобные хулиганские действия не повторились, я потребовала от собственника соседнего здания убрать все леса и сетки. Если он не может поддерживать свою собственность в надлежащем состоянии, то пусть все это видят. Но это не должно угрожать музею, - возмутилась Юлия Володина.

Надеемся, что слова директора музея подействуют на хозяина магазина Юргенса. Иначе снова и снова будут находиться такие любители полазить по крышам.

Реабилитация «под ударом»

Андрей ТВОРОГОВ

Губернатор Ульяновской области Сергей Морозов заявил о намерении обратиться к главе правительства России Дмитрию Медведеву с просьбой снять руководителя областного фонда социального страхования. Причина - многочисленные нарушения в работе.

ФСС, по его словам, лишил инвалидов региона самого необходимого - сорвались поставки средств технической реабилитации для лиц с ограниченными возможностями, подгузников....

- Фонд фактически не выполняет возложенные на него социальные функции, нам необходимо подготовить обращение в прокуратуру с требованием возбудить уголовное дело в отношении руководителя структуры, - заявил глава региона.

Напомним: с 1 января 2019 года полномочия в части обеспечения граждан с ограниченными возможностями здоровья техническими средствами реабилитации, протезами и протезно-ортопедическими изделиями, а также в части обеспечения льготных категорий жителей региона путевками на санаторно-курортное лечение и проездом к месту лечения были переданы Ульяновскому региональному отделению Фонда социального страхования РФ. С начала года в минсоцзащиты от ульяновцев, представителей общественных организаций и соцучреждений начали поступать обращения об отсутствии поставок средств реабилитации.

В самом ФСС заявляют, что уже заключены и находятся в стадии реализации 17 государственных контрактов - на протезы нижних конечностей, опорные трости, комнатные и прогулочные кресла-коляски, детскую ортопедическую обувь, различные матрасы и подушки - на общую сумму более 79 млн рублей.

Отделению детской хирургии в ульяновской больнице № 1 присвоили имя заслуженного врача России Владимира Козлова

В топ-100 лучших вузов страны вновь вошел УлГУ. Рейтинг составляет агентство «Интерфакс».

Новый пункт здоровья в поселке Мостовая обслуживает свыше 5 тысяч жителей микрорайона.

Фото Павла ШАЛАГИНА

Богатыри на рельсах

Егор ТИТОВ

Ульяновское локомотивное депо получило восемь новых современных тепловозов «Пересвет».

Тепловозы серии 2ТЭ25КМ с Брянского машиностроительного завода названы в честь легендарного богатыря, участвовавшего в Куликовской битве. Мощью и силой локомотивы под стать былинному витязю. По словам заместителя начальника Куйбышевской железной дороги Шамиля Шайдуллина, их мощность на 30% больше, чем у эксплуатирующихся в депо тепловозов 2ТЭ10М и 3ТЭ10М. Груза они могут поднять на 20% больше, а расход топлива, наоборот, на столько же меньше.

Именно эти тепловозы, которые уже выработали свой 25-летний срок эксплуатации, будут заменять «Пересветы». Изношенность - не единственная причина замены. На дорогах возрос грузооборот, и нужны более мощные тепловозы, которые смогут перевозить больший объем грузов от Инзы до Кондрово в Башкирии, от Сызрани до станции Юдино в Казани.

- Эти тепловозы от предыдущих отличаются, как цифровая техника - от аналоговой. Здесь кругом находятся электронная техника и компьютеры. Аналоговых приборов почти нет, что упрощает работу машиниста. Но для того, чтобы работать на новом тепловозе, мы прошли переобучение, в том числе и на Брянском машиностроительном заводе, - рассказал машинист Сергей Сергеев.

Работа машиниста становится и значительно комфортнее. Кабины состава оборудованы кондиционером. Есть даже микроволновка, чтобы разогреть обед. Мягкие и удобные кресла, кстати, сделаны на ульяновском предприятии, поставляющем продукцию не только для грузовых поездов, но и для пассажирских. Улучшенные условия труда включают в себя и большее внимание к вопросам безопасности.

- В кабине находятся камера и прибор, записывающий регламент переговоров локомотивной бригады. Это позволяет в случае нештатной ситуации оценить действия команды и сделать все необходимые выводы, чтобы происшествие не повторялось впредь, - рассказал Шамиль Шайдуллин.

Помимо всех остальных достоинств, отмеченных заместителем начальника Куйбышевской железной дороги, локомотивы легче, и их дешевле ремонтировать в случае неисправности.

- До конца года локомотивное депо получит еще 12 тепловозов этой серии. В прошлом году была завершена программа обновления парков локомотивов для пассажирских поездов и составов. Теперь их количество составило 36 тепловозов. Кроме того, депо получило около 30 современных вагонов дальнего следования. Пассажиры отмечают их отличное качество и высокий комфорт, - рассказал первый заместитель председателя правительства Андрей Тюрин.

В следующем году замена локомотивов продолжится. Планируется, что ульяновское депо получит не менее 20 тепловозов 2ТЭ25КМ. Кроме того, будут меняться локомотивы маневрового парка.

Задай вопрос президенту

20 июня в 12.00 по московскому времени в эфире телеканалов «Первый», «Россия 1», «Россия 24», «НТВ», «ОТР», «Мир», радиостанций «Маяк», «Вести FM» и «Радио России» выйдет ежегодная специальная программа «Прямая линия с Владимиром Путиным».

Глава государства ответит на вопросы, интересующие граждан, касающиеся общественно-политической и социально-экономической жизни страны, а также международной обстановки.

Дозвониться до единого центра обработки сообщений можно из любой точки России по номеру 8-800-200-40-40. Звонок с городских и мобильных телефонов бесплатный. Вопросы в виде SMS- и MMS-сообщений принимаются на номер 0-40-40 только с телефонов российских операторов связи. Оставить свой вопрос можно также через сайт moskva-putinu.ru (москва-путину.рф).

Обращения к «Прямой линии» принимаются и от пользователей соцсетей «ВКонтакте» и «Одноклассники». Кроме того, непосредственно во время эфира выйти на прямую видеосвязь со студией смогут пользователи приложений «Москва - Путину» и OK Live.

Вопросы принимаются вплоть до окончания программы 20 июня.

Акатуй от Волги до Сибири

Игорь УЛИТИН

В субботу, 8 июня, на ульяновском ипподроме состоялся очередной областной национальный чувашский праздник Акатуй. На региональном уровне он проводился уже в 29-й раз.

С каждым годом к празднику в Ульяновске присоединяется все больше гостей из других районов и даже субъектов России. Так, в этом году среди 15 площадок муниципалитетов 13 представляли районы Ульяновской области, где живут чуваши, а два - районы соседней Чувашии. Артисты же, выступавшие перед собравшимися, прибыли на ульяновский Акатуй и из соседних регионов - все той же Чувашии, Татарстана, Самарской, Саратовской и Тюменской областей.

Традиционно на празднике можно было полакомиться национальными блюдами и напитками и сравнить, чем они отличаются в разных районах. И главное, в этом году Акатую не помешала погода. В два прошлых года празднику с ней не везло: в 2017 году ипподром накрыло ливнем, а в 2018-м температура была едва ли не нулевой и напоминала скорее начало весны. В 2019-м же праздник проходил под теплым июньским солнцем.

Почетным гостем областного Акатуя-2019 стал губернатор Ульяновской области Сергей Морозов. Он поздравил с главной сцены всех собравшихся, после чего прогулялся по праздничной поляне и пообщался с представителями районов.

Фото Игоря УЛИТИНА

Не один розыгрыш, а два!

«Народная» традиционно разыграет призы среди подписчиков. И снова приятных моментов будет в два раза больше.

Первый розыгрыш, по обыкновению, состоится в редакции. Второй же мы планируем организовать в одном из районов области исключительно для его жителей. В каком районе? Все зависит от самих читателей. Местом его проведения станет муниципальное образование, чьи жители будут наиболее активно подписываться на «Народную».

Купон розыгрыша призов

ПОДПИСКА НА II ПОЛУГОДИЕ 2019 ГОДА

ФИО _____

_____

_____

Контактный телефон, адрес проживания: _____

_____

_____

_____

Дата подписки на II полугодие 2019 г. _____

Присылайте купоны по адресу: 432017, ул. Пушкинская, 11, «Народная газета».

НОВОСТИ СОСЕДЕЙ

Лжеубийство народного избранника

В Пермском крае возбуждено уголовное дело в отношении депутата, обвиняемого в заведомо ложном доносе.

Чтобы привлечь внимание к своей персоне и повысить имидж, 35-летний депутат Законодательного собрания Пермского края, как сообщает следственный комитет по региону, решил инсценировать покушение на свое убийство. Помочь в этом, естественно, не бесплатно, народный избранник попросил свою знакомую. Та подыскала для «кровавого» дельца 30-летнего мужчину и 29-летнюю женщину. Поздним вечером 24 февраля после инсценировки покушения на убийство депутат обратился в полицию. О случившемся он написал даже на своей странице в соцсети: неизвестный мужчина якобы выстрелил в жертву из дробовика.

После проведения экспертиз следователям стало ясно, что покушение на самом деле фальшивое, а заявление - ложное.

Опухоль на двадцать килограммов

В клиническом онкологическом диспансере Чувашии провели сложную операцию по удалению злокачественной опухоли у мужчины, вес которой свыше двадцати килограммов.

Врачи диагностировали у пациента саркому верхней трети левого плеча с врастанием в лопатку, ключицу, мышцы плечевого пояса огромного размера. Мужчина не мог передвигаться самостоятельно, так как опухоль его перевешивала. Пациент не помещался даже в апертуру компьютерного томографа.

За жизнь и здоровье жителя Чувашии несколько часов боролись четверо врачей и медсестра. Специалисты установили, что, несмотря на размер опухоли, сосуды, которые ее питают, можно перевязать. В итоге была выполнена плече-лопаточная ампутация левой верхней конечности - удалена левая верхняя конечность с лопаткой, ключицей, мышцами плечевого пояса с минимальной кровопотерей.

В настоящее время, как сообщается на сайте минздрава республики, состояние пациента удовлетворительное.

«Пятёрки» и «четвёрки»

Центр информационных коммуникаций «Рейтинг», журналы «Отдых в России» и Tourism&LeisureinRussia провели исследование, посвященное въездному туризму и популярности регионов у иностранных туристов.

Рейтинг получился из трех групп регионов, которым составители дали неформальные названия. Связаны они с классификацией отелей: «5 звезд», «4 звезды» и «3 звезды».

В первую группу с условным названием «5 звезд» вошли регионы с 1-го по 20-е место. Москва стала безусловным лидером, Санкт-Петербург - второй по популярности город. На третьем месте оказался Приморский край. Из ПФО в «5 звезд» попали Нижний Новгород и Татарстан, на седьмом и восьмом местах соответственно.

В «4 звезды» вошли регионы, занявшие позиции с 21-й по 69-ю включительно. На 53-м месте стоит Ульяновская область. Регион попал в группу субъектов, принявших и разместивших у себя за год более 1 миллиона иностранных туристов, или в среднем 22 тысячи на регион.

Мама для целого города

Игорь УЛИТИН

Тамара Байбикова - самый опытный акушер-гинеколог в Ульяновской области, потому что в профессии она уже 53 года! А в марте этого года исполнилось полвека, как она возглавляет отделение гинекологии Новоульяновской городской больницы.

В село на самолёте

Когда наша героиня оканчивала школу, перед ней, как и перед всеми советскими выпускниками, стоял выбор - куда идти учиться. Однако у нее выбор был особенный. Дело в том, что папа Тамары Ивановны трудился военным врачом, а мама - учительницей. Поэтому перед Тамарой и ее сестрой выбор поставили так: кому-то идти по стопам отца, а кому-то - мамы. Юная Тамара выбрала врачебную стезю. Хотя сама признается, что в детстве боялась крови, да и больницы не любила.

После окончания медицинского института Тамару Байбикову направили по распределению в Мордовию, в село Большое Игнатово. Условия работы там были, мягко говоря, непростые. До Тамары Ивановны три года в районной больнице не было гинеколога. Так что обрадованные появлению врача женщины создали ей огромный фронт работы.

- Хоть Большое Игнатово и было районным центром, но добраться до города было сложно. Летом мы еще могли ездить на «Волге» - пикапчике нашего главврача. Еще по земле выбирались из райцентра на гусеничной танкетке. А чаще всего на самолете - четырехместном санитарном или десятиместном пассажирском, - вспоминает Тамара Байбикова.

Спустя три года по семейным обстоятельствам она переехала в Ульяновск. Полгода поработала в медсанчасти УАЗа, а потом устроилась в Новоульяновск. И работает здесь уже больше 50 лет.

- Больница - это мой второй дом. А может и первый, я здесь времени провожу больше, - шутит Тамара Ивановна.

Крик жизни

Сейчас в Новоульяновске нет своего родильного отделения, женщин отправляют рожать в Ульяновск. В палатах лежат лишь беременные женщины с патологией, которым требуется постоянное наблюдение специалиста. А еще лет восемь назад в Новоульяновской ГБ принимали роды. Сколько всего за свою жизнь Тамара Байбикова приняла детей, она и сама не знает - счет не вела. Но учитывая, что принимали больше 300 родов в год, выходит около 15 тысяч человек! Это почти все нынешнее население Новоульяновска.

Естественно, были в практике Тамары Ивановны и необычные случаи. Однажды во время родов доктор осмотрела роженицу и не услышала сердцебиения ребенка - мертвый плод.

- Нам панику показывать нельзя, но внутри в таких случаях все просто переворачивается, - рассказывает Тамара Ивановна. - А деваться некуда, и мертвого ребенка нужно рожать. И вот когда ребенок появился на свет, он... закричал.

А самое необычное место, где приходилось принимать роды, это... крыльцо больницы. Было это лет 10 назад. Женщину из Криуш едва успели довезти до больницы, все манипуляции пришлось проводить прямо в машине скорой помощи. И все прошло удачно.

У Тамары Байбиковой двое приемных детей, а самой рожать не довелось. Она по этому поводу немного грустно улыбается и говорит:

- Другим помогала, а самой рожать некогда было.

Зато теперь весь Новоульяновск знает Тамару Ивановну. И это не преувеличение. Куда бы она ни пришла, с ней везде здороваются. Что неудивительно - почти все, кто родился в городе за последние полвека, прошли через ее руки.

Принимая патриота

Не могли мы не спросить у самого опытного акушера области и об акции «Роди патриота». Тамара Байбикова искренне признается - она к ней относится положительно.

- Мне кажется, это все-таки какой-то стимул для женщин, которые желают родить, - говорит врач. - К участницам акции, опять же, внимание пристальнее. Когда у нас было родильное отделение, мы 12 июня тоже роды принимали. Это был настоящий праздник.

Кстати, в этом году у 10 жительниц Новоульяновска срок родов тоже предположительно выпадает на День России. И чтобы главное событие в жизни женщины прошло без проблем, Тамаре Байбиковой и ее коллегам иногда приходится не спать ночами, заботясь о здоровье будущих мам и их малышей.

Мнение

Кроме родов, Тамаре Байбиковой приходилось заниматься и процедурой абортов. Она не видит в этом ничего хорошего и радуется, когда женщин удается убедить оставить ребенка. Однако запрещать аборты она считает неправильным. По мнению Тамары Ивановны, это приведет к росту криминальных абортов и, как следствие, угрозе жизни уже самих женщин.

- Если женщина готова пойти на аборт, значит, в этом есть моя вина - акушера-гинеколога, - считает врач. - Это я не смогла научить ее правильно предохраняться при всех современных возможностях.

ЦИТАТА

Заведующая отделением гинекологии Новоульяновской ГБ Тамара Байбикова:

- Врач и акушер, которые принимают роды, испытывают вдвое больше радости, чем мать, родившая ребенка. Потому что мы отвечаем сразу за две жизни. Но в то же время это очень тяжелая работа. И акушером-гинекологом может быть только фанат профессии.

Фото Владимира ЛАМЗИНА

«Герои. Наше время» - так громко, почти по-лермонтовски, называется эта рубрика, в центре которой - удивительные люди. Они не хотят изменить, перевернуть мир. Они просто делают что могут и тем самым меняют среду вокруг себя. Если вы знаете таких людей, среди которых ваши родные, друзья, коллеги, пишите в редакцию «Народной». Почтовый адрес редакции: 432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11. Или воспользуйтесь электронной почтой: glavrednarod@mail.ru.

ПМЭФ-2019: главные итоги

Ольга ВАСЮКОВА

■ Петербургский экономический форум давно стал площадкой, где встречаются официальные лица, лидеры, бизнесмены, которые в таком составе нигде в мире не встретились бы. Ульяновская делегация во главе с губернатором Сергеем Морозовым поработала на нем очень плодотворно: соглашения и договоренности, достигнутые на форуме, касаются множества сфер жизни.

■ Соглашение о запуске нового производства автокомпонентов подписано со шведской компанией International Aluminium Casting Sweden AB.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Пациентские «коридоры»

С исполнительным директором «Феникс Менеджмент» подписана дорожная карта о реализации ГЧП-проекта на базе Центра специализированных видов медицинской помощи имени Е.М. Чучкалова. Здесь возведут лечебный корпус со стационарным отделением скорой помощи. Особенность его - в многоуровневой системе распределения пациентов по тяжести состояния. При поступлении больные будут разделены на группы, которым присвоят цветовые коды: «зеленый коридор» - для тех, кто может посещать кабинеты самостоятельно, «желтый коридор» - для оказания срочной помощи, «красный коридор» - для тех, кому нужна реанимация в течение часа.

Как рассказала главврач УОКЦСВМП имени Е.М. Чучкалова Светлана Суворова, предпроектные работы уже начались, сейчас освобождается зона застройки. В новом отделении также планируется организовать четыре травматологических отделения, которые сейчас расположены на территории второго корпуса, и 14 операционных.

- Появится возможность организовать современную гибридную операционную для проведения процедуры трансплантации. Жители будут получать медицинскую помощь бесплатно по ОМС, - пояснила руководитель больницы.

ОБРАЗОВАНИЕ

Урок бизнеса

Сферу предпринимательства ждут новые образовательные проекты. Один из таких - «Серебряный бизнес» для граждан старше 45 лет. Проводить тренинги с настоящими и будущими предпринимателями будут эксперты программ компании «Деловая среда», с которой заключено соответствующее соглашение.

ЦИФРА

Ульяновская область заняла **10-е** место в рейтинге состояния инвестиционного климата в регионах России.

Глава региона Сергей Морозов также выступил с инициативой введения основ предпринимательского образования в основную школьную программу.

- В рамках поэтапного введения всеобщего бизнес-образования в школах в текущем учебном году мы включили в систему параллели 5-х и 9-х классов, до 2022 года подключатся и остальные. Но мы в соответствии с действующим законодательством можем работать пока только по системе внеурочной деятельности, - заявил Сергей Морозов.

Губернатора поддержал президент «Опоры России» Александр Калинин. Он отметил, что его инициатива направлена как раз на улучшение качества жизни жителей, ведь люди получат навык, который им пригодится много раз.

Еще одно заявление Сергея Морозова нашло всеобщее одобрение: область выступит инициатором создания научно-образовательного центра мирового уровня по возобновляемой энергетике.

ЭКОЛОГИЯ

Укрепить берега

Министр природных ресурсов и экологии РФ Дмитрий Кобылкин поддержал обращение ульяновской делегации по вопросу выделения 50 млн рублей на обустройство контейнерных площадок.Также глава федерального ведомства лично возьмет на контроль проведение работ по берегоукреплению улиц Набережной и Советской в поселке Старая Майна и берега села Старый Белый Яр в Чердаклинском районе. Дело в том, что данные объекты наиболее подвержены оползням, потому требуется незамедлительная финансовая помощь федерального центра. Правительство области в свою очередь ускорит подготовку необходимой документации и представит заявку в федеральное ведомство.

ЭКОНОМИКА

Новые производства - новые рабочие места

В регионе установят грузовое транспортное сообщение с Китаем. Договоренность достигнута с одним из ведущих логистических операторов КНР об организации регулярного маршрута для контейнерных поездов из провинции Шаньдун.

- Предполагается строительство на территории особой экономической зоны «Ульяновск» склада площадью 20 тыс. кв. м контейнерного терминала с железнодорожной веткой, способной принимать не менее двух составов единовременно. Также в регионе планируется запустить консолидационный центр российских товаров для экспорта в КНР. Объем инвестиций составит более миллиарда рублей. Для жителей Ульяновской области будет создано более тысячи новых рабочих мест, - сообщил Сергей Морозов.

Появится логистический центр по дистрибуции японских товаров. Инвестор в лице ООО «Сплав» намерен создать на территории ОЭЗ центральный склад для хранения и дистрибуции продовольственных и промышленных товаров японского бренда MINISO. Начальные объемы составят до 20 сорокафутовых контейнеров в месяц, в планах - постепенное увеличение.

Еще один новый интересный проект появится на территории портовой особой экономической зоны «Ульяновск» - производство компонентов для изготовления пресс-форм. Соглашение подписано с ЦСК «Союзмаш».

Коротко

▶ Ульяновским предприятиям будет оказана комплексная поддержка по размещению и продвижению товаров на внешний рынок через мировые площадки электронной торговли, такие как Alibaba, Europages, Amazon, Ebay, Wildberries, OZON и другие.

▶ Регион примет участие в создании Венчурного фонда трансфера технологий. Партнерство позволит привлечь деньги для реализации новых проектов, получить экспертное сопровождение.

▶ Область заключила межрегиональные соглашения о сотрудничестве с Хабаровским краем и Архангельской областью. Одним из приоритетных направлений сотрудничества определено развитие возобновляемых источников энергии.

▶ Ульяновская область вошла в межрегиональное промышленное объединение «Композиты без границ». Вступление в кластер позволит более эффективно выстраивать производственную цепочку и кооперацию с компаниями-участниками.

Там же, на ПОЭЗ, разместится новое производство автокомпонентов компании International Aluminium Casting Sweden AB.

- Завод разместится в Ульяновске, так как расположение города соответствует стратегии компании, направленной на максимальную близость к существующим клиентам и поставщикам, среди которых локализовавшиеся в России компании Volvo, MAN, Scania. Также наше внимание привлекло наличие высококвалифицированного персонала в регионе, - рассказал председатель правления компании господин Сандвик Фольке.

Генеральный директор Корпорации развития Ульяновской области Сергей Васин сообщил, что строительство завода начнется в сентябре текущего года. Первым клиентом ульяновского предприятия станет компания Volvo.

В рамках сетевого взаимодействия зарубежных и российских партнеров с участием научных и производственных платформ Ульяновского региона в области стеклопроизводства, распределенной энергетики и IT-решений будет создано новое стекольное производство завершенного технологического цикла. Ожидается более 500 высокотехнологичных рабочих мест.

Договоренность об увеличении объемов закупок ячменя у производителей Ульяновской области достигнута с пивоваренной компанией AB InBev Efes.

- Благодаря эффективному партнерству, которое сложилось у нас с правительством региона, за два последних года мы сделали большой шаг вперед. В текущем году объем производства нашего предприятия существенно вырос, что позволяет заметно увеличивать налоговые отчисления в бюджет Ульяновской области. Кроме того, мы серьезно увеличиваем закупки пивоваренного ячменя, соответствующего международным стандартам качества, у местных сельхозпроизводителей. По итогам 2019 года мы ожидаем увеличение объема закупок более чем в 10 раз к уровню прошлого года, что позволит создать дополнительные рабочие места в агропромышленном комплексе региона, - подчеркнул президент компании Дмитрий Шпаков.

КОММУНАЛЬНАЯ СФЕРА

«Благодарны за смелость быть первыми»

В 2020 году Ульяновск перейдет на новую модель теплоснабжения по методу альтернативной котельной. Меморандум о развитии централизованного теплоснабжения в региональном центре подписан с председателем правления «Т Плюс» Андреем Вагнером.

- Альткотельная - это лучший вариант для всех, - отметил Андрей Вагнер. - Потребители получают современную инфраструктуру без тарифных скачков, в регион приходят дополнительные инвестиции, а бизнес может планировать на годы вперед. Мы благодарны руководству Ульяновской области за смелость быть первыми.

Методика альткотельной предполагает определение единой теплоснабжающей организации (ЕТО), которая отвечает за надежность и качество теплоснабжения и несет административную ответственность в случаях нарушений. На ЕТО также возлагаются обязательства по развитию и модернизации системы теплоснабжения с внедрением современных технологий производства и передачи теплоэнергии, энергосбережения и повышения энергетической эффективности. Кроме того, с внедрением целевой модели рынка тепловой энергии будет усилен государственный контроль за инвестициями и целевыми показателями схемы теплоснабжения.

Если у вас есть вопросы к исполнительной, законодательной и судебной власти, вы можете задавать их на страницах нашей газеты

Смертельный тупик

Начало на стр. 1

Эта история, скорее, про бюрократию, неисполнение закона и наплевательское отношение к безопасности. Аварии на этом участке происходят постоянно: если ситуация не изменится, то жертв может стать больше.

На первом этаже дома по улице Врача Михайлова, 52 находится несколько магазинов, включая два супермаркета. Каждый день к ним подъезжают для разгрузки товара служебные автомобили. Въезд к торговым точкам всего один, по центру, слева и справа - тупики. Клиенты магазинов также заезжают на площадку и паркуются по обе стороны, так что служебным автомобилям остается узкая полоска дороги. Развернуться они, естественно, не могут, поэтому двигаются задним ходом, сбивая пешеходов. Опасная ли ситуация? Да. Решили ли ее исправить? Формально - тоже да.

Фото Владимира ЛАМЗИНА

Знак-загадка

Жители дома добились установки на этой единственной дороге к магазинам знака 3.2 («Движение запрещено»). Он запрещает автомобилям движение по дороге в любом направлении. Исключение - автомобили предприятий, расположенных в этой зоне, инвалидов и жителей, прописанных в этом доме. В каждом случае водитель должен предъявить подтверждающий документ: паспорт с пропиской или путевой лист, у инвалидов должен быть знак на транспортном средстве. В теории.

На практике, когда мы приехали к злополучному дому в пятницу, увидели, что весь участок был заставлен легковыми машинами. Один из грузовиков начал сдавать задним ходом прямо при нас, точно так же, как сдавал 27-летний водитель, насмерть сбивший пенсионерку. Мы спросили водителя, не боится ли он сбить человека, поскольку из-за припаркованных автомобилей обзор (как и пространство для маневра) у него перекрыт. Мужчина ответил: «Других вариантов нет, а работать как-то нужно».

Кстати

Штраф для нарушителей знака 3.2 составляет 500 рублей.

Инициативная группа жителей дома, с которой мы договорились встретиться, начала спрашивать паркующихся водителей, знают ли те, что нарушают закон. Часть знак не увидела (или сделала вид, что не увидела), другие решили, что знак 3.2 означает «сквозной проезд запрещен» (интересно, куда тут может быть сквозной проезд, если дальше - тупик?), третьи вообще не смогли ответить, что он означает.

Камеры-шлагбаумы

Впрочем, если бы за нарушение водителей штрафовали, они бы мигом вспомнили, что означает знак. Площадка бы очистилась от припаркованных автомобилей, грузовики получили бы пространство для разворота и маневра, а люди не попадали бы под колеса. Проблема в том, что не штрафуют.

Жители писали в ГИБДД, администрацию Заволжского района, мэрию Ульяновска. Чиновники помочь не смогли ничем. Полицейские в ответ на обращение прислали наряд, тот оштрафовал 11 человек (второй раз - 16 человек), однако ситуация не изменилась. На следующий же день машины были припаркованы здесь снова.

А возможно ли решение проблемы? Жители уверены, что да. Полиция могла бы дежурить на данном участке (но в ГИБДД инициативной группе сообщили, что возможности «поставить полицейского на каждом перекрестке» у них нет), город мог бы установить здесь шлагбаум (снова нет ресурсов), в конце концов могли бы повесить камеру видеофиксации, чтобы штрафовать нарушителей, благо что это направление активно развивается. Что отвечают в администрации района? Что камера не сможет «отличить» тех, у кого есть разрешение на въезд, от тех, у кого его нет. То есть штрафовать будут и инвалидов, и грузовики, а не только нарушителей.

Цена жизни

Эти и многие другие ответы чиновников (есть в распоряжении инициативной группы и «Народной газеты») свидетельствуют: реальное решение проблемы не ищут, а ищут способы закрыть на нее глаза. В конце концов, и средства можно найти, и техническое решение сложившейся ситуации. Можно присылать и наряд ДПС - чаще, чем раз в несколько месяцев. Можно установить иной знак или сделать дополнительный - запрещающий именно парковку.

Искать пути выхода из опасной ситуации должны не сами жители дома, это должны делать ответственные лица. Это они должны понимать, что прямо сейчас очередной 27-летний водитель грузовика может сбить человека - и виноват в этом будет не он, а те, кто не смог обеспечить безопасность участка, обеспечить соблюдение закона.

Этот опасный участок в городе, разумеется, не единственный. Но он хорошо иллюстрирует общий подход к безопасности и к соблюдению закона. Подход, предполагающий, что если затраты на решение проблемы слишком велики, то жертвами от ее игнорирования можно пренебречь, подготовив для самых инициативных граждан дежурные отписки.

У погибшей могли быть дети и внуки. Им нужно жить дальше - без любимой бабушки. Жить дальше, с грузом вины, нужно и сбившему ее водителю. Только потому, что решение проблемы с въездом к дому Врача Михайлова, 52 утонуло в бюрократии. Только потому, что могли исправить, но не исправили. И так сойдет?

Андрей ТВОРОГОВ

ВОПРОС - ОТВЕТ

Соседи заявили на кур

Я живу в восьмиквартирном доме. У нас во дворе сарай, в котором я всю жизнь держу кур. С недавнего времени одна из соседок стала возражать против этого и даже обратилась в прокуратуру с заявлением. Как мне быть в этой ситуации? Запретят ли мне держать кур?

Марина С., Сурский район

Комментирует начальник Госюрбюро Светлана Ильина:

- Чтобы разрешить ситуацию, нужно провести общее собрание жильцов, благо сделать это не слишком трудно - необходимо заручиться поддержкой всего шести семей. Если большинство собственников не возражают, то вы имеете право продолжать пользоваться надворными постройками, как и делали раньше.

Хочу на зарядку

- Прочитала в «Народной газете», что на стадионе «Старт» каждое утро проводится утренняя зарядка для всех желающих. Я бы тоже хотела принимать в этом участие, но, к сожалению, для меня это крайне неудобно. Я живу в Ленинском районе и, конечно, не смогу добираться в Новый город каждое утро. Поэтому у меня вопрос: почему нельзя организовать подобную утреннюю зарядку в каждом районе города? Стадионы у нас есть, а желающие, как мне кажется, нашлись бы.

Ольга Степанова, Ульяновск

Ответ подготовлен специалистами управления физической культуры и спорта администрации Ульяновска:

- В прошлом году подобные зарядки проводились два раза в неделю во всех районах города. Однако тех, кто принимал в них участие, оказалось очень мало. Опрос, который в этом году проводили специалисты администрации, показал, что зарядкой интересуются единицы. Те, кто желает заниматься физкультурой, могут делать это на спортивных объектах города. На каких именно, можно уточнить по телефону нашего управления 8 (8422) 27-03-29. В Ленинском районе можно также заниматься скандинавской ходьбой. Ее любители собираются в парке «Владимирский сад» каждое воскресенье в 10.00.

НАМ ПИШУТ

Эти врачи - эталон!

Уважаемая редакция! К вам обращается инвалид третьей группы с просьбой опубликовать благодарность медработникам в «Народной газете». Несмотря на трудности в ульяновском здравоохранении, работают они добросовестно, помогая пациентам не чувствовать себя безнадежно больными. Это заведующая дневным стационаром горбольницы № 3 (ул. Хрустальная, 3а) Татьяна Федоровна Артемьева и невролог того же стационара Ольга Михайловна Порфирьева. Обе имеют большой стаж работы в медицине. Чуткие и внимательные, они являются, на мой взгляд, эталоном для ульяновских врачей.

С уважением, Сергей Алексеевич Кондратьев.

Марк КРОЛЬСКИЙ

Подарки к первому дню рождения

В воскресенье в России отмечался День работника легкой и текстильной промышленности. Губернатор Сергей Морозов встретился на швейной фабрике «Бостон» с представителями предприятий и наградил лучших работников отрасли.

Главе области показали ассортимент школьной формы, которую производят на предприятии. По словам министра промышленности и транспорта Дмитрия Вавилина, в регионе действует список рекомендованных производителей школьной формы, который ежегодно обновляется. В этом году в перечень попали «Бостон» и фабрика «Элегант». Губернатор осмотрел выставку продуктов ведущих производителей области, в числе которых «Русь», «Номатекс», Барышская швейная фабрика, Барышская суконная фабрика, Всероссийское общество слепых и другие.

Промышленность поддержат

- Швейное и текстильное производство занимает в структуре экономики области достойное место. Продукция наших предприятий пользуется популярностью не только в регионе, но и далеко за его пределами, - отметил Сергей Морозов.

Как сообщил министр Дмитрий Вавилин, по итогам первых четырех месяцев года индекс промышленного производства составил 102,6%. При этом легкая промышленность росла опережающими темпами. В обрабатывающей промышленности уровень приблизился к 105%, в текстильной - к 103%.

Губернатор выступил с инициативой оказать меры поддержки легкой промышленности, в полном объеме они начнут оказываться с 2020 года. В их число входят субсидирование части затрат и льготное кредитование на производство детских товаров. Будут предоставляться преференции при участии в процедуре госзакупок. В целом Сергей Морозов поручил сформировать отдельную программу, направленную на поддержку производства продукции для семьи и детей.

Помогают собраться в школу

- Мы должны продумать свою программу софинансирования мер поддержки, которые не указаны на федеральном уровне. В них должно войти, например, субсидирование части затрат для многодетных и малообеспеченных семей на приобретение одежды и школьной формы. Для нас это очень важно. У нас проходит ежегодная акция «Помоги собраться в школу», в которой принимают участие около 20 тысяч человек. Кроме того, сейчас школьники готовятся к выпускному балу. У нас в области действует акция, помогающая выпускникам собраться на него. Таким образом, у нас набирается десятка полтора мер поддержки, - сообщил глава региона.

Упомянутая мера поддержки стимулирует не только развитие легкой промышленности, но и повышает уровень демографии. Как рассказал на аппаратном совещании, проходившем на фабрике «Бостон», генеральный директор Центра стратегических исследований Олег Асмус, пока этим показателем область похвастаться не может. По итогам социально-экономического развития за январь - апрель, рождаемость находится на одиннадцатом месте из четырнадцати в Приволжском федеральном округе.

Губернатор предложил еще одну меру стимулирования рождаемости. Она заключается в том, что новорожденным будут вручаться подарочные наборы. В них войдут игрушки и одежда, а получать их будут дети из малообеспеченных и многодетных семей. Сергей Морозов поручил продумать, как станет действовать эта преференция на территории области.

- Это косвенные меры поддержки легкой и текстильной промышленности, на которые мы имеем право, - подчеркнул глава региона.

Губернатор поручил до 1 июля проработать все возможные преференции, которые будут оказываться легкой промышленности региона. Они будут учтены при разработке бюджета на следующий год.

ЦИФРА

В Ульяновской области действует около **50** малых и средних предприятий легкой и текстильной промышленности, на которых работают **2,5** тысячи человек. Годовой оборот отрасли составляет **500** миллионов рублей.

В темноте, но довольны

Игорь УЛИТИН

Могут ли быть недовольны горожане, если в парке по соседству власти хотят сделать нормальные пешеходные дорожки, освещение и скамейки? Оказывается, могут.

18 марта 2018 года одновременно с выборами президента ульяновцы выбирали места, которые следовало благоустроить по программе «Формирование современной городской среды». По итогам этого голосования одним из мест, которое могло бы преобразиться, стал сквер «Северный Венец». Изменения ему точно не помешали бы. В парке вообще нет уличного освещения, поэтому гулять там можно только в светлое время суток. А ночью хоть глаз коли - не видно ничего. Небогато там и со скамейками, их там по пальцам можно пересчитать. Да и земляные тропинки в сквере - это тоже спорное «удовольствие». Прогуляться осенью с детской коляской там непросто - после дождей колеса застревают в грязи.

В 2018 году работы по благоустройству начались. Однако, как оказалось, ими были довольны не все. Часть жителей улицы Северный Венец стала по этому поводу возмущаться. Что сделали городские власти? Они не пошли на конфликт, а начали проводить встречи и анкетирование среди жителей Северного Венца и других улиц, прилегающих к скверу. Всего опросили людей из 19 домов. Учли пожелания и поступавшие предложения. Зимой и весной этого года снова проходили встречи с местными жителями. И даже удалось договориться. Но, как оказалось, «вроде бы» удалось договориться.

Не успели рабочие приступить к делу, как снова начались возмущения. Выяснилось, что жителям улицы Северный Венец совсем не нужно благоустройство одноименного сквера. А нужно, чтобы все было так, как сейчас: без скамеек, без фонарей, без асфальтированных пешеходных и велодорожек. Им нужны, как написал кто-то из противников благоустройства в Сети, «замечательные земляные дорожки».

На днях стало известно, что городская комиссия по контролю и координации за ходом реализации программы «Формирование современной городской среды», взвесив все за и против, пришла к выводу, что благоустройства на Северном Венце не будет. Зачем «портить» то, что людям и так нравится? Ну что ж, и такое бывает.

ЦСМ ИНФОРМИРУЕТ

Об инвентаризации стандартов, принятых до 1991 года

В течение двух лет в России будет завершена инвентаризация фонда национальных стандартов, принятых до 1991 года.

Ульяновский ЦСМ

Работа ведется с 1992 года, когда в национальный фонд поступило 25 тысяч общесоюзных документов. 15 тысяч стандартов уже прошли оценку на соответствие современному научно-техническому уровню и работают в экономике.

Цель планового аудита - выявить документы, содержащие устаревшие технологии и требования к исчезнувшим из массового применения предметам, оборудованию, товарам народного потребления. В отношении таких стандартов проводится анализ возможности их дальнейшего использования на производстве.

Вслед за этим по каждому из них принимается индивидуальное решение - о сохранении и актуализации стандарта или его замене на новый документ.

Если же стандарт, вне зависимости от его возраста, по-прежнему применяется на предприятиях страны, содержит актуальные требования к качественным и иным характеристикам продукции на рынке, он меняться не будет.

Работа по пересмотру документов проводится совместно с ведущими отраслевыми экспертами из более чем 200 технических комитетов по стандартизации.

После завершения ревизии список отменяемых стандартов будет размещен на сайте Росстандарта для публичного обсуждения.

Пресс-служба Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт)

Справочно

Обновление фонда нормативно-технических документов является стандартным процессом в национальных системах стандартизации и проводится на регулярной основе. В международных организациях оценка актуальности стандарта проводится каждые пять лет и чаще.

День России - один из самых молодых государственных праздников страны. Несмотря на опасения скептиков, он постепенно приживается в умах и сердцах россиян.

День рождения страны

Марк КРОЛЬСКИЙ

Редко когда к новым официальным датам привыкают за пару-тройку лет. Проникновение в культуру и быт происходит долго и растягивается порой не на одно десятилетие. Согласно прошлогоднему опросу фонда «Общественное мнение», проведенному перед памятной датой, 71% граждан страны считали правильным, что день принятия Декларации о суверенитете отмечается как государственный праздник. Четыре года назад таких людей было всего 57%.

Историческая декларация

Пожалуй, история Дня России - самая прозрачная и понятная среди всех остальных праздников, и споров она вызывает меньше всего.

В этот день, 12 июня 1990 года, первый съезд народных депутатов РСФСР принял Декларацию о государственном суверенитете России. Во время перестройки, когда о своей независимости объявляли все союзные республики, основополагающий документ был утвержден подавляющим большинством голосов - около 900 - за, 13 - против. Таким образом родилось новое государство, но пока еще «в составе обновленного Союза ССР».

Юридически это закреплялось в положении, устанавливающем, что отныне при решении всех вопросов государственной и общественной жизни РСФСР пользовалась всей полнотой власти. В Декларации утверждались равные правовые возможности для всех граждан, политических партий и общественных организаций; принцип разделения законодательной, исполнительной и судебной властей; необходимость существенного расширения прав автономных республик, областей, округов, краев РСФСР.

Кстати

Во многих городах на 12 июня приходится День города. Его отмечают в Великом Новгороде, Коломне, Кемерове, Перми, Кирове, Красноярске, Ханты-Мансийске, Уфе, Саранске и многих других городах. До 2015 года 12 июня День города был и в Ульяновске, пока праздник не перенесли на осень.

Еще одно важное событие произошло в этот день в следующем, 1991 году. Состоялись первые в истории страны всенародные прямые открытые выборы президента, в которых одержал победу Борис Ельцин. За него проголосовало 57,3% избирателей, за его ближайшего конкурента Николая Рыжкова, выдвигавшегося от КПСС, отдали свои голоса 16,8% избирателей.

Без официального имени

За месяц до этого, в мае 1991 года, постановлением Верховного Совета РСФСР дата принятия Декларации о государственном суверенитете была объявлена нерабочим днем. В июне 1992 года, уже после распада Советского Союза, этот день стал праздничным. Тем не менее никаких празднований в следующем, 1993 году не проводилось, и в 1994 году Борис Ельцин издал указ «О государственном празднике Российской Федерации» со следующей формулировкой: «Объявить 12 июня - День принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации - государственным праздником Российской Федерации».

Получается, что у праздника было несколько рождений, и сейчас мы будем отмечать 25-летие с того момента, как был подписан президентский указ. Первый раз широкие торжественные празднования состоялись в 1995 году. По аналогии с главным американским праздником 12 июня называли тогда Днем независимости. Эта формулировка в официальных документах не использовалась, однако широко употреблялась в печати, а также на плакатах и растяжках с поздравлениями. В Кремле впервые прошла церемония вручения учрежденных в 1992 году Государственных премий России, ставшая с того времени одной из важных традиций. Правда, первоначально они вручались только лауреатам в области литературы и искусства. В 2005 году к ним добавились наука и техника, а награждение стало проводиться в более торжественной обстановке.

А в 1996 году торжества прошли с еще большим размахом: в Москве состоялись праздничные шествия, а вечером на Васильевском спуске состоялись концерт и салют, ставшие в дальнейшем неотъемлемой принадлежностью праздника.

Праздник дружбы народов

Через несколько лет праздник получил свое современное название. В 1998 году в своем телеобращении к согражданам Борис Ельцин предложил его именовать Днем России: «Я как президент хотел бы, чтобы он воспринимался каждым россиянином как особый день. Не как день принятия важного, но далекого от жизни отдельного человека документа, а именно как наш общий день. Как день нашей страны России».

Однако в официальных документах это название появилось только несколько лет спустя: в 2002 году оно было закреплено в новом Трудовом кодексе, утверждающем праздничные и выходные дни. Тогда же за ним был закреплен статус нерабочего дня.

Масштабы празднования Дня России все время росли. В 2003 году главное действо первый раз сосредоточилось на Красной площади, где прошли военный парад и воздушное шоу пилотажных групп «Русские витязи» и «Стрижи». А в 2007 году к празднику была приурочена акция «Российский триколор», во время которой раздавались ленточки цветов национального флага.

В последние годы во время праздника вспоминается еще одна важная черта страны - ее многонациональный характер. Например, в этом году в Челябинске пройдут парад дружбы народов и фестиваль узбекской кухни. А в Москве на Поклонной горе состоится фестиваль русского гостеприимства «Самоварфест», на который съедутся представители многих регионов, в том числе и от национальных республик.

«Хранители луны», как в Ульяновске

12 июня День России #яРоссия

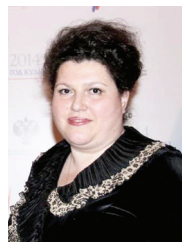
В День России в регионе запланировано 300 праздничных мероприятий. Основные события пройдут в областном центре.

Областные государственные м будут работать с 12.00 до 20.00. Во всех парках город пройдут концерты.

казачьи песни и молоко

ПРОВЕСТИ ВЫХОДНОЙ

ЦИТАТА



Евгения Сидорова, министр искусства и культурной политики:
- Ключевыми темами празднования Дня России станут Год театра в РФ и Год национального единства в Ульяновской области. Вниманию зрителей будет представлена театрализованная постановка «Если будет Россия, значит, буду и я!», затем состоится торжественная церемония вручения паспортов юным гражданам. От жителей региона будут возложены цветы к памятникам знаменитых национальных деятелей: Гейдара Алиева, Хо Ши Мина, Кул Гали, Степана Эрьзи, Ивана Яковлева. С главным государственным праздником страны ульяновцев поздравят губернатор Сергей Морозов и представители разных национальностей, проживающих на территории края.

Инфографика Юлии МАСЛИХОВОЙ

ЦИФРА

В районных кинотеатрах состоится более **50** премьерных кинопоказов.

С праздником!

Дорогие земляки! От всей души поздравляю вас с Днем России!

Этот день является олицетворением единства и сплоченности нашей нации, уважения и любви к великому Отечеству. Сегодня Россия - это сильная и могучая держава, которая уверенно смотрит в будущее. Наша страна является безусловным символом нравственности, добра и справедливости. Мы преклоняемся перед многовековой российской государственностью и перед многими поколениями замечательных людей, которые создавали, укрепляли и отстаивали наше великое государство. Вместе, объединив усилия, мы смогли от страны, находившейся на грани неминуемого развала, дойти до уровня мировой супердержавы. И сегодня как никогда громко звучит идея - Россия разная, Россия единая!

Мы бесконечно гордимся тем, что Ульяновская область во все времена была и будет надежной опорой для великого государства. Вместе со всей страной наш регион динамично развивается. Всего лишь за несколько лет наш регион добился больших успехов в самых разных отраслях. Преодолев кризис, мы вышли на лидирующие позиции в Приволжском федеральном округе и во всей России по целому ряду направлений, в том числе по темпам роста промышленности, по демографической и социальной политике, став инициаторами крупных проектов, получивших федеральную и международную известность. Именно в нашей области создан ряд мощных производственных кластеров, в том числе авиационный и автомобильный, реализующие перспективные совместные проекты со всемирно известными корпорациями, в том числе по выпуску композитов и самолетов МС-21, современных машин, техники и приборов. Успешно развиваются первая в России портовая особая экономическая зона, технопарки, университеты и вся сфера образования, инновационные производства. Мы делаем ставку на наукоемкие технологии, за которыми будущее.

Могучим рычагом быстрого всестороннего развития как Ульяновской области, так и всей страны, кардинального улучшения качества жизни станут президентские национальные проекты. Мы уже приступили к выполнению десяти из них, готовимся к реализации еще двух.

Дорогие жители области! Сердечно поздравляю с Днем нашей великой, могучей и бесконечно любимой России. Желаю вам и вашим близким огромного жизненного счастья, крепкого здоровья, удачи, семейного уюта и благополучия! А также дальнейших успехов в благородном созидательном труде на благо нашей великой и малой Родины.

Губернатор Ульяновской области
С.И. Морозов

ЧТЕНИЕ НА ЛЕТО

Всероссийский центр изучения общественного мнения провел опрос, посвященный планам россиян на отпуск. Оказалось, 44 процента граждан останутся отдыхать дома, 26 процентов уедут на дачу, а зарубежные страны посетят лишь десять процентов россиян.

Ульяновцы рекомендуют

Но кем бы вы ни были и где бы вы ни находились, всегда приятно посвятить час-другой чтению, уютно устроившись в гамаке или кресле, оставшись один на один с интересной книгой. Центру чтения Дворца книги - Ульяновской областной научной библиотеки имени В.И. Ленина - стало интересно узнать, что читают и читают ли вообще жители литературного города ЮНЕСКО во время отпуска.

Зуля Ахметова, ведущая радио «2х2»:
- Очень люблю читать мемуарную литературу, а в последнее время решила перечитать Горького «Жизнь Клима Самгина», еще Сомерсета Моэма «Луна и грош», а перед долгожданной премьерой «Трех товарищей» в улдраме хорошо бы еще и Ремарка. Я сейчас такой перечитывающий любимое гражданин: с возрастом все воспринимается иначе. И если кто еще не читал «Июнь» Дмитрия Быкова, не откажите себе в удовольствии, оно того стоит! Солнечного и познавательного лета всем!

Оксана Романова, актриса Ульяновского театра драмы имени И.А. Гончарова:
- Читаю в основном то, вокруг чего кипит моя работа в театре. Очень радуюсь, если можно не просто дополнительно почитать авторские произведения, а что-то в дополнение к ним. Например, исторические дневники и письма. Также нравятся книги «Зулейха открывает глаза» и «Дети мои» Гузели Яхиной, в основе которых лежат исторические события, переосмысленные современным прекрасным автором.

Рамиль Егоров, директор ДЮСШ Ленинского района, ведущий и автор программы на YouTube «Реальный спорт»:
- Летом рекомендую прочитать книгу Моник Райан «Питание в спорте. Все, что нужно знать пловцу, велосипедисту и триатлету». Эта книга будет полезна всем, кто хочет не только достичь результата в спорте, но и грамотно скорректировать свое питание, а тем более это будет полезно в сезон отпусков. Кстати, эту книгу я взял в библиотеке.

Денис Володин, солист Государственного ансамбля песни и танца «Волга»:
- «Читать!» - как много в этом слове для сердца моего слилось»... Перефразируя классика, скажу, что чтение - один из моих любимых способов проведения досуга. На полке текущего чтения у меня всегда стоят три-четыре книги, и еще как минимум две открыты в закладках телефона. В основном это отечественные классики - Чехов, Гоголь, автобиографии знаменитых артистов - Шаляпина, Никулина, Зельдина, а также Ремарк.

Татьяна Ившина, директор фонда «Ульяновск - культурная столица»:
- Есть у меня в жизни любимые авторы и любимые книги, которые идут со мной по жизни: это Михаил Булгаков, из зарубежных авторов - Харуки Мураками. Из книг, которые стали для меня открытием в последние годы, - роман (в трех частях) Александры Марининой «Горький квест». Еще один автор всегда оправдывает ожидания - это Алексей Иванов, его роман «Пищеблок». Из зарубежной литературы, особенно сейчас, в период летних каникул, рекомендую открыть для себя (если еще не познакомились) романы Грегори Робертса «Шантарам» и «Тень горы».

Сейчас я читаю роман Андрея Рубанова «Финист - ясный сокол». Я стараюсь обращать внимание на книги, оказавшиеся в номинантах литературных премий и конкурсов. Надеюсь, что книга - победитель премии «Нацбест» меня не разочарует.

Михаил Жуков, баянист-виртуоз Центра народной культуры Ульяновской области:
- Читать в отпуске люблю и рекомендую ироничный роман «Супружеская жизнь» Эрве Базена, «Любовь» Тони Моррисона, а также «Квартира в Париже» Гайома Мюссо.

Михаил Шнейдер, фотограф, руководитель фотоклуба «Смена»:
- Чтение книг со мной с раннего детства, и именно литературе я благодарен за осознание бесконечности нашего мира и интерес к нему. Робинзон Крузо научил меня вязать плоты из подручных материалов и никогда не сдаваться, профессор Паганель рассказал о пампасах, да и не только о них, Зверобой Натаниэль Бампо очень вовремя убедил, что человечность и дружба не зависят от цвета кожи.

Египтяне утонули в Волге

Двое египтян - иностранных студентов второго курса медицинского факультета УлГУ - утонули на Волге в Ульяновске.

Вечером в воскресенье очевидец сообщил, что слева от въезда на Императорский мост в районе лодочной станции, где купаться запрещено, упали в воду два молодых человека. По предварительной версии, один из них спускался к воде, но поскользнулся на плите и упал в реку, второй попытался ему помочь и сам упал в воду. Студенты были 1997 и 1998 годов рождения, оба не умели плавать.

Очевидцем трагедии была гражданка Египта. При первоначальном проведении поисково-спасательных работ утонувших не нашли, однако в 3.30 утра 10 июня поиски возобновились, и в 3.58 водолазы обнаружили тела, подняли их на берег и передали следователям.

Приключения «электроников»

Ульяновские полицейские накрыли крупный цех по производству контрафактной электроники промышленного назначения. Задержаны трое предполагаемых организаторов «бизнеса», изъята продукция на 20 миллионов рублей.

Подпольное производство располагалось в жилом доме. Трое местных жителей восстанавливали списанные промышленные автоматические выключатели, наносили на них логотипы известных производителей, а затем продавали как новые.

Во время обысков были обнаружены голограммы с товарными знаками отечественных и зарубежных правообладателей, компьютерная техника и финансовые документы.

Возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 180 УК РФ («Незаконное использование средств индивидуализации товаров»).

Спецназ - с роботами

На прошлой неделе оперативный штаб Ульяновской области проводил масштабные учения на территории аэропорта «Ульяновск-Восточный». Более 700 специалистов и 60 единиц техники, включая роботов (!), участвовали в нейтрализации условных террористов.

По легенде учения, группа «боевиков» захватила в «заложники» пассажиров самолета, прибывшего в аэропорт. В перестрелке «погиб» сотрудник полиции, один человек получил «ранения». «Преступникам» удалось укрыться в одном из помещений.

Оперативный штаб немедленно организовал работу по проведению учебной контртеррористической операции. Были проведены две боевые операции в целях «нейтрализации террористов». Особенностью учений стало применение роботизированной техники для дистанционного обезвреживания взрывчатых веществ.

Группировка отправлена в колонию

Членов ОПГ, взятых в ноябре 2018 года с внушительным арсеналом оружия в гаражах Заволжского района, приговорили к срокам заключения в колонии общего режима.

Летом 2018 года 37-летний Вячеслав Х. и 29-летний Иван С. приобрели 2 пистолета со снаряженными магазинами, 80 патронов к ним, 2 обреза, более 800 пуль патронов МДЗ калибра 12,7 мм, часть взрывателя типа УЗРГМ ручных гранат, а также промышленно изготовленные заряды на основе бездымного пороха общей массой свыше 20 кг.

Огнестрельное оружие, боеприпасы, взрывные устройства и взрывчатые вещества они хранили в различных квартирах, в тайнике на земельном участке в поселке Колхозном Чердаклинского района и неоднократно перевозили в багажнике автомобиля. Их взяли сотрудники ФСБ. Вячеслав Х. получил 3,5 года колонии, Иван С. - 2,5 года.

Фото пресс-службы УФСИН

Дар церкви

«Не отчаивайся, один из воров был спасен. Не обольщайся, один из воров был проклят...» - так писал один из отцов христианской церкви Блаженный Августин. Ульяновскую колонию № 4 называют колонией для рецидивистов; здесь нет осужденных с одной судимостью, но даже самый безнадежный из преступников может измениться и в один миг начать вдохновенно писать иконы.

На прошлой неделе ИК-4 посетил помощник начальника управления по работе с верующими протоиерей отец Святослав Еренков, он освятил икону Андрея Блаженного, покровителя Симбирской земли. Икону, которую писал осужденный колонии Михаил Журавлев. Событие уникально потому, что в иконе - частица мощей святого, переданная митрополитом Симбирским и Новоспасским Анастасием. «Четверка» стала первой из колоний, получившей от Русской православной церкви такой дар.

- В этой колонии кипит духовная жизнь, - рассказал батюшка. - Осужденные не просто приходят в храм на службы, они участвуют в них, поют на клиросе. Прихожан много, и вера помогает им вернуться к жизни.

Учиться жить

Когда осужденные получают небольшие сроки, они, как правило, сохраняют прежние связи, стараются не потерять самих себя. А что чувствуют те, кто попадает в исправительные учреждения на долгие 10 - 15 лет? Отчаяние, словно эта, невольная жизнь - теперь навсегда. Парадоксально, но именно большие сроки делают православную общину в исправительном учреждении полновесной, поскольку и пению на клиросе, и участию в служении нужно учиться. Иногда на это уходят долгие годы. У осужденных «четверки» есть эти годы.

- Некоторые из прихожан колонии после освобождения становятся прихожанами храмов, создают семьи, воспитывают детей в вере, - добавляет отец Святослав. - Они решают посвятить себя Богу. Других мы принимаем в реабилитационных центрах.

Между Симбирской митрополией и УФСИН даже заключен договор, церковь создала три реабилитационных центра для бывших заключенных: один - в Ульяновске, второй - в Жадовском монастыре, третий - в селе Ляховка. Мужчины трудятся при храмах и монастырях, учатся жить заново. У кого-то, рассказывает отец Святослав, получается, из реабилитационных центров они возвращаются в мир, женятся, устраиваются на работу. Другие предпочитают остаться трудниками или послушниками.

А что же Михаил Журавлев? Его срок подходит к концу, и ИК-4 действительно изменила его. Но не в худшую сторону.

Песни свободы

День колонии для осужденных исправительного учреждения - это не только концерт и возможность показать свои таланты, но и долгожданная встреча с близкими. На прошлой неделе День колонии проходил в ИК-4, в этот раз он был посвящен дружбе народов.

Вместо набивших оскомину дежурных фраз осужденные подготовили песни на русском, цыганском, татарском языках. Пели не для галочки, словно каждый из музыкантов чувствовал: здесь он представляет культуру своего народа. Веселые и печальные одновременно, надрывные мотивы ромалэ сменялись глубокими русскими романсами; между выступлениями - стихотворения о Родине и видеоролики с видами родного для многих Ульяновска.

Готовили выступление осужденный Андрей Л. и его мама. Репетиция, правда, у них была всего одна, но этого хватило, чтобы показать настоящее искусство. Возможно, секрет в том, что Андрей в прошлом профессионально занимался музыкой (играл на флейте). Учебу бросил, однако уже в осуждении профессионально освоил еще и гитару.

- В исправительной колонии время идет медленно, его много, и есть возможность заняться совершенствованием своих навыков, художественной самодеятельностью, учиться чему-то новому, - рассказал молодой человек.

Его срок подходит к концу; возможно, он все-таки займется сценическим мастерством и после освобождения. Но концерт был нужен не только ему - чтобы показать себя. Концерт был нужен женам, сестрам и матерям осужденных, которые пришли на него, был нужен, чтобы показать: здесь тоже есть жизнь. Здесь тоже поют песни. И это песни о любви к девушке, о доме, матери, а вовсе не о самой тюрьме.

В завершение концерта осужденным, активно проявившим себя в общественной жизни колонии и отличившимся на производстве, вручили грамоты и благодарственные письма. Была отмечена и мама Андрея за помощь в организации концерта.

ЦИТАТА

Заместитель начальника УФСИН России по Ульяновской области полковник внутренней службы Алексей Читнев:

- Осужденные и руководство учреждения заранее и ответственно подготовились к празднику. Концерт получился трогательным и очень важным по своей теме, особенно в преддверии Дня России. Наши народы дружны, и этого не отнимет никто. Хотел бы отметить, что УФСИН России по Ульяновской области и руководство исправительных учреждений стараются создать все необходимые условия для личностного роста осужденных, для развития их творческого потенциала. Праздничная программа, которая сегодня была представлена нам и всем приглашенным гостям, позволяет говорить о том, что осужденные исправляются и у них есть будущее.

В дар и для храма

До срока Михаил был далек от церковной жизни, что-то знал от близких, но писать иконы - нет, о таком и подумать не мог. Уже в ИК-4 он встретил другого осужденного, который помог ему освоить азы. В колонии это вообще распространенная история - певчие, чей срок подходит к концу, учат певчих, которые придут им на смену. Молитвенное служение, таким образом, не прерывается. Первую свою икону Михаил написал именно в колонии - небольшой подарок близким. А потом его попросили помочь с обновлением храма ИК-4.

- Мы увидели, как он пишет, увидели, что он справится, - рассказывает отец Павел Путилкин, окормляющий храм при исправительной колонии № 4.

Отец Павел долгие годы работал с военнослужащими; теперь его служение - для осужденных. Благодаря ему в храме ИК-4 проходит полноценная Божественная литургия. Конечно, не каждую неделю, но хотя бы раз в две недели батюшка причащает и исповедует свою паству. Тех, кто на службу прийти не может, батюшка навещает прямо в лазарете или штрафном изоляторе.

Наставлял он и Михаила, а колония обеспечила всеми необходимыми инструментами для иконописи. Писал прямо в клубе учреждения. Там же, в клубе, на Дне колонии, икону и освящали.

...Нам хочется верить, что Михаил изменился благодаря отцу Павлу, администрации ИК-4 или храму, но больше всего - благодаря самому себе. Нам хочется верить, что изменится не он один и что даже здесь, среди преступников-рецидивистов, больше света, чем темноты. Верить, потому что хотя бы один из воров был спасен.

Материалы страницы подготовил Андрей ТВОРОГОВ

Жребий не брошен

Андрей ТВОРОГОВ

В редакцию «Народной газеты» обратились охотники: они рассказали, что на протяжении двух последних лет не могут получить разрешения на отстрел копытных животных.

В номере № 21 от 22 мая мы рассказывали о том, как получить охотничий билет. Однако для самой охоты его недостаточно - необходимо получить разрешение на отстрел животных в министерстве природы и цикличной экономики. Оно и понятно: в противном случае охотники могут попросту уничтожить определенную популяцию, для ее сохранения и нужен контроль. В правительстве устанавливают норматив на отстрел животных (так называемую выемку) и выдают разрешения тем, у кого уже есть охотничий билет. Норматив устанавливается такой, чтобы на следующий год популяция восстановилась.

Закон и ныне там

Выдачу разрешений на выемку регулирует Федеральный закон от 24 июля 2009 года № 209-ФЗ «Об охоте и о сохранении охотничьих ресурсов...». Уточняет его Закон Ульяновской области № 227-ЗО от 20.12.2010 «О регулировании на территории Ульяновской области некоторых вопросов в сфере охоты и охотничьего хозяйства...».

Процедура такая: охотники подают заявление в уполномоченный орган, затем, как гласит п. 4 статьи 5-й регионального закона, разрешения на добычу копытных животных распределяются между охотниками, подавшими соответствующие заявления, исходя из квоты добычи копытных животных, посредством случайной выборки (далее - жеребьевка), если иное не предусмотрено частью 14 настоящей статьи. Та статья, в свою очередь, говорит о том, что, если заявлений подано меньше, чем установлен норматив по выемке, жеребьевка не проводится - разрешения получают все. Опубликован закон на сайте правительства Ульяновской области.

Подчеркнем: закон действующий. Изменения в него вносились в 2013 году, однако указанных пунктов они не касались. На сайте регионального минприроды закон указан как актуальный. Акцент на копытных животных делается потому, что нормативы здесь намного ниже - самих животных меньше.

То есть минприроды сообщает о начале подачи заявлений в СМИ и на своем сайте, охотники подают заявления, начинается жеребьевка. Те, кому повезло, идут охотиться, остальные ждут следующего года. Так это и работает в ряде регионов России, включая, например, Псковскую область, Татарстан, Марий Эл, Якутию, Приморье. А что в Ульяновской области?

«Задними» числами

Охотник В. 3 мая 2018 года подает заявление в министерство о выдаче разрешения на добычу охотничьих ресурсов. Ему приходит ответ (есть в распоряжении редакции) о том, что норматив допустимого изъятия уже освоен на 100%. Он обращается в Ленинский районный суд с административным иском, на что представитель министерства сельского, лесного хозяйства и природных ресурсов Ульяновской области Е.С. Лисов готовит ответ. Из него следует, что 02.04.2018 министерство издало распоряжение об открытии охоты и указало на начало приема заявлений - 14.05.2018. Каким образом норматив, который был установлен 2 апреля, к 3 мая был полностью изъят, если заявления принимались только с 14 мая?

Ленинский районный суд (дело 2А-3710/2018) установил, что В. получил письмо об отказе в получении разрешения только 17.05.2018, то есть через три дня после начала приема заявлений. Отказ, таким образом, шел почти две недели - несмотря на то, что приказ Минприроды России от 29.08.2014 устанавливает 5-дневный срок для официального ответа. Нарушение вроде бы незначительное, но именно оно позволило отказать В. в получении разрешения - подать другое заявление 14 мая он бы уже не смог. А почему он вообще подал заявление за две недели начала их приема?

Суд установил, что в нарушение норм в официальном периодическом печатном издании не была опубликована информация о сроках подаче заявлений и о жеребьевке участников (запомните это). Суд удовлетворил иск В. к министерству тогда еще сельского, лесного хозяйства и природных ресурсов и признал отказ в выдаче разрешения незаконным, обязал повторно рассмотреть его. Более того, в распоряжении редакции есть исполнительный лист по этому делу.

А теперь то же самое, но проще. Минприроды не публикует в официальных СМИ заявление о начале приема документов, охотники (В. был не единственным) подают заявление в начале мая, но сам конкурс начинается только 14 мая. А 17 мая, уже после его начала, охотникам приходит отказ в получении разрешений. Которые, судя по имеющимся у нас документам, были распределены без жеребьевки все 15 мая. Да, кстати, та самая «жеребьевка», которая есть и в решении суда, и в ФЗ, и в региональном законе, вообще не проводилась - нет ни одного документа, указывающего на нее, но и сами сотрудники министерства сообщают, что разрешения выдаются в «порядке живой очереди». Вернемся в 2019 год...

Чем ценится мясо кабана?

Из-за низкой калорийности мясо кабана относят к диетическим продуктам. Кабанье мясо содержит антиоксиданты, регулирующие уровень сахара в крови. Из-за высокого содержания фосфора кабанятина - полезный продукт, позволяющий решать проблемы суставов и костей. А еще это мясо полезно для кожи и слизистых оболочек, нервной и пищеварительных систем.

Серьёзный разговор

....ситуация повторилась, суды, правда, еще не окончены. В распоряжении редакции - заявление охотника К., которое он подал 06.05.2019. Ответ от 30.04.2019 (оцените машину времени) сообщает, что ресурс снова полностью изъят. При этом сообщение о процедуре приема заявлений опубликовано на сайте министерства лесного хозяйства 13.05.2019, однако в нем не указано, когда начался прием заявлений. Указано только, когда начинается сама охота - 01.06.2019. Специалисты туманно отвечают, что прием заявлений начался в мае. Жеребьевка? Она снова не проводилась.

Мы обратились в министерство природы и цикличной экономики, чтобы расставить точки над «i». Приводим разговор с главным специалистом-экспертом отдела охоты Олесей Токаревой:

- Что, кроме охотничьего билета, нужно, чтобы охотиться?

- После получения лицензии (*на оружие.* - **Прим. авт.**) охотник приходит к нам получать разрешение на добычу пушного зверя, пернатой дичи или копытных животных. Это в угодьях общего пользования; если он хочет охотиться в угодьях частных, то он приходит к охотопользователю.

- Прийти нужно лично или можно подать заявление в МФЦ?

- В этом году мы запустили пилотный проект - на пернатую дичь и пушного зверя можно получить разрешение через МФЦ. На копытных пока нельзя. Там более сложная процедура - боюсь, люди просто не успеют подать заявление (*онлайн или через МФЦ.* - **Прим. авт**). Там очень мало разрешений.

- То есть срок подачи заявлений как-то ограничен?

- Мы не имеем право ждать, бронировать, как многие просят. Люди приходят - и мы обязаны им выдать разрешение. Есть фиксированный период, когда открывается сезон, мы даем объявление на сайте или в СМИ. Только с момента опубликования официального заявления начинаем прием заявлений.

- А если заявлений будет больше, чем предполагает лимит?

- Мы будем вынуждены отказать.

- То есть жеребьевки никакой нет?

- Да, просто по живой очереди.

Возможно, специалисты министерства не знакомы с № 209-ФЗ «Об охоте и о сохранении охотничьих ресурсов...», с Законом Ульяновской области, однако их собственное распоряжение от 06.10.2011 № 562-Р так же предполагает жеребьевку. Которой действительно нет - об этом говорят и сами охотники.

Почему это важно? Потому, что выходит вот какая картина: близкие к министерству люди (среди них могут быть егеря), информированные о начале приема заявлений, подают их раньше всех. Все остальные или узнают о начале приема заявлений уже тогда, когда норматив изъят на 100%, или подают их раньше. Если подают раньше, им спустя две недели отвечают, что норматив тоже изъят на 100%. Госпошлина на получение разрешения - около тысячи рублей.

Ключевой вопрос: что «приближенные» к министерству будут делать с ворохами разрешений, если они именные? Ответ: разрешение может быть взято на группу охотников, а список той самой группы в момент подачи заявления не нужен. Данная схема делает возможными коррупционные злоупотребления. Егерь может получить разрешения на себя и потом перепродавать право охотиться (конечно, в составе группы) всем желающим. По информации охотников, которые обратились к нам в редакцию, цена может доходить до 15 000 рублей. Хорошая «маржа»!

Надеемся, что отсутствие жеребьевки, установленные в суде нарушения и неисполнение законодательства заинтересуют надзорные органы.

Подсекай и тяни

Особенности ульяновской рыбалки

Щука
Водится и в Волге, в первую очередь в заливах, и во многих малых реках. Наживка используется в зависимости от водоема - либо на живца: карася, уклейку или даже лягушку, либо на воблер.

Лещ
Одна из «культовых» волжских рыб. Довольно легко ловится даже на поплавочную удочку. Как наживку можно использовать мотыля, навозного червя, опарыша и даже тесто. Но предпочтения могут меняться в зависимости от времени года.

Плотва
Плотва, она же сорожка, весьма популярна у ульяновских рыбаков. Но летом она может быть привередой в отношении наживки. Ловить ее рекомендуют, например, на пареные зерна или даже на кузнечика.

Судак
Один из самых распространенных хищников нашего региона и живых символов Волги. При ловле на живца используют пескарей, уклейку, плотву. Искусственная наживка может быть самой разной - воблеры, вертушки, силиконовые рыбки и другое.

Окунь
Еще один часто встречающийся в наших реках хищник. Может быть, даже самый популярный. Летом хорошо клюет на самого обычного червя. К осени лучше идет на небольшого живца вроде уклейки.

■ С сегодняшнего дня в Ульяновской области прекратил действие ежегодный запрет на ловлю рыбы во время нереста. В этом году он был, пожалуй, самый строгий - ловить запретили даже на спиннинг и фидер. Но теперь рыболовы могут вздохнуть с облегчением.

О том, какую рыбу можно поймать в Волге, ее притоках и малых водоемах, «Народной» рассказал доцент кафедры биологии и химии УлГПУ, ихтиолог и рыбак-любитель Вячеслав Михеев.

- Выбор рыбы в Ульяновских водоемах очень большой. Особенно если мы говорим про Куйбышевское водохранилище. Из хищной рыбы у нас водятся судак, берш, окунь, щука, сом. Из «мирной» - лещ, густера, карась, сазан, язь. Первых ловят в основном на спиннинг, вторых чаще на донки - «кольцо» или фидер. Любители поплавочной рыбалки предпочитают ловить уклею, плотву, густеру, красноперку. Повторюсь, это все можно поймать в Волге. Причем в самом Ульяновске одно из популярных мест - это «Рылейка» - набережная реки внизу от улицы Рылеева. Для тех, у кого есть лодка, особенно моторная, или автомобиль, не проблема выбраться за пределы города. Сейчас, например, очень популярна рыбалка в Сенгилеевском районе - в Русской Бектяшке, в Мордово. Там, так же как на Рылейке, русло подходит близко к берегу, благодаря чему есть хороший клев. Рыбой богаты и волжские заливы, особенно Старомайнский, Юрманский и Черемшанский.

«Поплавочники» и «спиннингисты» также рыбачат на малых реках. Это в первую очередь Свияга и Черемшан, потому что они максимально доступны. Ловят и на озерах, но на каком из них лучший клев, сами рыбаки стараются не распространяться.

Фото Павла ШАЛАГИНА

СУРовая рыбалка

Кроме Волги, Свияги и Черемшана, в Ульяновской области огромное количество рек. Например, Сура и ее притоки. Они не так популярны у рыбаков. А зря, потому что рыбалка там бывает отменная!

Сура

Сура - четвертый по протяженности приток Волги, и рыбы в ней просто немерено. Здесь ловят сома, налима, сазана, берша, ельца, плотву. Наверное, проще сказать, кого в Суре нет из речных рыб. Добраться до Суры довольно просто - по трассе в сторону Сурского. Хотя можно порыбачить и в верховьях, тогда нужно ехать в Барышский район.

Барыш

Река довольно бурная и для рыбалки не совсем простая. Однако, по словам опытных рыбаков, на ней довольно много затонов, перекатов и водоворотов, где хорошо клюет хищная рыба. Это щуки, налимы, окуни. Но встречаются и караси, плотва и пескари.

Барыш протекает практически поперек области через Барышский, Вешкаймский и Карсунский районы.

Инза

Река тоже с характером - где-то быстрая, где-то спокойная. В общем, для хорошей рыбалки надо поискать места. Зато если клев пойдет, то поймать можно щуку, окуня, плотву, пескаря, судака.

Протекает эта река через Базарносызганский и Инзенский районы.

В малых реках области можно поймать головля и ручьевую форель. Но оба этих вида занесены в Красную книгу, и их следует отпускать.

РЕЦЕПТ

Классическая волжская уха от шеф-повара ресторанного холдинга Matreshki Group Алексея Бамбурова:

Рыба (лещ, сом, судак) - 1 кг
Картофель - 800 г
Морковь - 150 г
Томаты - 200 г
Лук репчатый - 150 г
Черный перец горошком по вкусу
Лавровый лист - 4 шт.
Соль по вкусу
Перец черный молотый по вкусу
Зелень по вкусу
Корень петрушки

1. Рыбу почистить. Рыбьи головы и хвосты залить водой, варить 25 - 30 минут. Затем их вынуть (они нам больше не понадобятся), бульон при желании процедить. Рыбу нарезать небольшими кусочками.

2. Лук и морковь нарезать средними кубиками. Картофель нарезать кубиками или брусочками. В кипящий бульон добавить картофель, посолить, поперчить. Когда картофель закипит, положить в воду рыбу. Варить 15 минут.

3. Добавить морковь и следом лук (можно лук и морковь предварительно обжарить). Варить 5 - 7 минут. Далее - лавровый лист, корень петрушки (или сельдерея), перец горошком.

4. Положить в бульон томаты, нарезанные кубиками. Дать настояться 25 - 30 минут. При подаче посыпать зеленью.

Личный опыт

Евгений СОФРОНОВ, рыбак, создатель сайта rybalka73.ru:

- Когда нет запрета, то рыбачу я часто. Но сейчас это для меня исключительно отдых. В молодости я гнался за уловом, хотелось поймать побольше. Сейчас это уже в прошлом. Главным стало удовольствие: посидеть с удочкой, отдохнуть и приятно провести время.

Подготовил Игорь УЛИТИН

«Я не похожа на своих персонажей»

■ Герои сериала «Счастье по договору» (Россия 1) - молодая учительница Даша и ее муж Павел - мечтают о ребенке. Однако роды завершаются трагедией: долгожданный младенец погибает.

Вскоре происходит еще одна беда: Павел попадает в аварию и получает травму позвоночника. Даша собирает деньги на лечение, но ее возможности ограничены. И она решается на отчаянный шаг - принимает предложение своей давней подруги и становится суррогатной матерью...

В главной роли Настя Задорожная.

«Наглая колбаса»

К своим 33 годам она успела очень много: снялась в сорока фильмах, записала два альбома и дюжину ярких клипов, которые не раз были на вершинах хит-парадов, да еще играет в театре, пишет песни ко всем картинам, в которых снимается, ведет телепрограммы. Удивительная целеустремленность и работоспособность помогают ей добиваться многого.

Настя родилась в маленьком городке Федотово, что Вологодской области, в семье военнослужащего. Семья переехала в Москву, когда девочке исполнилось 4 года. Настя была очень активным ребенком, и мудрая мама решила направить энергию дочери в творческое русло - отвела ее в музыкальную школу. Педагоги говорили о несомненных способностях девочки, она мечтала стать пианисткой, готовилась поступать в детскую академию Гнесинского училища. Случайная царапина на пальце все изменила. Ранка загноилась, начались сильные боли. В больнице палец удалось спасти, однако о карьере пианистки пришлось забыть.

Она росла очень самостоятельной девочкой. «Меня с раннего возраста захлестывала гордость, что, в отличие от многих сверстников, я была способна передвигаться по городу и совершать разные покупки без родительского присмотра», - вспоминает актриса. Однажды она оказалась на елке в мэрии, где выступал известный ансамбль «Непоседы». «Приперлась наглой колбасой за кулисы к «Непоседам» после их выступления и нахально заявила руководителю, что хочу петь с ними», - рассказывает Настя. Девочку взяли в коллектив. Участие в группе стало хорошей жизненной школой. Лидеры коллектива смеялись над девчонкой с брекетами и в скромной одежде. Добавились семейные неурядицы: мать, уставшая от постоянного пьянства отца, решила разойтись с ним. Чтобы выжить, маме и дочке приходилось работать на рынке и спать на полу съемной квартиры. Но вскоре все наладилось.

«Не боюсь быть смешной»

В группу часто заглядывали режиссеры. В 2001 году Настя прошла кастинг в сериал «Простые истины», в котором снималась три сезона. Через год, окончив школу, она поступила в ГИТИС на актерский факультет. Известность ей принес сериал «Клуб», где, по словам актрисы, она играла саму себя: обычную девчонку, случайно попавшую в мир шоу-бизнеса.

В биографии Задорожной - фильмы «Преступление будет раскрыто», «Влюблен и безоружен», «Наркотрафик», «Любовь в большом городе», ремейк «Кавказской пленницы», «Королева красоты» и другие. Чтобы быть убедительной на экране, актриса брала уроки ремонта автомобилей, верховой езды, училась стриптизу, занималась дзюдо. Она признается, что не боится быть смешной на экране: «Я обожаю комедийный жанр. Знаю, что многие говорят, что девушке с моими данными не пристало кривляться и смешить людей. Но я никогда не искала легких путей и выбросила за борт все стереотипы. Должна честно признаться, что еще ни разу в кино себя не играла. Я не похожа на своих персонажей».

Параллельно со съемками Настя писала песни и саундтреки к фильмам и, конечно, пела. Вот лишь пара фактов. В 2007 году она получила премии «Золотой рингтон» и «Золотой граммофон» за песню «Буду». В том же году вышел дебютный альбом певицы под названием «До 17 и старше», который стал очень популярным и получил статус «Золотого диска» за преодоление планки в 70 000 экземпляров. В 2009 году вышел ее второй альбом «12 историй», он был назван лучшим поп-альбомом года в голосовании «Русский топ».

«Верю в вечную любовь»

Об отношениях с мужчинами она говорить не любит. В интервью рассказывает лишь о влюбленности в Сергея Лазарева в тот период, когда они вместе пели в «Непоседах». «Ну а как не влюбиться в Сережу, который еще не стал кумиром миллионов, но уже был лидером, обаяхой и просто убивал своим сладким голосом наповал? - признается актриса. - А когда еще ты видишься с ним каждый день - в общем, попала я конкретно тогда, конечно. Года через три я спросила его на какой-то дискотеке: «Есть ли у меня шанс?». Он сказал: «Да». Вот этим «да» я еще как-то просуществовала года два. Но в итоге был только танец на мой день рождения, и больше ничего».

До сих пор Анастасия скрывает имя человека, с которым встречалась после съемок в «Клубе». По словам актрисы, это были первые в ее жизни серьезные отношения. Влюбленные не расставались друг с другом в течение семи лет. Причиной разрыва стало предательство любимого человека. Теперь Настя точно знает, что не сможет простить измену.

На съемках программы «Звездный лед» Настя познакомилась с чемпионом Европы по фигурному катанию Сергеем Славновым. На тот момент Задорожная была совершенно свободна, а у Сергея был роман с партнершей. Но он понял, что влюбился в Настю по-настоящему после того, как она попала в больницу с перитонитом. Опасаясь сорвать съемки программы, актриса мужественно терпела боль до последнего. После операции ей был предписан постельный режим, но Настя вернулась на съемки через шесть дней. После проекта они стали жить вместе. Несколько раз Сергей предлагал сходить в загс, но она отказывалась, считая, что штамп все испортит. В 2016 году журналисты написали о разрыве отношений актрисы и фигуриста.

При этом Настя признается: «Я верю в вечную любовь. Если человек в это не верит, значит, все его романы - это всего лишь способ не быть одному. Меня привлекают неидеальные мужчины. В первую очередь отмечаю чувство юмора, мудрость и приятный глаз. Обязательно нужно, чтобы этот глаз горел. И важно, чтобы человек, как и я, любил животных, собаки - моя самая большая любовь».

Подготовила Ольга САВЕЛЬЕВА

Блиц от Задорожной

✓ **Я очень счастлива, что мне повезло испытывать все муки моих профессий, «муки» радости в том числе. Жить в гармонии с тем, что ты делаешь каждый день, - большая удача!**

✓ **Ты возвращаешься после очередного кинопроекта, как с поля боя. Зализываешь раны, восстанавливаешься. Это всегда непредсказуемый процесс.**

✓ **Если вы не готовы к постоянным эмоциональным встряскам, не ходите в артисты! Это один большой стресс. Постоянный стресс.**

✓ **Я завяну без самореализации, без своих ролей, своих песен.**

✓ **В нашем мире так не хватает чудес! Мне хочется осчастливить людей, сделать их чуточку добрее.**

ТВ-ГИД

На Первом канале - премьеры очередных проектов. Программы новые, а среди ведущих и участников - знакомые все лица.

Ностальгируем с Меньшовой

Юлия Меньшова стала ведущей ток-шоу «Камера. Мотор. Страна», посвященного нашим самым любимым фильмам. В основе каждого выпуска - один художественный фильм или телевизионный сериал советского времени (или новейших времен), на его примере рассматривается жизнь страны и наших соотечественников в год выхода картины на экран. Почему тема этой картины была тогда важна и популярна? Какими были тогда наши люди? Чем им запомнился этот год? Что происходило в стране и в мире? Что было модно: что носили, ели, покупали, читали, пели и слушали? Что казалось тогда важным и обсуждалось, а что прошло незамеченным и вспомнилось только сейчас? Ведь в каждом фильме есть не только герои и сюжет, в нем навсегда запечатлено само время.

Гости в студии - непосредственные участники фильма, актеры и режиссеры, а также люди, ставшие популярными в тот год в других видах деятельности. Они расскажут о том, что происходило на съемочной площадке и в их жизни. Обязательные участники каждого выпуска - историки моды - помогут вспомнить бытовые приметы времени.

«Мне кажется, что ностальгия сегодня стала не столько настроением, сколько сформировалась в отдельный и яркий тренд, - считает Юлия Меньшова. - Сегодняшнее время очень часто разъединяет людей, и внезапно выяснилось, что в прошлом есть удивительное качество: оно невероятно объединяет, а воспоминания о нем почти всегда радостные.

Премьера - в воскресенье, 16 июня, в 13.00.

Еремеев раскроет тайны

В тот же воскресный день в 18.00 - премьера программы «Семейные тайны» с Тимуром Еремеевым. В каждом выпуске - громкие истории, в которых осталось немало домыслов, вопросов и догадок. Это большое документальное расследование с участием очевидцев событий, историков и экспертов.

Кому, как не Еремееву, знать, что такое семейные тайны и как они могут изменить судьбу? Тимур, два года доказывавший на разных ток-шоу и в судах свое родство со знаменитым актером Спартаком Мишулиным, стал ведущим нового проекта.

«Семейные тайны» - новый формат для российского телевидения. Документальный фильм поделен на несколько частей, в перерывах ведущий возвращает зрителя в реальное время, в зал кинотеатра, где вместе со специалистами идет обсуждение увиденного на экране. Они попытаются услышать другие точки зрения и найти новые факты. Таким образом, зритель станет соучастником расследования. Например, Еремеев расскажет об убийстве Зои Федоровой, о том, куда исчезло наследство Леонида Брежнева, раскроет новые обстоятельства смерти Владимира Высоцкого.

Сам Тимур проектом доволен. «Все сделано, как мне кажется, со вкусом, а обсуждения проходят жарко, но без лишней склочности, камерно. Интересных деталей и фактов открывается масса! Самое интересное - это встречаться с непосредственными свидетелями времени, родственниками, участниками истории и получать от них ту эксклюзивную информацию, о которой они молчали много лет».

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

ПОНЕДЕЛЬНИК / 17 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 Сегодня 17 июня. День начинается. 6+
9.50 Модный приговор. 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.00 Новости.
12.10 Время покажет. 16+
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское. 16+
17.00 Время покажет. 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Время покажет. 16+
18.50 На самом деле. 16+
19.50 Пусть говорят. 16+
21.00 Время.
21.30 Премьера. АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ. 16+
23.30 Познер. 16+
0.30 ГОРОД. 16+
2.20 Модный приговор. 6+
3.00 Новости.
3.05 Модный приговор. 6+
3.25 Мужское / Женское. 16+
4.00 Давай поженимся! 16+

РОССИЯ

5.00 Утро России.
***5.07**, **5.35**, **6.07**, **6.35**, **7.07**, **7.35**, **8.07**, **8.35** Местное время. Вести-Ульяновск.
9.00 Вести.
9.25 Утро России.
9.55 О самом главном. 12+
11.00 Вести.
***11.25** Местное время. Вести-Ульяновск.
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым. 12+
12.50 60 минут. 12+
14.00 Вести.
***14.25** Местное время. Вести-Ульяновск.
14.45 Кто против? 12+
***17.00** Местное время. Вести-Ульяновск.
17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир. 16+
18.50 60 минут. 12+
20.00 Вести.
***20.45** Местное время. Вести-Ульяновск.
21.00 ВЕДЬМА. 12+
23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым. 12+
2.00 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ. Памяти Станислава Говорухина.

НТВ

6.10 АДВОКАТ. 16+
7.00 Утро. Самое лучшее 16+
9.10 Мальцева.
10.00 МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД 16+
11.00 Сегодня.
11.20 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. 16+
14.00 Сегодня.
14.25 Место встречи.
17.00 Сегодня.
17.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
18.00 ДНК 16+
19.10 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
20.00 Сегодня.
20.40 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
21.50 Дарья Екамасова, Екатерина Гусева, Кирилл Плетнев в сериале «А.Л.Ж.И.Р.» 16+
1.15 Сегодня.
1.25 Поздняков 16+
1.35 БЕССОННИЦА 16+
2.35 Место встречи 16+
4.40 АДВОКАТ. 16+.

СТС

7.00 Ералаш. 0+
8.00 Даффи Дак. Охотники за чудовищами. 0+
9.30 Том и Джерри. 0+
10.00 «Уральские пельмени». 16+
11.10 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+
14.55 БОЛЬШОЙ И ДОБРЫЙ ВЕЛИКАН. 12+
17.05 ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО. 16+
Фантастический фильм,
США, 2015 г. Режиссер: Брэд Бёрд
В ролях: Бритт Робертсон, Джордж Клуни, Рэффи Кэссиди, Хью Лори, Тим МакГроу, Кэтрин Хан, Кигэн-Майкл Ки, Кристофер Бауэр, Томас Робинсон, Пирс Гэнон
В руки Кейси попадает загадочный предмет, открывающий доступ в параллельную реальность. Она обращается за помощью к гению-изобретателю Фрэнку. Кейси просит его помочь раскрыть тайну загадочного места...
19.45 РАЙОН №9. 16+
22.00 КАРАТЭ-ПАЦАН. 12+
0.55 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком. 18+
1.55 ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК. 16+
2.55 ОТЧАЯННЫЙ. 0+
4.35 ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ 3D. 12+
6.30 6 кадров. 16+

РЕН ТВ

6.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
7.00 Документальный проект. 16+
8.00 С бодрым утром! 16+
9.30 Новости. 16+
10.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
13.00 Информационная программа 112. 16+
13.30 Новости. 16+
14.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным. 16+
15.00 Невероятно интересные истории. 16+
16.00 Документальный проект. 16+
17.00 Информационная программа 112. 16+
17.30 Новости. 16+
18.00 Тайны Чапман. 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы. 16+
20.00 Информационная программа 112. 16+
20.30 Новости. 16+
21.00 ТЕРМИНАТОР-2: СУДНЫЙ ДЕНЬ. 16+
0.00 Новости. 16+
0.25 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным. 16+
1.30 ТЕРМИНАТОР. 16+
3.20 ДРУЗЬЯ ДО СМЕРТИ. 16+
4.50 Тайны Чапман. 16+
5.40 Засекреченные списки. 16+

КУЛЬТУРА

7.30, 8.00, 8.30, 11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры.
7.35 Пешком... Док. фильм.
8.05 Правила жизни.
8.35 Легенды мирового кино.
9.05 Предки наших предков.
9.50 В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА. 0+
11.15 Наблюдатель.
12.10 XX век.
12.55 Роман в камне. Док. фильм.
13.20 Мечты о будущем.
14.15 Линия жизни.
15.10 Ключ к разгадке древних сокровищ. Док. фильм.
16.10 На этой неделе... 100 лет назад.
16.40 Бег. Сны о России.
17.25 История искусства.
18.20, 2.15 Симфонические оркестры Европы. Симфонический оркестр Гевандхауса.
19.45 Архив особой важности.
20.45 Главная роль.
21.15 Ключ к разгадке древних сокровищ. Док. фильм.
22.05 Те, с которыми я...
22.45 Открытие XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского.
0.40 XX век.
1.20 По ту сторону сна.
2.00 Первые в мире. Док. фильм.
3.45 Цвет времени.

ТНВ

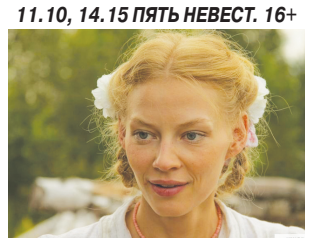
6.00 Споемте, друзья! (на тат. яз.).6+
6.50, **8.00,19.30, 21.30** Новости Татарстана (на тат. яз.). 12+
7.00, 3.00 Концерт дуэта «Фарида - Алсу». 6+
9.00, 15.30, 20.30, 22.30 Новости Татарстана. 12+
9.10 БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ. 12+
10.00, 1.35 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ. 16+
11.00 КОЗАЙЫМ (на тат. яз.). 12+
11.55 Закон. Парламент. Общество (на тат. яз.). 12+
12.30 Татары (на тат. яз.). 12+
13.00, 23.40 ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР. 16+
14.00 Док. фильм. 12+
15.00 Закон. Парламент. Общество. 12+
15.45 Вечерние посиделки (на тат. яз.). 6+
16.15 ВОЛШЕБНЫЙ МАЯК. 12+
17.30 Чиби Маруко Чан. 6+
18.00 Док. фильм. 12+
18.30 Татарстан без коррупции. 12+
20.00, 2.30 Точка опоры (на тат. яз.). 16+
21.00, 23.00 Вызов 112. 16+
21.15 Гостинчик для малышей. 0+
22.00 Бизнес ментор. 12+
23.10 Реальная экономика. 12+

5 КАНАЛ

6.00 Известия.
6.20 ЖЕНЩИНА ЕГО МЕЧТЫ. 12+
7.05 ОТПУСК. 16+
8.40 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
10.00 Известия.
10.25 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
14.00 Известия.
14.25 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
19.30 Известия.
20.00 СЛЕД. 16+
0.10 ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. ПОДЖОГ. 16+
1.00 Известия. Итоговый выпуск.
1.25 СЛЕД. 16+
2.10 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
2.40 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
3.10 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
3.40 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.10 Известия.
4.20 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.50 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
5.20 ДЕТЕКТИВЫ. 16+

МИР

7.00 ОТРЫВ. 16+
10.25 Лето 1941. Док. фильм. 16+
11.00 Новости.
11.10, 14.15 ПЯТЬ НЕВЕСТ. 16+



14.00 Новости.
16.05 1941. 12+
17.00 Новости.
17.15 1941. 12+
20.00 Новости.
20.20 1941. 12+
1.00 Новости.
1.10 1941. 12+
2.00 СМЕРШ. 16+
5.50 1941. 12+

ТВ-3

7.00 Мультфильмы. 0+
10.20 Слепая. Док. фильм. 16+
10.55 Слепая. Док. фильм. 16+
11.30 Слепая. Док. фильм. 16+
12.00 Гадалка. 16+
13.00 Не ври мне. 12+
16.00 Скажи мне правду. 16+
17.00 Гадалка. 16+
18.35 Слепая. Док. фильм. 16+
19.40 КОСТИ. 12+
20.30 КОСТИ. 12+
21.25 КОСТИ. 12+
22.15 ГРИММ. 16+
23.10 ГРИММ. 16+
0.00 АСТРАЛ: ГЛАВА 3. 16+
2.00 ПОМНИТЬ ВСЕ. 16+
3.00 Помнить все. 16+
4.00 Помнить все. 16+
4.45 Помнить все. 16+
5.15 Помнить все. 16+
6.00 Помнить все. 16+
6.45 Мультфильмы. 0+

ЗВЕЗДА

7.00 Легенды кино. 6+
9.00 Новости дня.
9.20 «Главное» с Ольгой Беловой.
11.00 Военные новости.
11.05 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
14.00 Новости дня.
14.15 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
15.00 Военные новости.
15.05 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
19.00 Новости дня.
19.35 Партизанский фронт. 12+
20.15 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. 12+
21.05 «Загадки века» с Сергеем Медведевым. Док. фильм. 12+
22.50 Новости дня.
23.00 Открытый эфир. 12+
0.40 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+
1.05 ВИКИНГ. 16+
4.30 УЛИЦА МЛАДШЕГО СЫНА. 6+
6.05 Маресьев: продолжение легенды. Док. фильм. 12+

ДОМАШНИЙ

7.30 Королева красоты. 16+
8.30 По делам несовершеннолетних. 16+
9.30 Давай разведемся! 16+
10.30 Тест на отцовство. 16+
11.30 Реальная мистика. Док. фильм. 16+
13.30 Понять. Простить. Док. фильм. 16+
15.50 ДРУГАЯ Я. 16+
20.00 СЕСТРА ПО НАСЛЕДСТВУ. 16+
0.15 ДЫШИ СО МНОЙ. 16+
2.15 Понять. Простить. Док. фильм. 16+
4.15 Реальная мистика. Док. фильм. 16+
5.50 Тест на отцовство. 16+
6.35 По делам несовершеннолетних. 16+

СПАС

6.00 Новый Завет вслух. 0+
6.15 Я хочу ребенка. 0+
7.00 Завет. 0+
8.00 Русские праведники. 0+
8.30 Пилигрим. 0+
9.00 Знак равенства. 0+
9.15 Граждане Третьего Рима. 0+
10.00 Русский обед. 0+
11.00 Следы империи. 0+
12.35 ЖИЛА-БЫЛА ДЕВОЧКА. 0+
14.00, 21.00 Прямая линия. Ответ священника. 0+
15.30 Монастырская кухня. 0+
16.00 Церковь и мир. 0+
16.25 Северный фронт. Ленинград 1941-44. Док. фильм. 0+
17.30, 23.30 ОСЕННЯЯ ИСТОРИЯ. 0+
19.00, **1.45** Завет. 0+
20.00, 2.45 Новый день. 0+
22.30,3.45 До самой сути. 0+
1.15, 5.45 День патриарха. 0+
1.30 Новый Завет вслух. 0+
4.40 Res publica. 0+
5.35 Иаков, брат Господень. 0+

КАРУСЕЛЬ

6.00 Ранние пташки. Шиммер и Шайн. Веселая карусель. Белка и Стрелка. Озорная семейка. Волшебный фонарь. 0+
7.55 Чик-зарядка. 0+
8.00 С добрым утром, малыши! 0+
8.30 Чик-зарядка. 0+
8.40 Нелла - отважная принцесса. 0+
9.30 Сказочный патруль. 0+
10.20 Давайте рисовать! 0+
10.45 Свинка Пеппа. 0+
11.30 Говорящий Том: Герои. 0+
11.35 Ляпик едет в Окидо. 0+
12.40 Роботы-поезда. 0+
13.15 Тобот Атлон. 6+
13.40 Бен 10. 12+
14.05 Барбоскины. 0+
15.05 Доктор Малышкина. 0+
15.10 Супер4. 6+
15.50 Новаторы. 6+
17.10 Клуб Винкс. 6+
17.35 Подружки из Хартлейк Сити. 6+
18.20 Монсики. 0+
19.10 Робокар Поли и его друзья. 0+
19.35 «Уроки безопасности» с Эмбер. 0+
20.00 Приключения Ам Няма. 0+
20.15 Лунтик и его друзья. 0+
21.20 Деревяшки. 0+
21.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.45 Ми-Ми-Мишки. 0+
23.00 Губка Боб Квадратные Штаны. 6+

ОТР

6.00 Прав!Да? 12+
6.55 Большая страна. 12+
7.25 Активная среда. 12+
7.30 ОТРажение недели. 12+
8.15 От прав к возможностям. 12+
8.30,11.40, 16.45 Гора самоцветов. 0+
8.45, 23.35 Выйти замуж за капитана. Кинолегенды. Док. фильм. 12+
9.30 Календарь. 12+
10.00 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
11.00 Новости.
11.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
11.50 Активная среда. 12+
12.00 Новости.
12.05 Прав!Да? 12+
13.00 Новости.
13.05 Большая страна. 12+
13.30 Тайны разведки. 12+
14.00 Новости.
14.20, 19.00,1.25 ОТРажение.
16.00 Новости.
16.15 Календарь. 12+
17.00 Новости.
17.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
18.00 Новости.
18.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
18.50 Медосмотр. 12+
22.00 Новости.
22.05 Прав!Да? 12+
23.00 Вспомнить все. 12+
23.30 Активная среда. 12+
0.25 Большая страна. 12+
0.50 Активная среда. 12+
1.00 Моя война. Док. фильм. 12+
5.30 Календарь. 12+

ТВЦ

7.00 Настроение.
9.00 Большое кино. Док. фильм. 12+
9.35 ДВОЙНОЙ КАПКАН. 12+
12.30 События.
12.50 ИНСПЕКТОР ЛИНЛИ. 16+
14.40 Мой герой. 12+
15.30 События.
15.50 Город новостей.
16.05 ПАРТНЕРЫ ПО ПРЕСТУПЛЕНИЮ. 12+
18.00 Естественный отбор. 12+
18.50 МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ-2. 12+
20.40 События.
21.00 Петровка, 38. 16+
21.20 Право голоса. 16+
23.00 События.
23.35 Вежливое оружие. Спецрепортаж. 16+
0.05 Знак качества. 16+
1.00 События. 25-й час.
1.35 ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+
3.15 ПАРТНЕРЫ ПО ПРЕСТУПЛЕНИЮ. 12+
5.00 Вся правда. 16+
5.30 Миф о фюрере. Док. фильм. 12+
6.15 Естественный отбор. 12+

МАТЧ!

7.00 Вся правда про... 12+
7.30 Самые сильные. 12+
8.00, 9.55, 12.00, 14.35, 16.40, 19.45, 22.25 Новости.
8.05 Все на «Матч!».
10.00 Футбол. Кубок Америки. Парагвай - Катар. 0+
12.05 Все на «Матч!».
12.35 Футбол. Кубок Америки. Уругвай - Эквадор. 0+
14.40 Смешанные единоборства. One FC. Нонг Стамп против Альмы Джунику. Трансляция из Китая. 16+
16.45 Все на «Матч!».
17.15 Смешанные единоборства. Bellator. Лиото Мачида против Чейла Соннена. Рори Макдональд против Неймана Грейси. 16+
19.15 Смешанные единоборства. Женские поединки. Специальный репортаж. 16+
19.50 Все на «Матч!».
20.30 Все голы чемпионата мира по футболу FIFA 2018. 12+
22.30 Страна восходящего спорта. 12+
22.50 Фехтование. Чемпионат Европы. Личное первенство. 0+
0.25 Все на «Матч!».
1.25 Авиаспорт. Чемпионат мира по воздушным гонкам. 0+
2.25 Команда мечты. 12+
2.55 Футбол. Кубок Америки. Япония - Чили.
4.55 ЗАКУСОЧНАЯ НА КОЛЕСАХ. 12+

ТНТ

8.00 ТНТ. Best. 16+
10.00 Дом-2. Lite. 16+
11.15 Дом-2. Остров любви. 16+
12.30 Бородина против Бузовой. 16+
13.30 Дом-2. Спаси свою любовь. 16+
14.30 САШАТАНЯ. 16+
16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
18.00 ИНТЕРНЫ. 16+
18.30 ИНТЕРНЫ. 16+
19.00 ИНТЕРНЫ. 16+
19.30 ИНТЕРНЫ. 16+
20.00 ИНТЕРНЫ. 16+
20.30 ИНТЕРНЫ. 16+
21.00 САШАТАНЯ. 16+
21.30 САШАТАНЯ. 16+
22.00 Где логика? 16+
23.00 Однажды в России. 16+
0.00 Дом-2. Город любви. 16+
1.05 Дом-2. После заката. 16+
2.10 Stand Up. 16+
3.10 Stand Up. 16+
4.00 Открытый микрофон. 16+
4.55 Открытый микрофон. 16+
5.45 Открытый микрофон. 16+
6.40 ТНТ. Best. 16+

ВТОРНИК / 18 ИЮНЯ

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 Сегодня 18 июня. День начинается. 6+
9.50 Модный приговор. 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.00 Новости.
12.10 Время покажет. 16+
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское. 16+
17.00 Время покажет. 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Время покажет. 16+
18.50 На самом деле. 16+
19.50 Пусть говорят. 16+
21.00 Время.
21.30 Премьера. АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ. 16+
23.30 «Вечерний Ургант» в Санкт-Петербурге. 16+
0.00 ГОРОД. 16+
2.00 Модный приговор. 6+
3.00 Новости.
3.05 Мужское / Женское. 16+
3.50 Давай поженимся! 16+

РОССИЯ

5.00 Утро России.
***5.07**, **5.35**, **6.07**, **6.35**, **7.07**, **7.35**, **8.07**, **8.35** Местное время. Вести-Ульяновск.
9.00 Вести.
9.25 Утро России.
9.55 О самом главном. 12+
11.00 Вести.
***11.25** Местное время. Вести-Ульяновск.
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым. 12+
12.50 60 минут. 12+
14.00 Вести.
***14.25** Местное время. Вести-Ульяновск.
14.45 Кто против? 12+
***17.00** Местное время. Вести-Ульяновск.
17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир. 16+
18.50 60 минут. 12+
20.00 Вести.
***20.45** Местное время. Вести-Ульяновск.
21.00 ВЕДЬМА. 12+
23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым. 12+
2.00 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ. Памяти Станислава Говорухина.

НТВ

6.10 АДВОКАТ. 16+
7.00 Утро. Самое лучшее 16+
9.10 Мальцева.
10.00 МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД 16+

11.00 Сегодня.
11.20 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. 16+
14.00 Сегодня.
14.25 Место встречи.
17.00 Сегодня.
17.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
18.00 ДНК 16+
19.10 Улицы разбитых фонарей 16+
20.00 Сегодня.
20.40 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
21.50 А.Л.Ж.И.Р. 16+
1.05 Сегодня.
1.15 «Крутая история» с Татьяной Митковой 12+.
2.10 БЕССОННИЦА 16+
3.10 Место встречи 16+
5.20 Адвокат. 16+.

СТС

7.00 Ералаш. 0+
7.40 Да здравствует король Джулиан! 6+
8.30 Три кота. 0+
8.45 Приключения Вуди и его друзей. 0+
9.30 Том и Джерри. 0+
10.00 «Уральские пельмени». 16+
11.10 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+

13.15 РАЙОН №9. 16+
Более 20 лет назад инопланетяне установили первый контакт с Землёй. Люди были готовы ко всему: от враждебного вторжения до невероятного технологического прорыва. Но пришельцы оказались беженцами с другой планеты. И пока мировое сообщество решало, что с инопланетянами делать дальше, для них был организован временный лагерь в южноафриканском районе №9...

15.30 КАРАТЭ-ПАЦАН. 12+
18.20 ПЕРЛ ХАРБОР. 12+
22.00 АРМАГЕДДОН. 12+
1.05 Премьера! Звезды рулят. 16+
2.05 ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК. 16+
3.05 ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ 3D. 12+
5.00 ТВОИ, МОИ, НАШИ. 12+
6.20 6 кадров. 16+

РЕН ТВ

6.00 Засекреченные списки. 16+
7.00 Документальный проект. 16+
8.00 С бодрым утром! 16+
9.30 Новости. 16+
10.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
12.00 Документальный проект. 16+
13.00 Информационная программа 112. 16+
13.30 Новости. 16+
14.00, 0.25 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным. 16+
15.00 Невероятно интересные истории. 16+
16.00 Документальный проект. 16+
17.00 Информационная программа 112. 16+
17.30 Новости. 16+
18.00 Тайны Чапман. 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы. 16+
20.00 Информационная программа 112. 16+
20.30 Новости. 16+
21.00 РОБОКОП. 16+
23.15 Водить по-русски. 16+
0.00 Новости. 16+
1.30 РАЗБОРКА В МАЛЕНЬКОМ ТОКИО. 18+
3.00 Самые шокирующие гипотезы. 16+
3.45 Тайны Чапман. 16+
5.20 Засекреченные списки. 16+

КУЛЬТУРА

7.30, 8.00, 8.30, 11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры.
7.35 Пешком... Док. фильм.
8.05 Правила жизни.
8.35 Легенды мирового кино.
9.05 Иностранное дело.
9.50, 22.45 В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА. 0+
11.15 Наблюдатель.
12.10, 1.35 XX век.
13.20 Первые в мире. Док. фильм.
13.35 Искусственный отбор.
14.15 Бельмондо Великолепный.
15.10 Ключ к разгадке древних сокровищ. Док. фильм.
16.10 Пятое измерение.
16.40 Белая студия.
17.25 История искусства.
18.20 Острова. Док. фильм.
19.00, 2.45 Симфонические оркестры Европы. Оркестр филармонии Осло.
19.45 Тайна архива Мандельштама. Рассказ Сони Богатыревой.
20.45 Главная роль.
21.05 Ключ к разгадке древних сокровищ. Док. фильм.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.05 Великие реки России.
23.50 Память. Док. фильм.
0.40 Дневник XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского.
0.55 Центр управления Крым.
3.30 Роман в камне.

ТНВ

6.00 От сердца к сердцу (на тат. яз.). 6+
6.50, 8.00, 19.30, 20.30, 21.30 Новости Татарстана (на тат. яз.). 12+
7.00 Концерт Эльмиры Залиловой. 6+
9.00, 15.30, 22.30 Новости Татарстана. 12+
9.10 БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ. 12+
10.00, 1.35 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ. 16+
11.00,18.00 КОЗАЙЫМ (на тат. яз.). 12+
11.55 Родная земля (на тат. яз.). 12+
12.30 Татары (на тат. яз.). 12+
13.00, 0.45 ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР. 16+
14.00 Путь. 12+
14.15 Не от мира сего...12+
14.30 Каравай. 6+
15.00 Секреты татарской кухни. 12+
15.45 Дорога без опасности. 12+
16.00 Мультфильмы. 0+
16.15 Волшебный маяк. 12+
17.30 Чиби Маруко Чан. 6+
19.00 Я. 12+
20.00, 2.30 Точка опоры (на тат. яз.). 16+
21.00, 23.00 Вызов 112. 16+
21.15 Гостинчик для малышей. 0+
22.00, 23.10 ДАУРИЯ.12+
0.20 Видеоспорт. 12+

5 КАНАЛ

6.00 Известия.
6.20 ЖЕНЩИНА ЕГО МЕЧТЫ. 12+
10.00 Известия.
10.25 ОПЕРАЦИЯ «ТАЙФУН». 12+
14.00 Известия.
14.25 БРАТ ЗА БРАТА-2. 16+
19.30 Известия.
20.00 СЛЕД. 16+
20.50 СЛЕД. 16+
21.40 СЛЕД. 16+
22.25 СЛЕД. 16+
23.20 СЛЕД. 16+
0.10 ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. ЦЕЛИТЕЛЬНИЦА. 16+
1.00 Известия. Итоговый выпуск.
1.25 СЛЕД. 16+
2.10 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.10 Известия.
4.20 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.50 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
5.20 ДЕТЕКТИВЫ. 16+

МИР

7.00 1941. 12+
10.25 Лето 1941. Док. фильм. 16+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Новости.
11.10, 14.15 ПЕРЕВОДЧИК. 16+

16.05 1941. 12+
17.15 1941. 12+
19.10 1942. 16+
20.20 1942. 12+
1.00 Новости.
1.10 1942. 12+
2.00 Специальный репортаж. 12+
2.30 МАТЧ. 16+
5.45 1941. 12+

ТВ-3

7.00 Мультфильмы. 0+
10.20 Слепая. Док. фильм. 16+
10.55 Слепая. Док. фильм. 16+
11.30 Слепая. Док. фильм. 16+
12.00 Гадалка. 16+
13.00 Не ври мне. 12+
16.00 Скажи мне правду. 16+
17.00 Гадалка. 16+
18.35 Слепая. Док. фильм. 16+
19.40 КОСТИ. 12+
20.30 КОСТИ. 12+
21.25 КОСТИ. 12+
22.15 ГРИММ. 16+
23.10 ГРИММ. 16+
0.00 АСТРАЛ: ПОСЛЕДНИЙ КЛЮЧ. 16+
2.15 ЭЛЕМЕНТАРНО. 16+
3.15 ЭЛЕМЕНТАРНО. 16+
4.15 ЭЛЕМЕНТАРНО. 16+
4.45 ЭЛЕМЕНТАРНО. 16+
5.30 ЭЛЕМЕНТАРНО. 16+
6.15 ЭЛЕМЕНТАРНО. 16+
6.45 Мультфильмы. 0+

ЗВЕЗДА

7.00 Легенды музыки. 6+
9.00 Новости дня.
9.20 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
11.00 Военные новости.
11.05 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
14.00 Новости дня.
14.15 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
15.00 Военные новости.
15.05 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
19.00 Новости дня.
19.35 Партизанский фронт. 12+
20.15 «Легенды армии» с Александром Маршалом. 12+
21.05 Улика из прошлого. 16+
22.50 Новости дня.
23.00 Открытый эфир. 12+
0.40 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+
1.05 ЧАСОВЩИК. 16+
2.55 БЕГ ОТ СМЕРТИ. 16+
4.20 РАЗОРВАННЫЙ КРУГ. 12+
5.45 ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА.. 0+

ДОМАШНИЙ

7.30 Удачная покупка. 16+
7.40 Королева красоты. 16+
8.40 По делам несовершеннолетних. 16+
9.40 Давай разведемся! 16+
10.40 Тест на отцовство. 16+
11.40 Реальная мистика. Док. фильм. 16+
13.30 Понять. Простить. Док. фильм. 16+
15.50 СЕСТРА ПО НАСЛЕДСТВУ. 16+
20.00 НИ СЛОВА О ЛЮБВИ. 16+
0.10 ДЫШИ СО МНОЙ. 16+
2.10 Понять. Простить. Док. фильм. 16+
4.10 Реальная мистика. Док. фильм. 16+
5.40 Тест на отцовство. 16+
6.30 По делам несовершеннолетних. 16+
7.20 Удачная покупка. 16+

СПАС

6.00, 1.15 Новый Завет вслух. 0+
6.15 «Тайны сказок» с Анной Ковальчук. 0+
6.30 Полеты над Северной Фиваидой. Док. фильм. 0+
6.45, 2.30 Лица Церкви. 0+
7.00 Завет. 0+
8.00, 20.00, 2.45 Новый день. 0+
9.00, 22.30, 3.45 До самой сути. 0+
10.00 Монастырская кухня. 0+
11.00 Мультфильмы. 0+
11.25 Я хочу ребенка. 0+
11.55 Бесогон. 12+
12.30 Матери Сталинграда. 0+
13.00 Не верю! 0+
14.00, 21.00, 4.40 Прямая линия. Ответ священника. 0+
15.30 Монастырская кухня. 0+
16.00 6:0 в пользу Победы. 0+
16.30 Земля решающих сражений. 0+
17.15 ОСЕННЯЯ ИСТОРИЯ. 0+
19.00,1.30 Завет. 0+
23.30 НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ. 0+
1.00 День патриарха. 0+

КАРУСЕЛЬ

6.00 Ранние пташки. Шиммер и Шайн. Веселая карусель. Белка и Стрелка. Озорная семейка. 0+
7.55 Чик-зарядка. 0+
8.00 С добрым утром, малыши! 0+
8.30 Чик-зарядка. 0+
8.40 Нелла - отважная принцесса. 0+
9.30 Сказочный патруль. 0+
10.20 Лапы, морды и хвосты. 0+
10.35 Свинка Пеппа. 0+
11.25 Говорящий Том: Герои. 0+
11.35 Ляпик едет в Окидо. 0+
12.40 Роботы-поезда. 0+
13.15 Тобот Атлон. 6+
13.40 Бен 10. 12+
14.05 Барбоскины. 0+
15.05 Доктор Малышкина. 0+
15.10 Супер4. 6+
15.50 Новаторы. 6+
16.40 Лабораториум. 0+
17.10 Клуб Винкс. 6+
17.35 Подружки из Хартлейк Сити. 6+
18.20 Монсики. 0+
19.10 Робокар Поли и его друзья. 0+
19.35 «Уроки безопасности» с Эмбер. 0+
20.00 Приключения Ам Няма. 0+
20.15 Лунтик и его друзья. 0+
21.20 Деревяшки. 0+
21.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.45 Ми-Ми-Мишки. 0+
23.00 Губка Боб Квадратные Штаны. 6+

ОТР

6.00 Прав!Да? 12+
6.55 Большая страна. 12+
7.25 Активная среда. 12+
7.30 Нормальные ребята. 12+
8.00, 11.40, 16.45 Гора самоцветов. 0+
8.45, 23.35 Те самые Мюнхгаузены. Док. фильм. 12+
9.30 Календарь. 12+
10.00 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
11.00 Новости.
11.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
11.50 Активная среда. 12+
12.00 Новости.
12.05 Прав!Да? 12+
13.00 Новости.
13.05 Большая страна. 12+
13.30, 1.00 Моя война. 12+
14.00 Новости.
14.20 ОТРажение.
16.00 Новости.
16.15 Календарь. 12+
17.00 Новости.
17.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
18.00 Новости.
18.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
18.50 Медосмотр. 12+
19.00 ОТРажение.
22.00 Новости.
22.05 Прав!Да? 12+
23.00 Фигура речи. 12+
23.30 Активная среда. 12+
0.25 Большая страна. 12+
0.50 Активная среда. 12+
1.25 ОТРажение. 12+
5.30 Календарь. 12+

ТВЦ

7.00 Настроение.
9.00 Доктор И... 16+
9.40 ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ. 0+
11.35 Ольга Остроумова. Любовь земная. Док. фильм. 12+
12.30 События.
12.50 ИНСПЕКТОР ЛИНЛИ. 16+
14.40 Мой герой. 12+
15.30 События.
15.50 Город новостей.
16.05 ПАРТНЕРЫ ПО ПРЕСТУПЛЕНИЮ. 12+
18.05 Естественный отбор. 12+
18.55 МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ-2. 12+
20.40 События.
21.00 Петровка, 38. 16+
21.20 Право голоса. 16+
23.00 События.
23.35 Осторожно, мошенники! 16+
0.05 Мужчины Джуны. Док. фильм. 16+
1.00 События. 25-й час.
1.35 ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+
3.20 ПАРТНЕРЫ ПО ПРЕСТУПЛЕНИЮ. 12+
5.15 Петровка, 38. 16+
5.30 Семейные тайны и сладость мести. Док. фильм. 12+
6.15 Естественный отбор. 12+

МАТЧ!

7.00 Вся правда про... 12+
7.30 Самые сильные. 12+
8.00, 9.55, 14.45, 17.10, 19.55 Новости.
8.05, 14.50, 17.15, 20.00, 0.00 Все на «Матч!».
10.00 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. 1/2 финала. Майрис Бриедис против Кшиштофа Гловацки. Юниер Дортикос против Эндрю Табити. 16+
12.00 Реальный спорт. Бокс. 16+
12.45 Футбол. Кубок Америки. Япония - Чили. 0+
15.25 Профессиональный бокс. Илунга Макабу против Дмитрия Кудряшова. Бой за титул WBC Silver в первом тяжелом весе. Евгений Тищенко против Абрахама Табула. 16+
17.50 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия - США.
20.30 Страна восходящего спорта. 12+
20.50 Профессиональный бокс. Джош Уоррингтон против Кида Галахада. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF в полулегком весе. 16+
22.30 Фехтование. Чемпионат Европы. Личное первенство. 0+
0.55 Кубок Америки. Live. 12+
1.25 Футбол. Кубок Америки. Боливия - Перу.
3.25 Команда мечты. 12+
3.55 Инсайдеры. 12+
4.25 Футбол. Кубок Америки. Бразилия - Венесуэла.

ТНТ

8.00 ТНТ. Best. 16+
10.00 Дом-2. Lite. 16+
11.15 Дом-2. Остров любви. 16+
12.30 Бородина против Бузовой. 16+
13.30 Дом-2. Спаси свою любовь. 16+
14.30 САШАТАНЯ. 16+
16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
18.00 ИНТЕРНЫ. 16+
18.30 ИНТЕРНЫ. 16+
19.00 ИНТЕРНЫ. 16+
19.30 ИНТЕРНЫ. 16+
20.00 ИНТЕРНЫ. 16+
20.30 ИНТЕРНЫ. 16+
21.00 САШАТАНЯ. 16+
21.30 САШАТАНЯ. 16+
22.00 Импровизация. 16+
23.00 Студия «Союз». 16+
0.00 Дом-2. Город любви. 16+
1.05 Дом-2. После заката. 16+
2.10 Stand Up. 16+
3.10 Stand Up. 16+
4.00 Открытый микрофон. 16+
4.55 Открытый микрофон. 16+
5.45 Открытый микрофон. 16+
6.40 ТНТ. Best. 16+

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

СРЕДА / 19 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

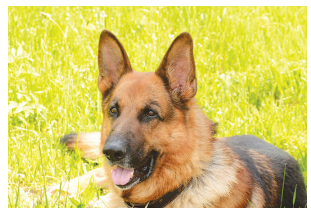
5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 Сегодня 19 июня. День начинается. 6+
9.50 Модный приговор. 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.00 Новости.
12.10 Время покажет. 16+
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское. 16+
17.00 Время покажет. 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Время покажет. 16+
18.50 На самом деле. 16+
19.50 Пусть говорят. 16+
21.00 Время.
21.30 Премьера. АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ. 16+
23.30 «Вечерний Ургант» в Санкт-Петербурге. 16+
0.00 ГОРОД. 16+
2.00 Модный приговор. 6+
3.00 Новости.
3.05 Мужское / Женское. 16+
3.50 Давай поженимся! 16+

РОССИЯ

5.00 Утро России.
***5.07**, **5.35**, **6.07**, **6.35**, **7.07**, **7.35**, **8.07**, **8.35** Местное время. Вести-Ульяновск.
9.00 Вести.
9.25 Утро России.
9.55 О самом главном. 12+
11.00 Вести.
***11.25** Местное время. Вести-Ульяновск.
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым. 12+
12.50 60 минут. 12+
14.00 Вести.
***14.25** Местное время. Вести-Ульяновск.
14.45 Кто против? 12+
***17.00** Местное время. Вести-Ульяновск.
17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир. 16+
18.50 60 минут. 12+
20.00 Вести.
***20.45** Местное время. Вести-Ульяновск.
21.00 ВЕДЬМА. 12+
23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым. 12+
2.00 МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ. Памяти Станислава Говорухина.
3.40 В гости к Богу не бывает опозданий. Док. фильм. 12+

НТВ

6.10 АДВОКАТ. 16+
7.00 Утро. Самое лучшее. 16+
9.10 Мальцева.
10.00 МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД. 16+



11.00 Сегодня.
11.20 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. 16+
14.00 Сегодня.
14.25 Место встречи.
17.00 Сегодня.
17.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
18.00 ДНК 16+
19.10 Улицы разбитых фонарей 16+
20.00 Сегодня.
20.40 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
21.50 А.Л.Ж.И.Р. 16+
1.05 Сегодня.
1.15 МИРОВАЯ ЗАКУЛИСА. 16+
2.10 БЕССОННИЦА 16+
3.10 Место встречи 16+
5.20 АДВОКАТ. 16+

СТС

7.00 Ералаш. 0+
7.40 Да здравствует король Джулиан! 6+
8.30 Три кота. 0+
8.45 Приключения Вуди и его друзей. 0+
9.30 Том и Джерри. 0+
10.00 «Уральские пельмени». 16+
11.10 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+
13.15 ПЕРЛ ХАРБОР. 12+

16.55 АРМАГЕДДОН. 12+
20.00 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
22.00 СПАСАТЕЛИ МАЛИБУ. 16+
0.25 Слава Богу, ты пришел! 16+
1.25 Премьера! БЕЛОВОДЬЕ. ТАЙНА ЗАТЕРЯННОЙ СТРАНЫ. 12+
2.25 ТВОИ, МОИ, НАШИ. 12+
3.50 ИСТОРИЯ ВЕЧНОЙ ЛЮБВИ. 0+
5.40 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+
6.30 6 кадров. 16+

РЕН ТВ

6.00 Засекреченные списки. 16+
7.00 Документальный проект. 16+
8.00 С бодрым утром! 16+
9.30 Новости. 16+
10.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
12.00 Документальный проект. 16+
13.00 Информационная программа 112. 16+
13.30 Новости. 16+
14.00, 0.25 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным. 16+
15.00 Невероятно интересные истории. 16+
16.00 Документальный проект. 16+
17.00 Информационная программа 112. 16+
17.30 Новости. 16+
18.00 Тайны Чапман. 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы. 16+
20.00 Информационная программа 112. 16+
20.30 Новости. 16+
21.00 ОПАСНЫЕ ПАССАЖИРЫ ПОЕЗДА 123. 16+
23.00 Смотреть всем! 16+
0.00 Новости. 16+
1.30 ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ. 18+
3.00 Самые шокирующие гипотезы. 16+
3.50 Тайны Чапман. 16+
5.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

КУЛЬТУРА

7.30, 8.00, 8.30, 11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры.
7.35 Пешком... Док. фильм.
8.05 Правила жизни.
8.35 Легенды кино.
9.05 Иностранное дело.
9.50, 22.45 В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА. 0+
11.15 Наблюдатель.
12.10, 1.35 XX век.
13.05 Властелины кольца. История создания синхрофазотрона.
13.30 Искусственный отбор.
14.15 Виктор Захарченко. Портрет на фоне хора. Док. фильм.
15.10, 21.05 Ключ к разгадке древних сокровищ. Док. фильм.
16.10 Библейский сюжет.
16.40 Сати. Нескучная классика...
17.25 История искусства.
18.20 Острова. Док. фильм.
19.05, 2.30 Симфонические оркестры Европы. Национальный оркестр Лилля.
19.45 Единица хранения.
20.45 Главная роль.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.05 Великие реки России.
23.50 Память. Док. фильм.
0.40 Дневник XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского.
0.55 Кинескоп.
3.10 Укрощение коня. Петр Клодт.

ТНВ

6.00 Юмористическая программа (на тат. яз.). 16+
6.50, 19.30, 21.30 Новости Татарстана (на тат. яз.). 12+
7.00 Концерт Резеды Шарифуллиной. 6+
9.00, 15.30, 20.30, 22.30 Новости Татарстана. 12+
9.10 БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ. 12+
10.00, 1.30 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ. 16+
11.00, 18.00 КОЗАЙЫМ (на тат. яз.). 12+
11.55 Ретроконцерт. 0+
12.30 Татары (на тат. яз.). 12+
13.00, 0.40 ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР. 16+
14.00 Каравай. 6+
14.30 Док. фильм. 12+
15.00 Секреты татарской кухни. 12+
15.45 Литературное наследие. 12+
16.15 ВОЛШЕБНЫЙ МАЯК. 12+
17.30 Чиби Маруко Чан. 6+
19.00 Адам и Ева (на тат. яз.). 12+
20.00 Точка опоры (на тат. яз.). 16+
21.00, 23.00 Вызов 112. 16+
21.15 Гостинчик для малышей. 0+
22.00, 23.10 ДАУРИЯ. 12+
0.15 Видеоспорт. 12+
2.30 Точка опоры (на тат. яз.). 16+
3.00 Концерт Резеды Шарифуллиной. 6+

5 КАНАЛ

6.00 Известия.
6.35 БРАТ ЗА БРАТА-2. 16+
10.00 Известия.
10.25 ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА. 16+
14.00 Известия.
14.25 БРАТ ЗА БРАТА-2. 16+
19.30 Известия.
20.00 СЛЕД. 16+
0.10 ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. С НОВЫМ ГОДОМ. 16+
1.00 Известия. Итоговый выпуск.
1.25 СЛЕД. 16+
2.10 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
2.50 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
3.20 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
3.55 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.20 ИЗВЕСТИЯ.
4.25 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.55 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
5.30 ДЕТЕКТИВЫ. 16+

МИР

7.00 1941. 12+
10.25 Лето 1941. Док. фильм. 16+
11.00 Новости.
11.10 СМЕРШ. 16+
14.00 Новости.
14.15 СМЕРШ. 16+
16.05 1942. 16+
17.00 Новости.
17.15 1942. 16+
20.00 Новости.
20.20 1942. 16+
1.00 Новости.
1.10 1942. 16+
2.00 ПЯТЬ НЕВЕСТ. 16+

5.50 1942. 12+

ТВ-3

7.00 Мультфильмы. 0+
10.20 Слепая. Док. фильм. 16+
12.00 Гадалка. 16+
13.00 Не ври мне. 12+
16.00 Скажи мне правду. 16+
17.00 Гадалка. 16+
17.30 Гадалка. 16+
18.00 Гадалка. 16+
18.35 Слепая. Док. фильм. 16+
19.10 Слепая. Док. фильм. 16+
19.40 КОСТИ. 12+
20.30 КОСТИ. 12+
21.25 КОСТИ. 12+
22.15 ГРИММ. 16+
23.10 ГРИММ. 16+
0.00 СМЕРТИ ВОПРЕКИ. 16+
2.15 ИСЧЕЗНУВШИЕ. 16+
3.15 Человек-невидимка. 12+
4.15 Человек-невидимка. 12+
5.00 Человек-невидимка. 12+
6.00 Человек-невидимка. 12+
6.45 Мультфильмы. 0+

ЗВЕЗДА

7.20 «Легенды армии» с Александром Маршалом. 12+
9.00 Новости дня.
9.20 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
11.00 Военные новости.
11.05 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
14.00 Новости дня.
14.15 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
15.00 Военные новости.
15.05 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
19.00 Новости дня.
19.35 Партизанский фронт. 12+
20.15 Последний день. 12+
21.05 Секретная папка. 12+
22.50 Новости дня.
23.00 Открытый эфир. 12+
0.40 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+
1.05 ЧАКЛУН И РУМБА. 16+
2.40 ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ. 6+
4.55 УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ. 0+
6.05 План Розенберга. Нюрнбергские уроки. 12+

ДОМАШНИЙ

7.30 6 кадров. 16+
7.35 Королева красоты. 16+
8.30 По делам несовершеннолетних. 16+
9.30 Давай разведемся! 16+
10.30 Тест на отцовство. 16+
11.30 Реальная мистика. Док. фильм. 16+
13.30 Понять. Простить. Док. фильм. 16+
15.50 НИ СЛОВА О ЛЮБВИ. 16+
20.00 ПИСЬМО ПО ОШИБКЕ. 16+
23.50 ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ. 16+
1.45 Понять. Простить. Док. фильм. 16+
3.50 Реальная мистика. Док. фильм. 16+
5.25 Тест на отцовство. 16+
6.15 По делам несовершеннолетних. 16+
7.05 Домашняя кухня. 16+

СПАС

6.00 Евангелие вслух. 0+
6.15 «Тайны сказок» с Анной Ковальчук. 0+
6.30 Пилигрим. 0+
7.00, 19.00,1.35 Завет. 0+
8.00, 20.00, 2.45 Новый день. 0+
9.00 До самой сути. 0+
10.00 Монастырская кухня. 0+
11.00 Мультфильмы. 0+
11.25 Я хочу ребенка. 0+
11.55 В поисках Бога. 0+
12.30 6:0 в пользу Победы. 0+
13.00 Женская половина. 0+
14.00, 21.00, 4.40 Прямая линия. Ответ священника. 0+
15.30 Монастырская кухня. 0+
16.00 Партизанская сага. 0+
17.00 Матери Сталинграда. 0+
17.30 НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ. 0+
22.30, 3.45 До самой сути. 0+
23.30 НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ. 0+
1.05 День Патриарха. 0+
1.20 Евангелие вслух. 0+
2.30 Знак равенства. 0+

КАРУСЕЛЬ

6.00 Ранние пташки. Шиммер и Шайн. Веселая карусель. Белка и Стрелка. Озорная семейка. Волшебный фонарь. 0+
7.55 Чик-зарядка. 0+
8.00 С добрым утром, малыши! 0+
8.30 Чик-зарядка. 0+
8.40 Нелла - отважная принцесса. 0+
9.30 Сказочный патруль. 0+
10.35 Свинка Пеппа. 0+
11.25 Говорящий Том: Герои. 0+
11.35 Ляпик едет в Окидо. 0+
12.40 Роботы-поезда. 0+
13.15 Тобот Атлон. 6+
13.40 Бен 10. 12+
14.05 Барбоскины. 0+
15.05 Доктор Малышкина. 0+
15.10 Супер4. 6+
15.50 Новаторы. 6+
16.40 Король караоке. 0+
17.10 Клуб Винкс. 6+
17.35 Подружки из Хартлейк Сити. 6+
18.20 Монсики. 0+
19.10 Робокар Поли и его друзья. 0+
19.35 «Уроки безопасности» с Эмбер. 0+
20.00 Приключения Ам Няма. 0+
20.15 Лунтик и его друзья. 0+
21.20 Деревяшки. 0+
21.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.45 Ми-Ми-Мишки. 0+
23.00 Губка Боб Квадратные Штаны. 6+

ОТР

6.00 Прав!Да? 12+
6.55 Большая страна. 12+
7.25 Активная среда. 12+
7.30 Служу отчизне. 12+
8.00 Гора самоцветов. 0+
8.45, 23.35 Операция «Утка». 12+
9.30 Календарь. 12+
10.00 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
11.00 Новости.
11.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
11.40 Гора самоцветов. 0+
11.50 Активная среда. 12+
12.00 Новости.
12.05 Прав!Да? 12+
13.00 Новости.
13.05 Большая страна. 12+
13.30 Моя война. Док. фильм. 12+
14.00 Новости.
14.20 ОТРажение.
16.00 Новости.
16.15 Календарь. 12+
16.45 Гора самоцветов. 0+
17.00 Новости.
17.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
18.00 Новости.
18.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
18.50 Медосмотр. 12+
19.00 ОТРажение.
22.00 Новости.
22.05 Прав!Да? 12+
23.00 Моя история. 12+
0.25 Большая страна. 12+
0.50 Активная среда. 12+
1.00 Моя война. Док. фильм. 12+
1.25 ОТРажение. 12+
5.30 Календарь. 12+

ТВЦ

7.00 Настроение.
9.00 Доктор И... 16+
9.35 В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ. 0+
11.35 Владимир Гостюхин. Герой не нашего времени. Док. фильм. 12+
12.30 События.
12.50 ИНСПЕКТОР ЛИНЛИ. 16+
14.40 Мой герой. 12+
15.30 События.
15.50 Город новостей.
16.05 ПАРТНЕРЫ ПО ПРЕСТУПЛЕНИЮ. 12+
18.00 Естественный отбор. 12+
18.50 МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ. МОСКОВСКИЕ КАНИКУЛЫ. 12+
20.40 События.
21.00 Петровка, 38. 16+
21.20 Право голоса. 16+
23.00 События.
23.35 Линия защиты. 16+
0.05 Приговор. Дмитрий Захарченко. 16+
1.00 События. 25-й час.
1.35 ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+
3.25 ПАРТНЕРЫ ПО ПРЕСТУПЛЕНИЮ. 12+
5.15 Петровка, 38. 16+
5.30 Гангстеры и джентльмены. Док. фильм. 12+
6.15 Естественный отбор. 12+

МАТЧ!

7.00 Вся правда про... 12+
7.30 Самые сильные. 12+
8.00, 9.55, 12.00, 15.05, 17.10, 19.55, 22.00 Новости.
8.05 Все на «Матч!».
10.00 Все голы чемпионата мира по футболу FIFA 2018. 12+
12.05 Все на «Матч!».
12.35 Кубок Америки. Live. 12+
13.05 Футбол. Кубок Америки. Боливия - Перу. 0+
15.10 Футбол. Кубок Америки. Бразилия - Венесуэла. 0+
17.15 Все на «Матч!».
17.50 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия - Таиланд.
20.00 Смешанные единоборства. Bellator. Гегард Мусаси против Рори Макдональда. 16+
22.05 Все на «Матч!».
22.40 Страна восходящего спорта. 12+
23.00 Фехтование. Чемпионат Европы. Личное первенство. 0+
0.30 Все на «Матч!».
1.25 Футбол. Кубок Америки. Колумбия - Катар.
3.25 Команда мечты. 12+
3.55 Смешанные единоборства. Женские поединки. 16+
4.25 Футбол. Кубок Америки. Аргентина - Парагвай.

ТНТ

8.00 ТНТ. Best. 16+
10.00 Дом-2. Lite. 16+
11.15 Дом-2. Остров любви. 16+
12.30 Бородина против Бузовой. 16+
13.30 Дом-2. Спаси свою любовь. 16+
14.30 САШАТАНЯ. 16+
16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
18.00 ИНТЕРНЫ. 16+
18.30 ИНТЕРНЫ. 16+
19.00 ИНТЕРНЫ. 16+
19.30 ИНТЕРНЫ. 16+
20.00 ИНТЕРНЫ. 16+
20.30 ИНТЕРНЫ. 16+
21.00 САШАТАНЯ. 16+
21.30 САШАТАНЯ. 16+
22.00 Однажды в России. 16+
23.00 Где логика? 16+
0.00 Дом-2. Город любви. 16+
1.05 Дом-2. После заката. 16+
2.10 Stand Up. 16+
3.10 Stand Up. 16+
4.00 Открытый микрофон. 16+
4.55 Открытый микрофон. 16+
5.45 Открытый микрофон. 16+
6.40 ТНТ. Best. 16+
7.05 ТНТ. Best. 16+
7.30 ТНТ. Best. 16+

ЧЕТВЕРГ / 20 ИЮНЯ

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.10 Телеканал «Доброе утро».
10.10 Модный приговор. 6+
11.00 Новости.
11.25 Время покажет. 16+
12.30 Новости с субтитрами.
13.00 Прямая линия с Владимиром Путиным.
16.00 Новости с субтитрами.
16.15 Время покажет. 16+
19.00 На самом деле. 16+
20.00 Пусть говорят. 16+
21.00 Время.
21.30 Премьера. АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ. 16+
23.30 «Вечерний Ургант» в Санкт-Петербурге. 16+
0.05 ГОРОД. 16+
2.10 Модный приговор. 6+
3.00 Новости.
3.05 Мужское / Женское. 16+
3.50 Давай поженимся! 16+

РОССИЯ

5.00 Утро России.
***5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35** Местное время. Вести-Ульяновск.
9.00 Вести.
9.25 Утро России.
9.55 О самом главном. 12+
10.55 60 минут. 12+
12.00 Вести.
13.00 Прямая линия с Владимиром Путиным.
16.00 60 минут. 12+
18.00 Вести.
18.35 Андрей Малахов. Прямой эфир. 16+
20.00 Вести.
21.00 ВЕДЬМА. 12+
23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым. 12+
2.00 ПОЦЕЛУЕВ МОСТ. 12+

НТВ

6.10 АДВОКАТ. 16+
7.00 Утро. Самое лучшее 16+
9.10 Мальцева.
10.00 МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД. 16+

11.00 Сегодня.
11.20 Место встречи.
13.00 Прямая линия с Владимиром Путиным.
16.00 Место встречи.
18.00 ДНК 16+
19.10 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
20.00 Сегодня.
20.40 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
21.50 А.Л.Ж.И.Р. 16+
0.05 ЧП. Расследование. 16+
0.40 Сегодня.
0.50 Захар Прилепин. Уроки русского 12+.
1.20 БЕССОННИЦА 16+
2.20 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. 16+
4.00 АДВОКАТ. 16+

СТС

7.00 Ералаш. 0+
7.40 Да здравствует король Джулиан! 6+
8.30 Три кота. 0+
8.45 Приключения Вуди и его друзей. 0+
9.30 Том и Джерри. 0+
10.00 «Уральские пельмени». 16+
11.10 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+
15.20 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+

17.20 СПАСАТЕЛИ МАЛИБУ. 16+
19.40 АГЕНТЫ А.Н.К.Л. 16+
22.00 Премьера! ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ. 16+
0.15 Дело было вечером. 16+
1.15 Премьера! БЕЛОВОДЬЕ. ТАЙНА ЗАТЕРЯННОЙ СТРАНЫ. 12+
2.20 ИСТОРИЯ ВЕЧНОЙ ЛЮБВИ. 0+
4.20 МОГУЧИЙ ДЖО ЯНГ. 12+
6.00 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+
6.30 6 кадров. 16+

РЕН ТВ

6.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
7.00 Документальный проект. 16+
8.00 С бодрым утром! 16+
9.30 Новости. 16+
10.00 Документальный проект. 16+
13.00 Информационная программа 112. 16+
13.30 Новости. 16+
14.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным. 16+
15.00 Невероятно интересные истории. 16+
16.00 Документальный проект. 16+
17.00 Информационная программа 112. 16+
17.30 Новости. 16+
18.00 Тайны Чапман. 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы. 16+
20.00 Информационная программа 112. 16+
20.30 Новости. 16+
21.00 ДВОЙНОЕ НАКАЗАНИЕ. 16+
23.00 Смотреть всем! 16+
0.00 Новости. 16+
0.25 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным. 16+
1.30 КОМАТОЗНИКИ. 16+
3.30 Самые шокирующие гипотезы. 16+
4.15 Тайны Чапман. 16+
5.50 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

КУЛЬТУРА

7.30, 8.00, 8.30, 11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры.
7.35 Пешком... Док. фильм.
8.05 Правила жизни.
8.35 Легенды мирового кино.
9.05 Иностранное дело.
9.50, 22.45 В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА. 0+
11.15 Наблюдатель.
12.10, 1.35 XX век.
13.15 Первые в мире. Док. фильм.
13.30 Искусственный отбор.
14.15 Генерал Рощин, муж Маргариты. Док. фильм.
15.10, 21.05 Ключ к разгадке древних сокровищ. Док. фильм.
16.10 Пряничный домик.
16.40 2 Верник 2.
17.35 Почему собаки не ходят в музей? или Позитивный взгляд на современное искусство. Док. фильм.
18.20 Острова. Док. фильм.
19.05, 2.35 Симфонические оркестры Европы.
19.45 Единица хранения.
20.45 Главная роль.
21.50 Спокойной ночи, малыши!
22.05 Великие реки России.
23.50 Память. Док. фильм.
0.40 Дневник XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского.
0.55 Черные дыры. Белые пятна.

ТНВ

6.00 Головоломка. Телеигра (на тат. яз.). 6+
6.50,19.30, 21.30 Новости Татарстана (на тат. яз.). 12+
7.00 Концерт Рустема Закирова. 6+
9.00, 15.30, 20.30, 22.30 Новости Татарстана. 12+
9.10 БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ. 12+
10.00, 1.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ. 16+
11.00 КОЗАЙЫМ (на тат. яз.). 12+
11.55 Соотечественники (на тат. яз.). 12+
12.30 Татары (на тат. яз.). 12+
13.00, 0.30 ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР. 16+
14.00 Каравай. 6+
14.30 Док. фильм. 12+
15.45 Вечерние посиделки. 6+
16.15 ВОЛШЕБНЫЙ МАЯК. 12+
17.30 Чиби Маруко Чан. 6+
18.00 Трибуна Нового Века. 12+
19.00 Путник (на тат. яз.). 6+
20.00 Точка опоры (на тат. яз.). 16+
21.00, 23.00 Вызов 112. 16+
21.15 Гостинчик для малышей. 0+
22.00, 23.10 ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА. 12+
2.30 Точка опоры (на тат. яз.). 16+
3.00 Концерт Рустема Закирова. 6+

5 КАНАЛ

6.00 Известия.
6.35 БРАТ ЗА БРАТА-2. 16+
10.00 Известия.
10.25 ПРИВЕТ ОТ КАТЮШИ. 16+
14.00 Известия.
14.25 БРАТ ЗА БРАТА-3. 16+
19.30 Известия.
20.00 СЛЕД. 16+
20.50 СЛЕД. 16+
21.40 СЛЕД. 16+
22.25 СЛЕД. 16+
23.20 СЛЕД. 16+
0.10 ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА. ГАРАЖ. 16+
1.00 Известия. Итоговый выпуск.
1.25 СЛЕД. 16+
2.10 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
2.55 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
3.20 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.20 Известия.
4.30 ОФИЦЕРЫ. 16+
5.15 ОФИЦЕРЫ. 16+

МИР

7.00 1942. 12+
10.25 Спасти Москву. Док. фильм. 16+
11.00 Новости.
11.10 МАТЧ. 16+
14.00 Новости.
14.15 МАТЧ. 16+
15.50 1942. 16+
16.50 1943. 12+
17.00 Новости.
17.15 1943. 16+
20.00 Новости.
20.20 1943. 16+
1.00 Новости.
1.10 В гостях у цифры. 12+
1.20 1943. 16+
1.50 ПЕРЕВОДЧИК. 12+
5.25 Наше кино. История большой любви. 12+
5.50 1942. 12+

ТВ-3

7.00 Мультфильмы. 0+
10.20 Слепая. Док. фильм. 16+
12.00 Гадалка. 16+
12.30 Гадалка. 16+
13.00 Не ври мне. 12+
16.00 Скажи мне правду. 16+
17.00 Гадалка. 16+
18.35 Слепая. Док. фильм. 16+
19.40 КОСТИ. 12+
20.30 КОСТИ. 12+
21.25 КОСТИ. 12+
22.15 ГРИММ. 16+
23.10 ГРИММ. 16+
0.00 ПРИКОНЧИ ИХ ВСЕХ. 16+
2.00 ТРИНАДЦАТЬ. 16+
3.00 ТРИНАДЦАТЬ. 16+
4.00 ТРИНАДЦАТЬ. 16+
4.45 ТРИНАДЦАТЬ. 16+
5.30 ТРИНАДЦАТЬ. 16+
6.15 ТРИНАДЦАТЬ. 16+

ЗВЕЗДА

7.20 Последний день. 12+
9.00 Новости дня.
9.20 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
11.00 Военные новости.
11.05 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
14.00 Новости дня.
14.15 ЛУЧШИЕ ВРАГИ. 16+
14.50 ЧАСОВЩИК. 16+
15.00 Военные новости.
15.05 ЧАСОВЩИК. 16+
17.00 САШКА. 6+
19.00 Новости дня.
19.35 Партизанский фронт. 12+
20.15 Легенды космоса. 6+
21.05 Код доступа. 12+
22.50 Новости дня.
23.00 Открытый эфир. 12+
0.40 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+
1.05 ЖИВИ И ПОМНИ. 12+
3.05 ЖДИ МЕНЯ. 6+
4.35 ЧАКЛУН И РУМБА. 16+
5.55 Навеки с небом. 12+

ДОМАШНИЙ

7.30 6 кадров. 16+
7.45 Удачная покупка. 16+
7.55 Королева красоты. 16+
8.55 По делам несовершеннолетних. 16+
9.55 Давай разведемся! 16+
10.55 Тест на отцовство. 16+
11.55 Реальная мистика. Док. фильм. 16+
13.55 Понять. Простить. Док. фильм. 16+
16.15 ПИСЬМО ПО ОШИБКЕ. 16+
20.00 Я ТЕБЯ НАЙДУ. 16+
0.15 ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ. 16+
2.05 Понять. Простить. Док. фильм. 16+
4.10 Реальная мистика. Док. фильм. 16+
5.45 Тест на отцовство. 16+
6.30 По делам несовершеннолетних. 16+
7.20 Удачная покупка. 16+

СПАС

6.00, 1.20 Новый Завет вслух. 0+
6.15 Троица. Док. фильм. 0+
6.30 Матери Сталинграда. 0+
7.00, 20.00, 2.45 Новый день. 0+
8.00 Новый день. 0+
9.00,22.30, 3.45 До самой сути. 0+
10.00 Монастырская кухня. 0+
11.00 Мультфильмы. 0+
11.25 Я хочу ребенка. 0+
11.55 Северный фронт. Ленинград 1941-44. Док. фильм. 0+
13.00 Парсуна. 0+
14.00, 21.00, 4.40 Прямая линия. Ответ священника. 0+
15.30 Монастырская кухня. 0+
16.00 Артерия жизни. 0+
16.30 Небо на земле. 0+
17.00 Протодиакон Николай Попович. Док. фильм. 0+
17.30 НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ. 0+
19.00, 1.35 Завет. 0+
23.30 НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ. 0+
1.05 День патриарха. 0+
2.30 Полеты над Северной Фиваидой. 0+

КАРУСЕЛЬ

6.00 Ранние пташки. Шиммер и Шайн. Веселая карусель. Белка и Стрелка. Озорная семейка. Волшебный фонарь. 0+
7.55 Чик-зарядка. 0+
8.00 С добрым утром, малыши! 0+
8.30 Чик-зарядка. 0+
8.40 Нелла - отважная принцесса. 0+
9.30 Сказочный патруль. 0+
10.20 Букабу. 0+
10.35 Свинка Пеппа. 0+
11.25 Говорящий Том: Герои. 0+
11.35 Ляпик едет в Окидо. 0+
12.40 Роботы-поезда. 0+
13.15 Тобот Атлон. 6+
13.40 Бен 10. 12+
14.05 Барбоскины. 0+
15.05 Доктор Малышкина. 0+
15.10 Супер4. 6+
15.50 Новаторы. 6+
17.10 Клуб Винкс. 6+
17.35 Подружки из Хартлейк Сити. 6+
18.20 Монсики. 0+
19.10 Робокар Поли и его друзья. 0+
19.35 «Уроки безопасности» с Эмбер. 0+
20.00 Приключения Ам Няма. 0+
20.15 Лунтик и его друзья. 0+
21.20 Деревяшки. 0+
21.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.45 Ми-Ми-Мишки. 0+
23.00 Губка Боб Квадратные Штаны. 6+

ОТР

6.00 Прав!Да? 12+
6.55 Большая страна. 12+
7.25 Активная среда. 12+
7.30 Дом «Э». 12+
8.00 Гора самоцветов. 0+
8.45 Челноки. Док. фильм. 12+
9.30 Календарь. 12+
10.00 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
11.00 Новости.
11.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
11.40 Гора самоцветов. 0+
11.50 Активная среда. 12+
12.00 Новости.
12.05 Прав!Да? 12+
13.00 Прямая линия с Владимиром Путиным.
16.00 Новости.
16.15 Календарь. 12+
16.45 Гора самоцветов. 0+
17.00 Новости.
17.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
18.00 Новости.
18.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
18.50 Медосмотр. 12+
19.00 ОТРажение.
22.00 Новости.
22.05 Прав!Да? 12+
23.00 Гамбургский счет. 12+
23.30 Активная среда. 12+
23.35 Челноки. Док. фильм. 12+
0.25 Большая страна. 12+
0.50 Активная среда. 12+
1.00 Моя война. Док. фильм. 12+
1.25 ОТРажение. 12+
5.30 Календарь. 12+

ТВЦ

7.00 Настроение.
9.00 Доктор И... 16+
9.35 КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ЩУКИ». 12+
11.35 Петр Вельяминов. Под завесой тайны. Док. фильм. 12+
12.30 События.
12.50 ИНСПЕКТОР ЛИНЛИ. 16+
14.35 Мой герой. 12+
15.30 События.
15.50 Город новостей.
16.05 ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД. 12+
18.00 Естественный отбор. 12+
18.50 МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ. МОСКОВСКИЕ КАНИКУЛЫ. 12+
20.40 События.
21.05 Петровка, 38. 16+
21.20 Право голоса. 16+
23.00 События.
23.35 Вся правда. 16+
0.05 Георгий Жуков. Трагедия маршала. Док. фильм. 12+
1.00 События. 25-й час.
1.35 ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ». 16+
3.25 ОЧНАЯ СТАВКА. 12+
5.00 Осторожно, мошенники! 16+
5.30 Большая провокация. Док. фильм. 12+
6.15 Естественный отбор. 12+

МАТЧ!

7.00 Вся правда про... 12+
7.30 Самые сильные. 12+
8.00 Новости.
8.05 Все на «Матч!».
9.55 Новости.
10.00 ЗАКУСОЧНАЯ НА КОЛЕСАХ. 12+
12.05 Футбол. Кубок Америки. Колумбия - Катар. 0+
14.05 Новости.
14.10 Все на «Матч!».
15.10 Футбол. Кубок Америки. Аргентина - Парагвай. 0+
17.10 Новости.
17.15 Все на «Матч!».
17.50 Волейбол. Лига наций. Женщины. Россия - Нидерланды.
19.55 Новости.
20.00 Лига наций. Специальный обзор. 12+
20.30 Страна восходящего спорта. 12+
20.50 Все на «Матч!».
21.50 Новости.
21.55 Катарские игры. 12+
22.25 Фехтование. Чемпионат Европы. Команды. 0+
0.00 Все на «Матч!».
0.30 НОВАЯ ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ. 16+
2.55 Футбол. Кубок Америки. Уругвай - Япония.
4.55 Смешанные единоборства. Bellator. Брент Примус против Тима Уайлда. Педро Карвальо против Дерека Кампоса. 16+

ТНТ

8.00 ТНТ. Best. 16+
10.00 Дом-2. Lite. 16+
11.15 Дом-2. Остров любви. 16+
12.30 Бородина против Бузовой. 16+
13.30 Дом-2. Спаси свою любовь. 16+
14.30 САШАТАНЯ. 16+
16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
18.00 ИНТЕРНЫ. 16+
18.30 ИНТЕРНЫ. 16+
19.00 ИНТЕРНЫ. 16+
19.30 ИНТЕРНЫ. 16+
20.00 ИНТЕРНЫ. 16+
20.30 ИНТЕРНЫ. 16+
21.00 САШАТАНЯ. 16+
21.30 САШАТАНЯ. 16+
22.00 Студия «Союз». 16+
23.00 Импровизация. 16+
0.00 Дом-2. Город любви. 16+
1.05 Дом-2. После заката. 16+
2.10 Stand Up. 16+
3.10 Stand Up. 16+
4.00 ТНТ-Club. 16+
4.05 Открытый микрофон. 16+
4.55 Открытый микрофон. 16+
5.50 Открытый микрофон. 16+
7.05 ТНТ. Best. 16+
7.30 ТНТ. Best. 16+

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

ПЯТНИЦА / 21 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 Телеканал «Доброе утро».
9.50 Модный приговор. 6+
10.50 Жить здорово! 16+
12.00 Новости.
12.10 Время покажет. 16+
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 Давай поженимся! 16+
16.00 Мужское / Женское. 16+
17.00 Время покажет. 16+
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Время покажет. 16+
18.50 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+
19.50 Поле чудес. 16+
21.00 Время.
21.30 Премьера. Три аккорда. 16+
23.30 «Вечерний Ургант» в Санкт-Петербурге. 16+
0.25 Премьера. Анна Ахматова. Вечное присутствие. Док. фильм. 12+
2.00 ЖЮСТИН. 16+
4.05 Мужское / Женское. 16+
4.50 Давай поженимся! 16+

РОССИЯ

5.00 Утро России.
***5.07**, **5.35**, **6.07**, **6.35**, **7.07**, **7.35**, **8.07**, **8.35** Местное время. Вести-Ульяновск.
9.00 Вести.
9.25 Утро России.
9.55 О самом главном. 12+
11.00 Вести.
***11.25** Местное время. Вести-Ульяновск.
11.45 «Судьба человека» с Борисом Корчевниковым. 12+
12.50 60 минут. 12+
14.00 Вести.
***14.25** Местное время. Вести-Ульяновск.
14.45 Кто против? 12+
***17.00** Местное время. Вести-Ульяновск.
17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир. 16+
18.50 60 минут. 12+
20.00 Вести.
***20.45** Местное время. Вести-Ульяновск.
21.00 СИЛА ОБСТОЯТЕЛЬСТВ. 12+
1.00 КУКУШКА. 12+
4.05 СВАТЫ. 12+

НТВ

6.10 АДВОКАТ. 16+
7.00 Утро. Самое лучшее 16+
9.10 Доктор свет. 16+
10.00 МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД. 16+

11.00 Сегодня.
11.20 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. 16+
14.00 Сегодня.
14.25 Место встречи.
17.00 Сегодня.
17.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
18.00 ДНК. 16+
19.10 Жди меня 12+.
20.00 Сегодня.
20.40 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. 16+
21.40 СЕМЬ ПАР НЕЧИСТЫХ. 16+
23.30 ОТСТАВНИК. ПОЗЫВНОЙ «БРОДЯГА». 16+
1.35 Мы и наука. Наука и мы. 12+.
2.35 Квартирный вопрос. 0+.
3.25 Место встречи. 16+
5.25 ЧП. Расследование. 16

СТС

7.00 Ералаш. 0+
7.40 Да здравствует король Джулиан! 6+
8.30 Три кота. 0+
8.45 Приключения Вуди и его друзей. 0+
9.30 Том и Джерри. 0+
10.00 «Уральские пельмени». 16+
11.00 АГЕНТЫ А.Н.К.Л. 16+
13.20 ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ КИНУЛ. 16+
15.35 «Уральские пельмени». 16+
20.30 Шоу «Уральских пельменей». 16+
22.00 ПРИЗРАК. 6+

0.20 Премьера! Шоу выходного дня. 16+
1.20 50 ПЕРВЫХ ПОЦЕЛУЕВ. 18+
3.05 МОГУЧИЙ ДЖО ЯНГ. 12+
4.50 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+
6.45 6 кадров. 16+

РЕН ТВ

6.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
7.00 Документальный проект. 16+
8.00 С бодрым утром! 16+
9.30 Новости. 16+
10.00 Документальный проект. 16+
13.00 Информационная программа 112. 16+
13.30 Новости. 16+
14.00 «Загадки человечества» с Олегом Шишкиным. 16+
15.00 Засекреченные списки. 16+
17.00 Информационная программа 112. 16+
17.30 Новости. 16+
18.00 Тайны Чапман. 16+
19.00 Самые шокирующие гипотезы. 16+
20.00 Информационная программа 112. 16+
20.30 Новости. 16+
21.00 Документальный спецпроект. 16+
22.00 Документальный спецпроект. 16+
0.00 ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ-2. 18+
1.50 ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ-3. 16+
3.20 КОМАТОЗНИКИ. 16+
5.10 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

КУЛЬТУРА

7.30, 8.00, 8.30, 11.00, 16.00, 20.30, 0.20 Новости культуры.
7.35 Пешком... Док. фильм.
8.05 Правила жизни.
8.35 Легенды мирового кино.
9.05 Иностранное дело.
9.45, 23.00 В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА. 0+
11.20 Шедевры старого кино. 0+
12.40 Острова. Док. фильм.
13.20 Первые в мире. Док. фильм.
13.35 Черные дыры. Белые пятна.
14.15 Леонид Утесов. Есть у песни тайна... Док. фильм.
15.10 Ключ к разгадке древних сокровищ. Док. фильм.
16.10 Письма из провинции.
16.35 Энигма.
17.15 ГОСТЬ С КУБАНИ. 12+
18.25 Дело №. Док. фильм.
18.55 Симфонические оркестры Европы. Лондонский симфонический оркестр.
19.50 Билет в Большой.
20.45 Смехоностальгия.
21.15 Ключ к разгадке древних сокровищ. Док. фильм.
22.05 Линия жизни.
0.40 Дневник XVI Международного конкурса им. П.И. Чайковского.
0.55 «Культ кино» с Кириллом Разлоговым. 16+
3.30 Легенды перуанских индейцев. Перфил и Фома.

ТНВ

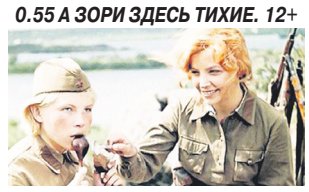
6.00 Народ мой.... 12+
6.25 Наставление. 6+
6.50, **8.00, 19.30, 21.30** Новости Татарстана (на тат. яз.). 12+
7.00 Юбилейный вечер Кирама Сатиева (на тат. яз.). 6+
9.00, 15.30, 20.30, 22.30 Новости Татарстана. 12+
9.10 БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ. 12+
10.00, 2.00 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ. 16+
11.00,18.00 КОЗАЙЫМ (на тат. яз.). 12+
11.55 Наставник (на тат. яз.). 6+
12.30 Татары (на тат. яз.). 12+
13.00, 0.10 ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ПЕРВЫЙ УДАР. 16+
15.00 Актуальный ислам. 6+
15.15 Если хочешь быть здоровым... 12+
15.45 Вечерние посиделки (на тат. яз.). 6+
16.15 ВОЛШЕБНЫЙ МАЯК. 12+
17.30 Чиби Маруко Чан. 6+
19.00 Родная земля. 12+
20.00 Док. фильм. 16+
21.00, 23.00 Вызов 112. 16+
21.15 Гостинчик для малышей. 0+
22.00 Адам и Ева (на тат. яз.). 6+
23.10 Коллеги по сцене (на тат. яз.). 12+
2.45 Была война. 6+
3.45 Б. Салахов. ЛЮБИМЫЕ, ЛИШЕННЫЕ ЛЮБВИ. Спектакль. 12+

5 КАНАЛ

6.00 Известия.
6.20 ОФИЦЕРЫ. 16+
10.00 Известия.
10.25 ОФИЦЕРЫ. 16+
12.20 ОФИЦЕРЫ-2. 16+
14.00 Известия.
14.25 ОФИЦЕРЫ-2. 16+
14.40 ОФИЦЕРЫ-2. 16+
15.40 ОФИЦЕРЫ-2. 16+
16.40 ОФИЦЕРЫ-2. 16+
17.40 ОФИЦЕРЫ-2. 16+
20.40 СЛЕД. 16+
0.45 Светская хроника. 16+
1.45 СЛЕД. 16+
2.30 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
3.05 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
3.35 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.10 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
4.40 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
5.10 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
5.35 ДЕТЕКТИВЫ. 16+

МИР

7.00 1942. 12+
10.25 Война на рельсах. Док. фильм. 16+
11.00 Новости.
11.10 В гостях у цифры. 12+
11.20 БЛИНДАЖ. 12+
14.00 Новости.
14.15 БЛИНДАЖ. 12+
16.15 1943. 16+
17.00 Новости.
17.15 1943. 16+
20.00 Новости.
20.20 1943. 16+
0.55 А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ. 12+



4.15 1942. 12+
6.40 Мультфильмы. 0+

ТВ-3

7.00 Мультфильмы. 0+
10.20 Слепая. Док. фильм. 16+
10.55 Слепая. Док. фильм. 16+
11.30 Слепая. Док. фильм. 16+
12.00 Гадалка. 16+
12.30 Гадалка. 16+
13.00 Не ври мне. 12+
16.00 Скажи мне правду. 16+
17.00 Гадалка. 16+
18.30 Слепая. Док. фильм. 16+
19.00 Слепая. Док. фильм. 16+
19.30 Слепая. Док. фильм. 16+
20.00 Слепая. Док. фильм. 16+
20.30 ЖАЖДА СМЕРТИ. 16+
22.45 ОСАДА. 16+
1.00 МЕРКУРИЙ В ОПАСНОСТИ. 16+
3.15 ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ. 16+
5.30 Городские легенды. 12+
6.15 Городские легенды. Док. фильм. 12+

ЗВЕЗДА

6.45 Вызывайте кинолога. Док. фильм. 12+
9.00 Новости дня.
9.20 Вызывайте кинолога. Док. фильм. 12+
10.05 ЖУКОВ. 16+
11.00 Военные новости.
11.05 ЖУКОВ. 16+
14.00 Новости дня.
14.15 ЖУКОВ. 16+
15.00 Военные новости.
15.10 ЖУКОВ. 16+
19.00 Новости дня.
19.35 ЖУКОВ. 16+
22.50 Новости дня.
23.00 ЖУКОВ. 16+
1.25 ИДИ И СМОТРИ. 16+
4.00 БЕССМЕРТНЫЙ ГАРНИЗОН. 12+
5.35 ДВАЖДЫ РОЖДЕННЫЙ. 12+

ДОМАШНИЙ

7.30 6 кадров. 16+
7.35 Королева красоты. 16+
8.35 По делам несовершеннолетних. 16+
9.35 Давай разведемся! 16+
10.35 Тест на отцовство. 16+
11.35 УСЛОВИЯ КОНТРАКТА. 16+
Чтобы спасти тяжелобольную сестру, Маша приезжает из провинции в Москву и заключает договор с молодой парой на суррогатное материнство. Она делает это накануне собственной свадьбы, от которой вынуждена отказаться...
20.00 НА КРАЮ ЛЮБВИ. 16+
0.05 ТОЛЬКО ТЫ. 16+
2.00 ОЙ, МАМОЧКИ... 16+
3.50 Тест на отцовство. 16+
4.35 Знать будущее. Жизнь после Ванги. Док. фильм. 16+
7.05 6 кадров. 16+

СПАС

6.00, 1.00 Евангелие вслух. 0+
6.15 Знак равенства. 0+
6.30 Как я стал монахом. 0+
7.00, 19.00, 1.15 Завет. 0+
8.00, 20.00, 2.15 Новый день. 0+
9.00 До самой сути. 0+
10.00 Монастырская кухня. 0+
11.00, 4.40 Я хочу ребенка. 0+
11.55 Артерия жизни. 0+
12.25 Партизанская сага. 0+
13.25 Пилигрим. 0+
14.00, 21.00 Прямая линия. Ответ священника. 0+
15.30 Монастырская кухня. 0+
16.00 Недельное. Первые километры войны. Док. фильм. 0+
16.35 Крест против свастики. 0+
17.30 НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ. 0+
22.30 Следы империи. 0+
0.00 Наши любимые песни. 0+
3.15 И будут двое. 0+
4.10 Бесогон. 12+
5.30 «Тайны сказок» с Анной Ковальчук. 0+
5.45 День патриарха. 0+

КАРУСЕЛЬ

6.00 Ранние пташки. Шиммер и Шайн. Веселая карусель. Белка и Стрелка. Озорная семейка. Волшебный фонарь. 0+
7.55 Чик-зарядка. 0+
8.00 С добрым утром, малыши! 0+
8.30 Чик-зарядка. 0+
8.40 Нелла - отважная принцесса. 0+
9.30 Сказочный патруль. 0+
10.20 Букварий. 0+
10.35 Свинка Пеппа. 0+
11.25 Говорящий Том: Герои. 0+
11.35 Ляпик едет в Окидо. 0+
12.40 Роботы-поезда. 0+
13.15 Тобот Атлон. 6+
13.40 Бен 10. 12+
14.05 Барбоскины. 0+
15.05 Доктор Малышкина. 0+
15.10 Супер4. 6+
15.50 Новаторы. 6+
17.10 Клуб Винкс. 6+
17.35 Подружки из Хартлейк Сити. 6+
18.20 Монсики. 0+
19.10 Робокар Поли и его друзья. 0+
19.35 «Уроки безопасности» с Эмбер. 0+
20.00 Приключения Ам Няма. 0+
20.15 Лунтик и его друзья. 0+
21.20 Деревяшки. 0+
21.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.45 Мончичи. 0+
23.30 Черепашки-ниндзя. 6+
0.40 ДЕТЕКТИВ МИРЕТТА. 6+

ОТР

6.00 За дело! 12+
6.55 Большая страна. 12+
7.25 Активная среда. 12+
7.30 КРУТОЙ ПОВОРОТ. 12+
8.50 Гора самоцветов. 0+
9.00 Вспомнить все. 12+
9.30 Календарь. 12+
10.00 РУССКИЙ ДУБЛЬ. 12+
11.00 Новости.
11.05 РУССКИЙ ДУБЛЬ. 12+
11.50 Активная среда. 12+
12.00 Новости.
12.05 За дело! 12+
13.00 Новости.
13.05 Большая страна. 12+
13.30 Моя война. Док. фильм. 12+
14.00 Новости.
14.20 ОТРажение.
16.00 Новости.
16.15 Календарь. 12+
16.45 Гора самоцветов. 0+
17.00 Новости.
17.05 РУССКИЙ ДУБЛЬ. 12+
18.00 Новости.
18.05 РУССКИЙ ДУБЛЬ. 12+
19.00 ОТРажение.
22.00 Новости.
22.05 За дело! 12+
23.00 Культурный обмен. 12+
23.45 Активная среда. 12+
23.50 Большая страна. 12+
0.20 КРУТОЙ ПОВОРОТ. 12+
1.40 ОТРажение. 12+

ТВЦ

7.00 Настроение.
9.00 КОНТРАБАНДА. 0+
10.50 ВСЕ ЕЩЕ БУДЕТ. 12+
12.30 События.
12.50 ВСЕ ЕЩЕ БУДЕТ. 12+
15.30 События.
15.55 Город новостей.
16.05 ИГРА БЕЗ КОЗЫРЕЙ. 12+
18.50 МУСОРЩИК. 12+
20.40 События.
21.00 ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ. 16+
23.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой.
0.10 Он и Она. 16+
1.40 УКОЛ ЗОНТИКОМ. 12+

Неудачливый актер Грегуар Леконт, снимающийся только в рекламе корма для собак, пытается получить роль убийцы в фильме известного режиссера. Но и тут ему не везет! Всего лишь открыв не ту дверь, Грегуар вместо прослушивания попадает к мафиози. Бандиты принимают его за наемного убийцу и дают актеру опасное поручение...

3.30 ЭТО НАЧИНАЛОСЬ ТАК... 12+
5.15 Петровка, 38. 16+
5.30 Владимир Гуляев. Такси на Дубровку. Док. фильм. 12+

МАТЧ!

7.00 Вся правда про... 12+
7.30 Самые сильные. 12+
8.00, 9.55, 12.30, 14.30, 16.20, **18.30, 20.05, 21.20** Новости.
8.05, 12.35, 16.25, 18.35, 21.25, 0.00 Все на «Матч!».
10.00 Кубок Америки. Live. 12+
10.30 Футбол. Кубок Америки. Уругвай - Япония. 0+
12.55 Формула-1. Гран-при Франции. Свободная практика.
14.35 Профессиональный бокс. Артур Бетербиев против Радивойе Каладжича. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF в полутяжелом весе. Джервин Анкахас против Рюичи Фунаи. 16+
16.55 Формула-1. Гран-при Франции. Свободная практика.
19.05 Катарские игры. 12+
20.10 Все на футбол! Кубок Америки.
20.50 Легко ли быть российским легкоатлетом? 12+
21.55 Страна восходящего спорта. 12+
22.15 Фехтование. Чемпионат Европы. Команды. 0+
0.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия - Германия.
2.55 Футбол. Кубок Америки. Эквадор - Чили.
4.55 ПОБЕДИТЕЛИ И ГРЕШНИКИ. 16+

ТНТ

8.00 ТНТ. Best. 16+
10.00 Дом-2. Lite. 16+
11.15 Дом-2. Остров любви. 16+
12.30 Бородина против Бузовой. 16+
13.30 Дом-2. Спаси свою любовь. 16+
14.30 Большой завтрак. 16+
15.00 САШАТАНЯ. 16+
16.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
16.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.00 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
17.30 УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА. 16+
18.00 ИНТЕРНЫ. 16+
18.30 ИНТЕРНЫ. 16+
19.00 ИНТЕРНЫ. 16+
19.30 ИНТЕРНЫ. 16+
20.00 ИНТЕРНЫ. 16+
20.30 ИНТЕРНЫ. 16+
21.00 Comedy Woman. 16+
22.00 Комеди Клаб. 16+
23.00 Комик в городе. 16+
0.00 Дом-2. Город любви. 16+
1.05 Дом-2. После заката. 16+
2.10 Такое кино! 16+
2.40 Экстрасенсы. Битва сильнейших. 16+
4.05 Экстрасенсы. Битва сильнейших. 16+
5.25 Экстрасенсы. Битва сильнейших. 16+

СУББОТА / 22 ИЮНЯ

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.35 ВОСХОЖДЕНИЕ НА ОЛИМП. 16+
6.00 Новости.
6.10 ВОСХОЖДЕНИЕ НА ОЛИМП. 16+
7.50 Играй, гармонь любимая! 12+
8.35 Умницы и умники. 12+
9.45 Слово пастыря. 0+
10.00 Новости.
10.10 Премьера. Чернобыль. Как это было. Док. фильм. 16+
11.10 Честное слово с Юрием Николаевым. 12+
12.00 Новости с субтитрами.
12.15 Теория заговора. Док. фильм. 16+
13.10 Премьера. Живая жизнь. 12+
16.20 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым. 12+
17.50 Эксклюзив с Дмитрием Борисовым. 16+
19.30 Сегодня вечером. 16+
21.00 Время.
21.20 Сегодня вечером. 16+
23.00 ПРЕМЬЕРА. 72 ЧАСА. 12+
1.00 РОККО И ЕГО БРАТЬЯ. 16+
4.20 Давай поженимся! 16+
5.00 Контрольная закупка. 6+

РОССИЯ

5.00 Утро России. Суббота.
8.15 По секрету всему свету.
***8.40** Местное время. Суббота.
9.20 Пятеро на одного.
10.10 Сто к одному.
11.00 Вести.
***11.20** Местное время. Вести-Ульяновск.
11.40 ЧУЖИЕ ДЕТИ. 12+

13.45 БАБЬЕ ЦАРСТВО. 12+
Оксаниному успеху многие завидуют - она молода, хороша собой и владеет прибыльным бизнесом. Оксана возглавляет известной столичное рекламное агентство, дела которого идут в гору. К тому же Оксана поставила себе цель выиграть тендер на проведение рекламной компании престижного английского бренда, что позволит ей работать в Лондоне. Но никто не знает, что на самом деле творится в душе у этой привлекательной и успешной молодой женщина...

17.40 Привет, Андрей! 12+
20.00 Вести в субботу.
21.00 ДВА БЕРЕГА НАДЕЖДЫ. 12+
1.25 Их звали травники. Док. фильм. 12+
2.40 СОРОКАПЯТКА. ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ. 12+

НТВ

5.45 «Журавли» из цикла «Спето в СССР». 12+
6.35 ЗВЕЗДА. 12+
8.25 Смотр 0+.
9.00 Сегодня.
9.20 «Готовим» с Алексеем Зиминым. 0+
9.50 Кто в доме хозяин?. 12+
10.25 Едим дома. 0+
11.00 Сегодня.
11.20 Главная дорога. 16+
12.00 Еда живая и мертвая. 12+
13.00 Квартирный вопрос. 0+
14.00 НашПотребНадзор.16+
15.00 Поедем, поедим! 0+
16.00 Своя игра. 0+
17.00 Сегодня.
17.20 Однажды... 16+
18.00 Секрет на миллион. 16+
20.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым.
22.00 Ты не поверишь! 16+
23.10 Звезды сошлись. 16+
0.25 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном. 18+
1.20 Квартирник НТВ у Маргулиса. Юрий Шевчук и группа «ДДТ». 16+
3.20 Фоменко фейк. 16+
3.50 Дачный ответ. 0+
4.50 Холокост - клей для обоев? 12+.

СТС

7.00 Ералаш. 0+
7.25 Приключения Кота в сапогах. 6+
8.15 Тролли. Праздник продолжается! 6+
8.40 Три кота. 0+
9.05 Том и Джерри. 0+
10.30 ПроСТО кухня. 12+
11.30 Рогов. Студия 24. 16+
12.30 ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА. 16+

15.55 ПРИЗРАК. 6+
В один из дней полный энтузиазма и надежд, авиаконструктор Юрий проводит эксперимент на модели скоростного самолета, который удачно завершается. Юрий приходит в ночной клуб отпраздновать это событие, а после пьяный садится за руль и погибает в аварии. Он становится призраком, которого никто не видит и не слышит... кроме Вани Кузнецова, скромного школьника-заики.

18.10 Гадкий я. 6+
20.05 Гадкий я-2. 6+
22.00 ПРОМЕТЕЙ. 16+
0.35 ПОСЛЕДНИЙ БОЙ. 18+
3.20 ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА. 16+
5.55 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+
6.30 6 кадров. 16+

РЕН ТВ

6.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
7.50 МЛАДЕНЕЦ НА $30 000 000. 12+
10.15 Минтранс. 16+
11.15 Самая полезная программа. 16+
12.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
17.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
19.20 Засекреченные списки. 16+

21.30 В ОСАДЕ. 16+
Под видом рок-группы, желающей выступить перед военными моряками, на американский линкор проникают террористы. Зачистив корабль от большей части команды, их главарь Уильям Стрэнникс (Томми Ли Джонс) захватывает ядерные ракеты с целью продажи. Теперь единственное препятствие на пути преступников - корабельный кок и бывший морпех Кейси Райбек (Стивен Сигал). Ему предстоит практически в одиночку расправиться с террористами...

23.30 В ОСАДЕ-2: ТЕМНАЯ ТЕРРИТОРИЯ. 16+
1.30 НЕУДЕРЖИМЫЙ. 16+
3.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

КУЛЬТУРА

7.30 Библейский сюжет.
8.05 Тайна третьей планеты.
9.05 ГОСТЬ С КУБАНИ. 12+
10.20 Телескоп.
10.55 Передвижники. Док. фильм.
11.30 ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА. 0+
13.00 Жизнь в треугольном конверте. Док. фильм.
13.40 Человеческий фактор.
14.15 Живая природа Японии.
15.10 Пятое измерение.
15.45 П.И. Чайковский. Симфония №6.
16.40 НАШЕ СЕРДЦЕ. 0+
18.05 Предки наших предков.
18.50 Больше, чем любовь.
19.30 Юрию Визбору и Аде Якушевой посвящается...Концерт в Государственном Кремлевском дворце.
20.45 ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ЛЕЙТЕНАНТА. 0+
23.00 Мечты о будущем.
23.55 Тиль Бреннер на фестивале АВО Сесьон.
0.55 ШУМНЫЙ ДЕНЬ. 6+
2.30 Живая природа Японии.
3.25 Что там, под маской? Дочь великана.

ТНВ

6.00 ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА. 12+
7.30 В то утро не было рассвета... 6+
8.00 З. Зайнуллин. ЖЕНЩИНЫ 41-ГО ГОДА. Спектакль. 12+
10.30 Адам и Ева (на тат. яз.). 6+
11.00 Хит-парад (на тат. яз.)12+
12.00 Док. фильм. 12+
12.30 Секреты татарской кухни. 12+
13.00 Каравай. 6+
13.30 Видеоспорт. 12+
14.00 Закон. Парламент. Общество (на тат. яз.). 12+
14.30 Бессмертный полк-2019. 6+
16.30 Я (на тат. яз.). 12+
17.00 От сердца к сердцу. Лена Шакирзянова (на тат. яз.). 6+
18.00 Б. Салахов. ЛЮБИМЫЕ, ЛИШЕННЫЕ ЛЮБВИ. Спектакль. 12+
20.00 Соотечественники (на тат. яз.). 12+
20.30 Новости в субботу. 12+
21.00 Ступени (на тат. яз.). 12+
21.30 Споемте, друзья! (на тат. яз.). 6+
22.30 Новости в субботу. 12+
23.00 ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ. 12+
1.00 КВН-2019. 12+
1.50 НЕ ГОВОРИ ПРОЩАЙ! (на тат. яз.). 12+

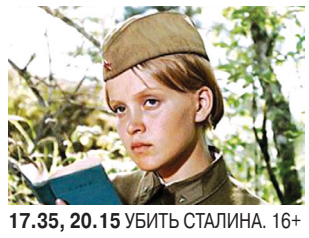
5 КАНАЛ

6.00 ДЕТЕКТИВЫ. 16+
11.40 СЛЕД. 16+
12.30 СЛЕД. 16+
13.20 СЛЕД. 16+
14.05 СЛЕД. 16+
14.50 СЛЕД. 16+
15.35 СЛЕД. 16+
16.20 СЛЕД. 16+
17.05 СЛЕД. 16+
17.55 СЛЕД. 16+
18.45 СЛЕД. 16+
19.30 СЛЕД. 16+
20.20 СЛЕД. 16+
21.00 СЛЕД. 16+
1.00 Известия. Главное.
1.55 СПЕЦЫ. 16+
2.45 СПЕЦЫ. 16+
3.25 СПЕЦЫ. 16+
4.05 СПЕЦЫ. 16+
4.45 СПЕЦЫ. 16+
5.30 СПЕЦЫ. 16+

МИР

7.00, 8.55 Мультфильмы. 0+
7.15 Миллион вопросов о природе. 6+
7.25 Союзники. 12+
7.55 Такие разные. 16+
8.25 Секретные материалы. 16+
10.25 Наше кино. История большой любви. 12+
11.00,17.00, 20.00 Новости.
11.15 ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ. 12+

13.15, 17.15 А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ. 12+



17.35, 20.15 УБИТЬ СТАЛИНА. 16+
2.45 БЛИНДАЖ. 16+
6.30 Мультфильмы. 6+

ТВ-3

7.00 Мультфильмы. 0+
11.15 ГРИММ. 16+
15.00 ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ. 16+
17.45 ОСАДА. 16+
20.00 НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ. 16+
22.00 ШАКАЛ. 16+
0.30 ЖАЖДА СМЕРТИ. 16+
2.30 ЧЕРНЫЙ ЛЕБЕДЬ. 16+
4.30 Охотники за привидениями. Док. фильм. 16+
5.00 Охотники за привидениями. Док. фильм. 16+
5.30 Охотники за привидениями. Док. фильм. 16+
5.45 Охотники за привидениями. Док. фильм. 16+
6.15 Охотники за привидениями. Док. фильм. 16+
6.45 Охотники за привидениями. Док. фильм. 16+

ЗВЕЗДА

7.15 ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА. 12+
10.00 Новости дня.
10.10 Морской бой. 6+
11.15 Не факт! 6+
11.45 Улика из прошлого. 16+
12.35 «Загадки века» с Сергеем Медведевым. Док. фильм. 12+
13.30 Легенды музыки. 6+
14.00 Новости дня.
14.15 Западный фронт. Операция Память. Док. фильм. 16+
14.50 «Легенды армии» с Александром Маршалом. 12+
17.15 Военная приемка. След в истории. 6+
18.10 Дорога домой. 12+
19.00 Новости дня.
19.10 Задело!
19.25 БЛОКАДА. 12+
2.55 Обыкновенный фашизм. 16+
5.15 О ТЕХ, КОГО ПОМНЮ И ЛЮБЛЮ. 6+
6.30 Хроника победы. 12+

ДОМАШНИЙ

7.30 Удачная покупка. 16+
7.40 6 кадров. 16+

8.10 НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК. 16+
Инна Сергеевна, учительница русского языка и литературы в вечерней школе, всегда была уверена в муже, и от этого жизнь была спокойной и казалась счастливой. Но однажды подруга убедительно разоблачает ее мужа. Поверить в себя и в то, что жизнь продолжается, Инне поможет любовь Игоря, её ученика, который только что вернулся из армии...

10.00 ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ. 16+
11.55 ПО ПРАВУ ЛЮБВИ. 16+
20.00 РАДУГА В НЕБЕ. 16+
0.00 КАКТУС И ЕЛЕНА. 16+
2.05 НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК. 16+
3.45 Знать будущее. Жизнь после Ванги. Док. фильм. 16+
5.25 Эффект Матроны. 16+
7.05 Домашняя кухня. 16+

КАРУСЕЛЬ

6.00 В мире малышей. 0+
7.50 Аркадий Паровозов спешит на помощь! 0+
7.55 Чик-зарядка. 0+
8.00 С добрым утром, малыши! 0+
8.30 Чик-зарядка. 0+
8.40 Суперкрылья. Миссия выполнима. 0+
9.20 Летающие звери. Малыши и летающие звери. 0+
10.00 Еда на ура! 0+
10.25 Диколесье. 0+
10.50 Лунтик и его друзья. 0+
11.45 ТриО! 0+
12.00 Царевны. 0+
14.00 Барбоскины. 0+
16.00 Оранжевая корова. 0+
17.00 Фиксики. 0+
19.10 Ми-Ми-Мишки. 0+
21.20 Пластилинки. 0+
21.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.45 Три кота. 0+
23.30 Черепашки-ниндзя. 6+
0.40 ДЕТЕКТИВ МИРЕТТА. 6+
1.50 Малыши-прыгуши. 0+
3.10 Шаранавты. Герои космоса. 6+
3.30 Лентяево. 0+
3.50 Моланг. 0+
5.05 Смешарики. 0+

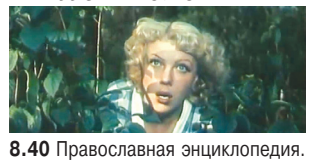
ОТР

5.45, 12.15, 20.20 Культурный обмен. 12+
6.25, 13.00 Восхождение Ларисы Шепитько. Док. фильм. 12+
7.15, 21.00 О ТЕХ, КОГО ПОМНЮ И ЛЮБЛЮ. 12+
8.35 Дано мне тело, что мне делать с ним? 12+
9.00 Служу Отчизне. 12+
9.30, 13.45 Среда обитания. 12+
9.40 От прав к возможностям. 12+
9.55 За дело! 12+
10.55 Земля 2050. 12+
11.20 Охотники за сокровищами. Док. фильм. 12+
11.45 «Домашние животные» с Григорием Маневым. 12+
14.00 Новости.
14.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
16.00 Новости.
16.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
17.15 Большая наука. 12+
17.40 Новости Совета Федерации. 12+
17.55 Дом «Э». 12+
18.25, 2.30 КРУТОЙ ПОВОРОТ. 12+
19.40 Моменты судьбы. 6+
20.00 Новости.
22.20 Тот самый длинный день в году. Ко Дню памяти и скорби. 12+
23.00 То, что задело. 12+
23.10 СРЕДИ КОРШУНОВ. 12+
0.50 МИГ УДАЧИ. 6+
2.00 За строчкой архивной... 12+
3.50 Искать - значит помнить! 12+
4.25 Георгий. 12+

ТВЦ

6.30 Марш-бросок. 12+

7.00 ОНА ВАС ЛЮБИТ! 12+



8.40 Православная энциклопедия. 6+
9.10 КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ. 12+
10.30 ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА. 12+
12.30 События.
12.45 Георгий Жуков. Трагедия маршала. Док. фильм. 12+
13.45 ВТОРАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ. 12+
15.30 События.
15.45 ВТОРАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ. 12+
18.00 ПОДЪЕМ С ГЛУБИНЫ. 12+
22.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
23.15 Право знать!. 16+
0.40 События.
0.55 Право голоса. 16+
4.05 Вежливое оружие. Спецрепортаж. 16+
4.40 Приговор. Дмитрий Захарченко. 16+
5.25 Удар властью. Герои дефолта. Док. фильм. 16+
6.05 90-е. Квартирный вопрос. 16+
6.55 Петровка, 38. 16+

МАТЧ!

7.00 РОККИ МАРЧИАНО. 16+
8.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия - Германия. 0+
10.50 Футбол. Кубок Америки. Эквадор - Чили. 0+
12.50, 15.00, 16.50, 18.00, 21.20, 22.00 Новости.
13.00 Китайская формула. 12+
13.20 Все на «Матч!».
13.55 Формула-1. Гран-при Франции. Свободная практика.
15.05 Все на «Матч!».
15.35 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. «Смоленское кольцо». Туринг.
16.40 Мастер спорта с Максимом Траньковым. 12+
16.55 Формула-1. Гран-при Франции. Квалификация.
18.05 Все на «Матч!».
19.05 Страна восходящего спорта. 12+
19.25 Все голы чемпионата мира по футболу FIFA 2018. 12+
21.30 Кубок Америки. Live. 12+
22.05, 2.55 Все на «Матч!».
22.55 Футбол. Кубок Америки. Перу - Бразилия.
0.55 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия - Болгария.
3.30 Фехтование. Чемпионат Европы. Команды. 0+
5.00 Смешанные единоборства. Bellator. Гегард Мусаси против Рафаэля Ловато. Пол Дейли против Эрика Сильвы. 16+

ТНТ

8.00 Экстрасенсы. Битва сильнейших. 16+
9.25 ТНТ Music. 16+
10.00 Дом-2. Lite. 16+
11.00 Дом-2. Остров любви. 16+
12.00 Экстрасенсы. Битва сильнейших. 16+
13.40 Экстрасенсы. Битва сильнейших. 16+
15.15 ГОГОЛЬ. НАЧАЛО. 16+
17.30 ГОГОЛЬ. ВИЙ. 16+
19.35 ГОГОЛЬ. СТРАШНАЯ МЕСТЬ. 16+
21.50 ЛЮДИ ИКС: НАЧАЛО. РОСОМАХА. 16+
0.00 Дом-2. Город любви. 16+
1.00 Дом-2. После заката. 16+
2.05 ТНТ Music. 16+
2.35 Открытый микрофон. 16+
3.30 Открытый микрофон. 16+
4.25 Открытый микрофон. 16+
5.15 Открытый микрофон. 16+
6.10 ТНТ. Best. 16+
6.35 ТНТ. Best. 16+
7.00 ТНТ. Best. 16+
7.30 ТНТ. Best. 16+

СПАС

6.00 Новый день. 0+
6.55 Небо на земле. Док. фильм. 0+
7.25 Земля решающих сражений. 0+
8.05 Привал. Док. фильм. 0+
8.15 ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА. 0+
10.00, 16.00, 1.10 Завет. 0+
11.00 Я тебя люблю. 0+
12.00 ЖДИ МЕНЯ. 0+
14.00 Я хочу ребенка. 0+
14.50 Я очень хочу жить. 0+
15.30 В поисках Бога. 0+
17.00 Наши любимые песни. 0+
18.05 Крест против свастики. 0+
19.05 Обыкновенный фашизм. 0+
21.00, 3.00 Встреча. 0+
22.00 Не верю! 0+
23.00 ТРЯСИНА. 0+
0.10 Бесогон. 12+
0.55, 5.50 День патриарха. 0+
2.05 Парсуна. 0+
3.55 Res publica. 0+
4.50 Мультфильмы. 0+
5.35 «Тайны сказок» с Анной Ковальчук. 0+

В программе возможны изменения по не зависящим от редакции причинам

ВОСКРЕСЕНЬЕ / 23 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.35 ВОСХОЖДЕНИЕ НА ОЛИМП. 16+
6.00 Новости.
6.10 ВОСХОЖДЕНИЕ НА ОЛИМП. 16+
7.40 Часовой. 12+
8.10 Здоровье. 16+
9.20 Непутевые заметки с Дмитрием Крыловым. 12+
10.00 Новости.
10.10 Жизнь других. 12+
11.10 Видели видео? 6+
12.00 Новости с субтитрами.
12.15 Видели видео? 6+
12.50 Премьера. Камера. Мотор. Страна. 16+
14.25 Премьера. Тодес. Праздничное шоу в Государственном Кремлевском дворце. 12+
16.30 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым. 12+
18.00 Премьера. Семейные тайны с Тимуром Еремеевым. 16+
19.25 Лучше всех! 0+
21.00 Толстой. Воскресенье.
22.30 Что? Где? Когда? Летняя серия игр. 16+
23.40 Премьера. Владимир Шахрин. Жить надо в Чайф. Док. фильм. 12+
0.45 ОСОБО ОПАСЕН. 18+
2.45 Модный приговор. 6+
3.40 Мужское / Женское. 16+
4.20 Контрольная закупка. 6+

РОССИЯ

4.15 КРОВЬ НЕ ВОДА. 12+
7.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
8.00 Утренняя почта.
***8.40** Местное время. Воскресенье.
9.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым.
10.10 Сто к одному.
11.00 Вести.
11.20 Смеяться разрешается.
13.55 «Далекие близкие» с Борисом Корчевниковым. 12+
15.00 Выход в люди. 12+
16.00 НАДЛОМЛЕННЫЕ ДУШИ. 12+
20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 Алые паруса. Док. фильм. 12+
23.30 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым. 12+
2.00 «Далекие близкие» с Борисом Корчевниковым. 12+
3.05 ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК. 16+

НТВ

5.50 Звезды сошлись 16+
7.00 Центральное телевидение. 16+
9.00 Сегодня.
9.20 У нас выигрывают! Лотерейное шоу 12+.
11.00 Сегодня.
11.20 Первая передача. 16+
11.55 Чудо техники 12+.
12.55 Дачный ответ. 0+.
14.00 НашПотребНадзор 16+
15.00 Малая земля. Валерия Ланская и Роман Курцын. 16+
16.00 Своя игра. 0+
17.00 Сегодня.
17.20 Следствие вели... 16+
19.00 Новые русские сенсации. 16+
20.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой.
21.10 РАСКАЛЕННЫЙ ПЕРИМЕТР. 16+
1.00 ЗВЕЗДА. 12+.
3.00 Магия 12+.

4.30 АДВОКАТ. 16+

СТС

7.00 Ералаш. 0+
7.25 Приключения Кота в сапогах. 6+
8.15 Тролли. Праздник продолжается! 6+
8.40 Три кота. 0+
9.05 Царевны. 0+
10.00 Шоу «Уральских пельменей». 16+
11.05 Дело было вечером. 16+
12.05 ПРОМЕТЕЙ. 16+
14.35 Мегамозг. 0+
16.25 Гадкий я. 6+
18.20 Гадкий я-2. 6+
20.15 Гадкий я-3. 6+
22.00 ОДИНОКИЙ РЕЙНДЖЕР. 12+
1.00 Слава Богу, ты пришел! 18+
2.00 50 ПЕРВЫХ ПОЦЕЛУЕВ. 18+

3.40 НЕВЕЗУЧИЕ. 12+

5.00 90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО. 16+
6.30 6 кадров. 16+

РЕН ТВ

6.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
7.20 ЛЮТЫЙ. 16+
14.50 В ОСАДЕ. 16+
17.00 В ОСАДЕ-2: ТЕМНАЯ ТЕРРИТОРИЯ. 16+

19.00 ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА. 16+
Восемь лет назад Кэмерон По (Николас Кейдж) попал в тюрьму за непредумышленное убийство человека. Отсидев положенный ему срок, он возвращается домой, к жене и дочери. Его перевозят на «Воздушной тюрьме» - специально оборудованном полицейском самолете для транспортировки особо опасных преступников. Но группа уголовников-рецидивистов под предводительством Сайруса Гриссома (Джон Малкович) захватывает судно. У Кэмерона остается единственная возможность добраться до дома живым: помешать злоумышленникам совершить побег. С земли ему в этом помогает молодой шериф Винс Ларкин (Джон Кьюсак).

21.20 СКАЛА. 16+
0.00 Добров в эфире. 16+
1.00 Соль. 16+
3.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+

КУЛЬТУРА

7.30 Человек перед Богом.
8.05 Приключения пингвиненка Лоло.
9.40 СВЕТЛЫЙ ПУТЬ. 0+
11.15 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым.
11.45 ДОБРОЕ УТРО.
13.10 Татьяна Конюхова. Док. фильм.
13.50 Письма из провинции.
14.20 Живая природа Японии. Док. фильм.
15.15 ШУМНЫЙ ДЕНЬ. 6+
16.50 Пароль - Валентина Сперантова. Док. фильм.
17.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком.
18.10 Анна Ахматова. Путем всея земли… Вечер Светланы Крючковой.
19.35 Романтика романса.
20.30 «Новости культуры» с Владиславом Флярковским.
21.10 ИСЧЕЗНУВШАЯ ИМПЕРИЯ. 12+
23.00 Концерт летним вечером в парке дворца Шенбрунн.
0.30 ДОБРОЕ УТРО.
2.00 Живая природа Японии.
2.50 Искатели.
3.35 Прометей.

ТНВ

6.00 Наш веселый Сабантуй (на тат. яз.). 6+
9.00 Ступени (на тат. яз.). 12+
9.30 РАДОСТЬ ВОСХОЖДЕНИЯ. 6+
10.00 Здоровая семья: мама, папа и я. 6+
10.15 Тамчы-шоу. 0+
10.45 Молодежная остановка. 12+
11.15 Я (на тат. яз.). 12+
11.45 Концерт. 6+
12.30 Секреты татарской кухни. 12+
13.00 Каравай. 6+
13.30 Закон. Парламент. Общество. 12+
14.00 Ступени (на тат. яз.). 12+
14.30 Концерт Нафката Нигматуллина. 6+
15.30 Путник (на тат. яз.). 6+
16.00 Песочные часы (на тат. яз.). 12+
17.00 Споемте, друзья! (на тат. яз.). 6+
18.00 Видеоспорт. 12+
18.30 Литературное наследие. 12+
19.00 Головоломка (на тат. яз.). 6+
20.00 От сердца к сердцу. Лена Шакирзянова (на тат. яз.). 6+
21.00 Черное озеро. 16+
21.30 Концерт «Радио Болгар». 6+
22.00 Судьбы человеческие (на тат. яз.). 12+
23.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИНЦА ФЛОРИЗЕЛЯ.12+
2.30 ДОИГРАЛИСЬ?!.(на тат. яз.). 12+

5 КАНАЛ

6.00 СПЕЦЫ. 16+
6.45 Моя правда. Док. фильм. 16+
7.50 Светская хроника. 16+
8.50 АЛЫЕ ПАРУСА. 12+
10.30 КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА. 12+
13.25 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
14.15 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
15.05 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
16.00 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
16.50 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
17.45 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
18.40 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
19.30 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
20.25 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
21.15 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
22.05 ЧУЖОЙ РАЙОН-3. 16+
23.00 Алые паруса-2019. Прямая трансляция.
2.00 АЛЫЕ ПАРУСА. 12+
3.40 ЛЮБОВЬ ПОД ПРИКРЫТИЕМ. 16+
5.15 БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА. 16+

МИР

7.00 Мультфильмы. 6+
7.15 Миллион вопросов о природе. 6+
7.25 Мультфильмы. 6+
7.40 Беларусь сегодня. 12+
8.10 Охота на работу. 12+
8.45 Культ//Туризм. 16+
9.20 Еще дешевле. 12+
9.50 Всемирные игры разума. 0+
10.25, 6.25 Наше кино. История большой любви. 12+
11.00 Новости.
11.15 У КАЖДОГО СВОЯ ВОЙНА. 16+
17.00 Новости.
17.15 У КАЖДОГО СВОЯ ВОЙНА. 16+
19.30 Вместе.
20.30 У КАЖДОГО СВОЯ ВОЙНА. 16+
1.00 Вместе.
2.00 У КАЖДОГО СВОЯ ВОЙНА. 16+

ТВ-3

7.00 Мультфильмы. 0+
11.00 ГРИММ. 16+
14.30 ШАКАЛ. 16+
17.00 НОЧНОЙ АДМИНИСТРАТОР. 16+
18.00 НОЧНОЙ АДМИНИСТРАТОР. 16+
18.45 НОЧНОЙ АДМИНИСТРАТОР. 16+
19.45 НОЧНОЙ АДМИНИСТРАТОР. 16+
20.30 НОЧНОЙ АДМИНИСТРАТОР. 16+
21.30 НОЧНОЙ АДМИНИСТРАТОР. 16+
0.00 НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ. 16+
2.00 МЕРКУРИЙ В ОПАСНОСТИ. 16+
4.15 ЧЕРНЫЙ ЛЕБЕДЬ. 16+
6.00 Охотники за привидениями. Док. фильм. 16+
6.30 Охотники за привидениями. Док. фильм. 16+

ЗВЕЗДА

7.00 РОДНАЯ КРОВЬ. 12+
8.40 ПОЕДИНОК В ТАЙГЕ. 12+
10.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым.
10.25 Служу России.
10.55 Военная приемка. 6+
11.45 Код доступа. 12+
12.30 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. 12+
13.25 СКВОЗЬ ОГОНЬ. 12+
15.00 ВИКИНГ-2. 16+
19.00 «Главное» с Ольгой Беловой.
20.25 Легенды советского сыска. Док. фильм. 16+
0.45 ДЕЛО ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН. 12+
2.05 ИЖОРСКИЙ БАТАЛЬОН. 6+
3.45 РОЗЫГРЫШ. 12+
5.15 ЗВОНЯТ, ОТКРОЙТЕ ДВЕРЬ. 0+
6.30 Хроника победы. Док. фильм. 12+

ДОМАШНИЙ

7.30 Удачная покупка. 16+
7.40 6 кадров. 16+
8.10 ОЙ, МАМОЧКИ... 16+

10.10 БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ. 16+
Начало шестидесятых годов. Бравый генерал, убежденный холостяк и бабник Антон Улыбабов получает приказ жениться в течение двух недель - в противном случае ему грозит увольнение из армии. В процессе отчаянных поисков невесты генерал впервые в жизни по-настоящему влюбляется...

12.00 Я ТЕБЯ НАЙДУ. 16+
16.00 НА КРАЮ ЛЮБВИ. 16+
20.00 НАСТУПИТ РАССВЕТ. 16+
23.55 ВАША ОСТАНОВКА, МАДАМ! 16+
1.55 ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ. 16+
3.40 Эффект Матроны. 16+
6.55 6 кадров. 16+
7.05 Домашняя кухня. 16+

СПАС

6.00 Я тебя люблю. 0+
6.55 И будут двое. 0+
7.50 Я хочу ребенка. 0+
8.40 Мультфильмы. 0+
9.15, 5.30 «Тайны сказок» с Анной Ковальчук. 0+
9.30, 1.30 В поисках Бога. 0+
10.00 Завет. 0+
11.00 Божественная литургия. 0+
14.00 Встреча. 0+
16.00 Следы империи. 0+
17.30 Пилигрим. 0+
18.00 Парсуна. 0+
19.00 Таран. Док. фильм. 0+
19.35 ТРЯСИНА. 0+
22.00, 3.55 Бесогон. 12+
23.00 Щипков. 0+
23.30, 3.40 Лица Церкви. 0+
23.45 Res publica. 0+
0.45 Пилигрим. 0+
1.15, 5.45 День патриарха. 0+
2.00 Вечность и время. 0+
2.45 Завет. 0+
4.35 Я тебя люблю. 0+

КАРУСЕЛЬ

6.00 Смурфики. 0+
7.50 Аркадий Паровозов спешит на помощь! 0+
7.55 Чик-зарядка. 0+
8.00 С добрым утром, малыши! 0+
8.30 Чик-зарядка. 0+
8.40 Суперкрылья. Миссия выполнима. 0+
9.20 Дракоша Тоша. 0+
10.00 Секреты маленького шефа. 0+
10.25 Диколесье. 0+
10.50 Бобр добр. 0+
11.45 Проще простого! 0+
12.00 Маша и Медведь. 0+
13.30 Крутой ребенок. 0+
14.00 Ляпик едет в Окидо. 0+
15.50 Ералаш. 6+
17.00 Меня зовут Не-Не. 0+
18.00 Приключения Барби в доме мечты. 0+
19.10 Простоквашино. 0+
20.15 Смешарики. Пин-код. 6+
21.20 Пластилинки. 0+
21.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.45 Буба. 6+
23.30 Черепашки-ниндзя. 6+
0.40 ДЕТЕКТИВ МИРЕТТА. 6+
1.50 Малыши-прыгуши. 0+
3.10 Шаранавты. Герои космоса. 6+
3.30 Лентяево. 0+
3.50 Моланг. 0+
5.05 Смешарики. 0+

ОТР

5.45 Моя история. 12+
6.25, 12.45 Две Славы Алексея Смирнова. Док. фильм. 12+
7.10 Специальный репортаж. 12+
7.25 Тот самый длинный день в году. Ко Дню памяти и скорби. 12+
8.00 Мое военное детство. 12+
8.30 Дано мне тело, что мне делать с ним? 12+
9.00 За строчкой архивной... 12+
9.30 Среда обитания. 12+
9.40 Моменты судьбы. 6+
10.00 СРЕДИ КОРШУНОВ. 12+
11.40 «Домашние животные» с Григорием Маневым. 12+
12.05 Моя история. 12+
13.30 Гамбургский счет. 12+
14.00 Новости.
14.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
16.00 Новости.
16.05 ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ. 12+
17.20 За строчкой архивной... 12+
17.50 Фигура речи. 12+
18.20 МИГ УДАЧИ. 12+
19.30 Вспомнить все. 12+
20.00 Новости.
20.20 Моя история. 12+
21.00 РУССКИЙ ДУБЛЬ. 12+
22.45 Звук. 12+
1.25 Цурцула. Док. фильм. 12+
2.20 МИГ УДАЧИ. 12+
3.25 ЧЕСТЬ. 12+
4.50 Культурный обмен. 12+
5.30 Календарь. 12+

ТВЦ

7.05 РОДНЯ. 12+
9.00 Фактор жизни. 12+
9.35 Петровка, 38. 16+

9.50 УКОЛ ЗОНТИКОМ. 12+

11.40 Спасите, я не умею готовить! 12+
12.30 События.
12.45 МОЛОДАЯ ЖЕНА. 12+
14.40 Смех с доставкой на дом. 12+
15.30 Московская неделя.
16.05 Тайные дети звезд. 16+
16.55 Прощание. Георгий Юнгвальд-Хилькевич. 16+
17.45 90-е. Поющие трусы. 16+
18.35 ДВА ПЛЮС ДВА. 12+
22.20 ПРОШЛОЕ УМЕЕТ ЖДАТЬ. 12+
1.05 События.
1.25 ПРОШЛОЕ УМЕЕТ ЖДАТЬ. 12+
2.20 СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА. 12+
4.10 ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСАХ. 16+
5.55 Список Лапина. Запрещенная эстрада. Док. фильм. 12+

МАТЧ!

7.00 Смешанные единоборства. Bellator. Гегард Мусаси против Рафаэля Ловато. Пол Дейли против Эрика Сильвы. 16+
8.00 ПУТЬ ДРАКОНА. 16+
9.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия - Болгария. 0+
11.50 Команда мечты. 12+
12.20 Новости.
12.30 Футбол. Кубок Америки. Боливия - Венесуэла. 0+
14.30 Новости.
14.35 Все на «Матч!».
15.30 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок. «Смоленское кольцо». Туринг.
16.40 Все на «Матч!».
17.00 Формула-1.
19.15 Новости.
19.20 Все на «Матч!».
19.50 Кикбоксинг. Glory 66. Седрик Думбе против Алима Набиева. Артем Вахитов против Донеги Абены. 16+
21.05 Смешанные единоборства. Bellator. Гегард Мусаси против Рафаэля Ловато. Пол Дейли против Эрика Сильвы. 16+
22.20 Новости.
22.25 Все на «Матч!».
22.55 Футбол. Кубок Америки. Колумбия - Парагвай.
0.55 Все на «Матч!».
1.30 Киберратлетика. 16+
2.00 НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ. 16+
3.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Бразилия - Россия.

ТНТ

8.00 ТНТ. Best. 16+
8.30 ТНТ. Best. 16+
9.00 ТНТ. Best. 16+
9.30 ТНТ. Best. 16+
10.00 Дом-2. Lite. 16+
11.00 Дом-2. Остров любви. 16+
12.00 Перезагрузка. 16+
13.00 Большой завтрак. 16+
13.30 ЛЮДИ ИКС: НАЧАЛО. РОСОМАХА. 16+
15.40 Комеди Клаб. Дайджест. 16+
16.15 Комеди Клаб. 16+
17.15 Комеди Клаб. Дайджест. 16+
18.20 Комеди Клаб. 16+
19.25 Комеди Клаб. 16+
20.30 Комеди Клаб. Дайджест. 16+
21.30 Школа экстрасенсов. 16+
23.05 Stand Up. 16+
0.00 Дом-2. Город любви. 16+
1.05 Дом-2. После заката. 16+
2.10 Такое кино! 16+
2.40 ТНТ Music. 16+
3.10 Открытый микрофон. 16+
4.00 Открытый микрофон. 16+
4.55 Открытый микрофон. 16+
5.45 Открытый микрофон. 16+
6.40 ТНТ. Best. 16+
7.05 ТНТ. Best. 16+
7.30 ТНТ. Best. 16+

Анастасия ГАЙНУТДИНОВА

■ Красота бывает такой разной!

Ичиги, енчек и рубаха

Как в одной школе сплелись три культуры

■ «Мой ребенок говорит на трех языках», - могут сказать родители учеников ульяновской школы № 55. Кроме обычных для школ русского и английского, здесь изучают языки народов Поволжья - татарский и чувашский.

Школа № 55 находится в микрорайоне поселка Вырыпаевка. Здесь много лет бок о бок живут представители трех национальностей: татары, чуваши и русские. А в последнее время сюда стали приезжать семьи других национальностей - таджикские, узбекские, азербайджанские. А значит, в школу начали приходить их дети. Это одна из немногих школ региона, где русские ребята - не в большинстве. Их здесь не больше трети. В таком национальном многоцветии говорить о нетерпимости и ксенофобии даже неловко. Но разговор об этом все же заходит.

- Мне кажется, дети этого не ощущают,- делится директор школы Вера Мозжухина. - У них в этом нет потребности. Думаю, для них это немыслимо - они же живут рядом, ходят по одним улицам, дружат. Ну и конечно, это достигается многолетней работой, когда воспитание толерантного отношения к представителям любой национальности начинается сразу, как только ребенок приходит в школу. Здесь и раньше всегда учились дети разных национальностей, поэтому коллектив педагогов тоже живет этой жизнью. И новые учителя, которые к нам приходят, принимают эти правила игры и работают в одном направлении со всей школой.

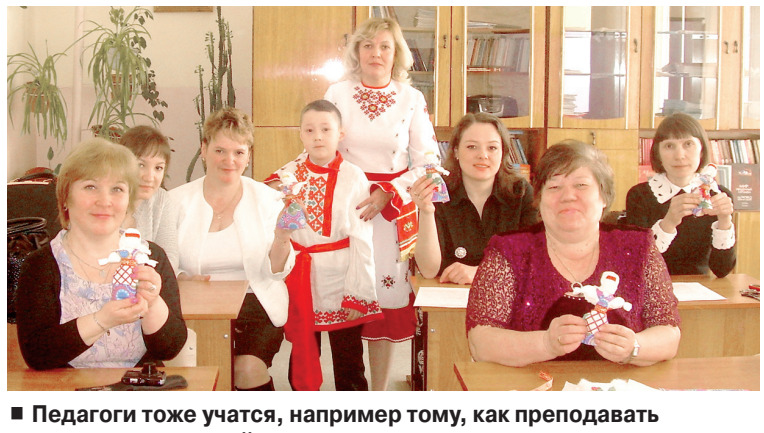
«Даже стало интереснее»

20 лет назад учебное заведение получило новый статус - было переименовано в школу с изучением культур народов Поволжья. Но работа по сохранению национального колорита волжан начата гораздо раньше. Так, в 1990 году здесь создали отдельные татарские и чувашские классы. Они были небольшими, и директор отмечает, что это был интересный опыт. Получалось, что каждый класс - это маленькая общность, внутри которой дети могли поговорить на родном языке. Практиковались в нем на переменах, да и изучению родного языка уделялось достаточно времени. Ребята вместе ходили на национальные мероприятия - на елки, в музеи, на концерты. Выпускников таких классов приезжали поздравлять руководители национальных автономий - гордились продолжателями традиций своего народа. Изменения начались с появлением в школах новой формы финансирования и введением ЕГЭ. С одной стороны, школе стало не по карману содержать малые классы, а с другой - поджимали строгие требования к подготовке выпускников к экзаменам. Учителя и родители поняли, что освоению школьной программы придется уделять больше времени.

- Когда мы объединили классы с изучением татарского и чувашского языков, было опасение, не начнутся ли разногласия, - вспоминает директор. - Но ничего плохого не произошло. Мне кажется, детям даже стало интереснее. Все-таки когда мы изучаем традиции других народов, это подпитывает нас, пополняет нашу духовную копилку.

■ Директор школы Вера Мозжухина: «Нам доверяют самое ценное - детей».

■ У чувашской красавицы всегда было с собой зеркальце, для него даже шили маленькую сумочку - енчек.



■ Педагоги тоже учатся, например тому, как преподавать в многонациональной школе.

Выбрать, что ближе

Система обучения детей в этой многонациональной школе стала привлекать внимание педагогов, поэтому на базе школы начали проводиться семинары и конференции, на которых учителя 55-й щедро делятся методическими разработками и находками. В регионе, где проживают представители более сотни национальностей, этот опыт оказался весьма востребованным. Всего педколлектив подготовил более 70 методических разработок, адресованных учителям родного языка и культуры и руководителям школ. Три педагога защитили диссертации.

Язык родного народа здесь изучают со второго класса. Выпускаясь из школы, дети довольно неплохо могут изъясняться на нем - не без помощи постоянной языковой практики с родными и близкими, конечно.

И вот что интересно: русский язык преподается не только как государственный язык, но и как родной наряду с татарским и чувашским. Разница, по словам Веры Александровны, в программе - в нее внесен этнический компонент. То есть через язык изучаются и культура, и быт, и традиции народа, который на нем говорит. Ученик может выбрать любой из трех языков вне зависимости от своей национальности. Но, конечно, все выбирают свой. Если своего языка нет, дети просто решают, что им интереснее. Например, ребята-узбеки чаще выбирают татарский язык, он им ближе.

Зная о любопытном опыте этой школы, мордовская национальная автономия Ульяновской области с сожалением отмечает, что в школе не уделяют внимания и их культуре.

- Но, к сожалению, мордвы у нас в школе нет. А искусственно вводить предмет - будет ли в этом смысл? Ведь наша школа - естественное явление. Ее специфика была здесь востребована, родители были рады, что дети начнут изучать язык их народа. Да, можно, наверное, и в другом месте реализовать подобный проект, но вряд ли это приживется, если семьи учеников не почувствуют к этому интерес, - рассуждает директор.

Кроме языков, в школе изучают национальную культуру - и на уроках, и на кружках. Здесь организованы вокальные ансамбли - чувашский «Нарспи» и татарский «Гюльчечек». При этом русские дети охотно поют татарские песни, а, например, чуваши - русские. Несколько лет здесь велись спортивные секции - по татарской борьбе куреш и чувашской керешу. Кроме того, во все предметы, будь то география или биология, включен национально-региональный компонент.

Доверяют самое ценное

Еще одна жемчужина школы - собственный этнографический музей. С 90-х годов в школе стали накапливаться предметы быта народов Поволжья, которые поначалу не имели своего «дома». Став директором, Вера Мозжухина выделила помещение под музей. Теперь здесь пахнет деревом - колорита добавляют прялка и ткацкий станок. В центре кабинета стоит нарядная кукла-татарочка, которая приглашает на чаепитие. Есть здесь и ичиги - яркие татарские сапоги, и чувашский костюм с цветастым передником и вышитым енчеком - поясным кошелечком для зеркала и монет, и домотканая русская рубаха с вышивкой.

- Я эту комнату очень люблю. Когда дети воочию видят, как все было и чем пользовались их предки, у них загораются глаза, - рассказывает директор. Вера Александровна ведет у девочек урок технологии и сама часто приходит сюда с ученицами, чтобы показать им удивительные образцы рукоделия. Экспонаты приходят в музей разными путями - что-то приносят учителя, дети и их родители, что-то дарят друзья школы и местные жители. Школу здесь любят и даже доверяют ей хранить семейные реликвии.

Размышляя о том, как на окраине Ульяновска появился такой островок культуры народов Поволжья, Вера Мозжухина говорит:

- Без земли здания не построить, и нам всем тоже нужно опираться на какую-то основу. Поэтому наши дети с удовольствием изучают свои корни, я думаю, это важно. Но, на мой взгляд, важно и другое - когда люди живут рядом, воспринимают и свою культуру и питаются от культуры другого народа, вот тогда они действительно становятся духовно богаче.

■ К чаю в такой компании хорошо бы подошел чак-чак.

Анна ГРИГОРЬЕВА

Пандоры в роли манекенщиц

Фото Павла ШАЛАГИНА

■ Газетные киоски и книжные магазины переполнены огромным количеством журналов о моде, шитье, вязании. Только вот портних и рукодельниц на них уже не хватает. И все-таки нет такой женщины, которая хоть раз не заглянула бы в модный журнал. Хотя бы просто посмотреть: что там нынче носят?

Мода всегда вдохновлена ностальгией и часто черпает вдохновение в прошлом. Эти слова дизайнера Ланы Дель Рей могли бы стать эпиграфом к очень женской выставке «Что носить в такую погоду? Мода эпохи СССР», которая открылась в музее «Метеорологическая станция Симбирска». Посмотрев экспозицию, вы поймете, что во все времена люди, конечно, заботились о целесообразности, практичности и удобстве одежды. Но не забывали и о красоте, которая, разумеется, зависела от социально-экономических условий времени, эстетических и даже моральных требований.

Эта выставка в «Метеорологической станции Симбирска» не случайна. Она является продолжением экспозиции «Что носить в такую погоду? Для дам и кавалеров». Модная тема не обошла и другие музеи заповедника. Например, сотрудники музея-усадьбы городского быта «Симбирск конца XIX - начала XX века» делали любопытную выставку на весьма деликатную тему. Правда, предупредили в самом ее названии: «Мужчинам вход воспрещен!», поскольку перед взором посетителей предстало нижнее женское белье XIX-XX веков из фондов заповедника «Родина В.И. Ленина» и частных коллекций. А в музее «Народное образование Симбирской губернии в 70 - 80 гг. XIX века» действовала выставка «Женский мир середины XX века». Фотографии, одежда, украшения, зонты, сумочки, флакончики духов вызывали умиление и легкую грусть по ушедшему детству и улетевшей юности.

Откуда журнальчик?

Вы никогда не задумывались, как появились на свет журналы мод? Оказывается, практически с первой одеждой. Сначала, правда, это были не журналы, а... глиняные куклы, которые появились в I веке до нашей эры в Древнем Риме. Они были высотой около 25 сантиметров, раскрашивались в соответствии с римской модой и пересылались в провинцию, дабы тамошнее население было в курсе, какую одежду нужно носить.

В конце XVI века в Испании стали издавать книги-рекомендации для женщин и мужчин, следящих за модой. Они разъясняли принципы создания модного туалета, содержали иллюстрации и руководства по шитью. Была только одна проблема. Книжки готовились и выпускались слишком долго. Мода успевала убежать вперед.

Еще одну попытку целенаправленного распространения знаний о моде предприняли в XVII веке во Франции. В начале 1640-х годов здесь появились восковые куклы Пандоры. На них надевали модные туалеты и выставляли в витрине одного крупного парижского магазина. Большая Пандора, размер которой составлял половину человеческого роста, «носила» парадные платья, маленькую - высотой в четверть роста человека - наряжали в утренний наряд. После демонстрации в Париже кукол отправляли в другие европейские столицы. Вы не поверите! В зоне транспортировки восковых Пандор генералы приостанавливали военные действия! Куклы демонстрировали модные обновки до 1860-х годов, после чего их заменили манекенами. К слову, в настоящее время Пандор можно увидеть в Париже в Музее моды Гальера. Не доедете до Парижа - посетите музей игрушки в Сергиевом Посаде.

Раскрашивали вручную

А как насчет журналов? В 1679 году в Лионе стал издаваться маленький литературно-критический журнал, в котором, кроме всего прочего, появились модные обзоры с картинками. Первый номер журнала открывался описанием свадьбы короля Испании Карла II и принцессы Марии-Луизы Орлеанской. К статье прилагалась гравюра Трувена, где был подробно изображен наряд новобрачной. Во второй половине XVIII века в Европе появились первые специализированные журналы, полностью посвященные моде. Названия - песня! «Галерея мод и французские костюмы», «Управление образами и последними модами», «Журнал роскоши и моды». Поначалу журналы представляли собой отдельные крупные гравюры, раскрашенные акварелью вручную, которые сопровождались описанием каждой модной детали.

Первое женское издание в его современном понимании вышло в Филадельфии в 1830 году и называлось Godey's Lady's Book, хотя и в нем иллюстрации раскрашивались вручную. Зато по номерам этого журнала сейчас изучают историю костюма той эпохи.

С 90-х годов XIX века в журналах начали появляться первые фотографии. А горячо любимый советскими женщинами немецкий журнал «Бурда» вышел в Германии еще в 1950 году. Главной его приманкой является высокая точность выкроек размером 1:1.

Историки моды считают, что модные журналы достаточно точно и ярко отражают состояние общества, его настроения, прогресс, эволюцию искусства, культурные тенденции. Да-да! Шляпки и юбки помогают понять не только как выглядели женщины, но и как изменялось их место в обществе, о чем они думали и чему посвящали время. Вот несколько фактов из российской истории.

В 1702 году Петр Первый учреждает «Ведомости», в которых появляются первые статьи, имеющие отношение к внешнему виду и косвенно к моде. Например, указывалось, в каком виде нужно являться на ассамблеи. Первый отечественный журнал об одежде появился в 1791 году и назывался «Журнал английских, французских и немецких новых мод». Это была маленькая тетрадка с парой литографий, раскрашенных вручную. Правда, вышло всего три номера. Эта же участь постигла и другие подобные издания. Первым просуществовал долго - десять лет - «Дамский журнал», который в 1823 году начал выпускать князь Петр Шаликов. В журнале было три раздела: литература, критика, мода. Он выходил еженедельно. Женщины его обожали. А вот мужчины возмущались: мол, такое несерьезное чтиво! Так что и в позапрошлом веке кавалеры дам не понимали.

В чёрном на бал не ходят

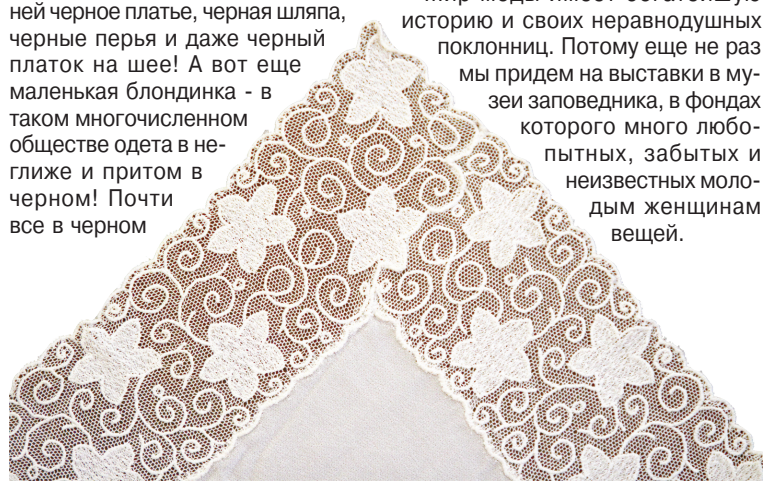
Первым изданием, сообщавшим именно о модных тенденциях - что носят и на каких экипажах ездят в европейских столицах, - был журнал с длинным названием «Магазин аглинских, французских и немецких новых мод, описанных ясно и подробно и представленных гравированными на меди и иллюминованными рисунками», вышедший в самом конце XVIII века. Вот одна любопытная цитата из него: «Недавно была я на бале с одною иностранкою... Ради бога, говорила она мне, как одеваются ваши дамы! Там посмотрите на дородную девицу: на ней черное платье, черная шляпа, черные перья и даже черный платок на шее! А вот еще маленькая блондинка - в таком многочисленном обществе одета в неглиже и притом в черном! Почти все в черном платье или, по крайней мере, в черных приборах и из бала делают вид похорон». Ничего не напоминает? Времена меняются, а черный цвет остается...

А потом модные журналы в России стали издавать женщины. Одним из самых популярных стал журнал «Ваза» - первой в стране женщины-издателя Елизаветы Сафоновой. Всю свою жизнь она посвятит дамским журналам. А легендарная «Ваза» - журнал-долгожитель: он просуществовал 52 года - с 1832-го до 1884-го! Вот что бывает, когда за модное дело берется женщина.

После Октябрьской революции немного о моде писали общественно-политические издания «Работница», «Крестьянка» и «Общественница» (выходила в 1936-1941 годах). И вот тут мы возвращаемся на выставку «Что носить в такую погоду?». В экспозиции - журналы мод, одежда, аксессуары с 1917 по 1990 годы. И в том числе никогда не виданный мной журнал «Общественница» 1936 года! Он предназначался для жен инженерно-технических работников, которые в основном были домохозяйками, а государство хотело привлечь их к общественной жизни. Привлекали читательниц и страничками о моде.

В экспозиции - много любопытных экспонатов. Ну где вы увидите платок с изображением Московского Кремля? Или воротник для дамского платья, сплетенный на коклюшках 30-х годов? Или журнал для обладательниц швейных машинок «Домашняя портниха» за февраль 1928 года? И уж вы точно не видели такую большую муфту из овчины конца 40-х годов производства Австрии, похожую на сумку большого размера, да еще с кармашком на замочке, куда можно было складывать разные мелочи. Думаю, согревала она отлично.

Мир моды имеет богатейшую историю и своих неравнодушных поклонниц. Потому еще не раз мы придем на выставки в музеи заповедника, в фондах которого много любопытных, забытых и неизвестных молодым женщинам вещей.



По следам юриста-орнитолога

Фото Павла ШАЛАГИНА и Михаила КОРЕПОВА

Начало на стр. 1

С Симбирской губернией у Сергея Бутурлина были связаны и радости и печали. В наших краях он провел свое детство, впервые проявил интерес к исследованию природы и изучал фауну. Но именно здесь ученый потерял главный труд своей жизни.

Вековые птицы

В 1914 году на территорию нынешней Латвии, где работал Бутурлин, наступали германские войска. И он решил отправить в Симбирскую губернию - в село Усть-Урень Карсунского уезда - свои дневники и рукописи. Среди них самыми ценными были монография по птицам Якутии и уже готовый к печати полный определитель птиц России. Однако в 1917 году во время революции восставшие крестьяне вскрыли ящик, в котором хранились бумаги Бутурлина, что-то из них отдали в школы, что-то было утеряно. Сам Бутурлин до конца жизни считал, что пропал и определитель птиц России. Лишь после его смерти большая часть нашлась в... фондах областного краеведческого музея.

Казалось бы, после такой потери Сергей Бутурлин должен был возненавидеть Симбирск. Но, напротив, в 1919 году он приезжает в Алатырь, который тогда был частью губернии. Приехал вместе со своим соратником - Борисом Житковым. Почему в Алатырь? Здесь продолжала работать небольшая мастерская научных пособий, в первую очередь чучел птиц. Чуть позже она на короткое время превратится в целую фабрику наглядных пособий, а Бутурлин и Житков создадут в Алатыре институт природоведения.

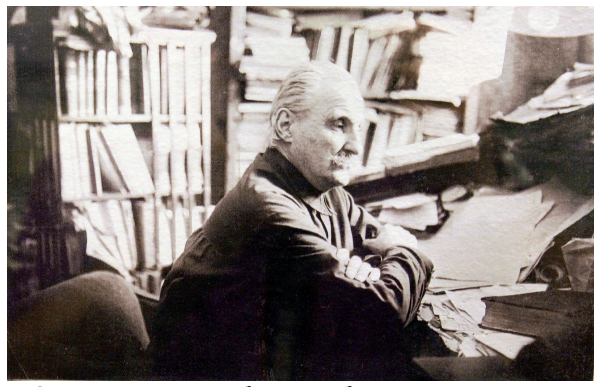
Но для того чтобы делать чучела, нужно было понять, что за птицы водятся в этих местах и в каком количестве. Для этого и была организована Сурская экспедиция. Под словом «экспедиция» в этом случае подразумевается не длительный поход. Сурская экспедиция 1919 года представляла собой серию выездов в поля Бутурлина, Житкова и соратников. При этом они еще успевали руководить мастерской и институтом.

Экспедиция длилась до 1921 года, после этого Сергей Бутурлин уехал работать в Москву. За это время удалось собрать огромный материал, в котором описана фауна птиц Посурья. В основном это дневники. Как говорят музейные работники, они довольно сухо написаны, в них отражено только то, где были исследователи, что видели, каких птиц встретили. Но для ученых это настоящее сокровище!

- Нам сейчас не всегда просто узнать то, каким был видовой состав несколько десятков лет назад, не говоря уж про столетнюю разницу. А благодаря Бутурлину мы знаем, кто водился на Суре в начале XX века, кто из птиц сейчас продолжает встречаться, а кого уже нет, - говорит доцент кафедры биологии и химии естественно-географического факультета УлГПУ орнитолог Михаил Корепов.

С пляжа на обрывы

Михаил Корепов вместе с научным работником Ульяновского областного краеведческого музея Станиславом Стрюковым и двумя студентками естгеофака УлГПУ Надеждой Рыженкиной и Владой Абдуллиной в мае отправились в экспедицию «В поисках кулика-сороки». Она также проходила по Суре и по уникальности не уступала исследованиям Бутурлина.



■ **С.А. Бутурлин в рабочем кабинете. Москва, 1930-е годы.**

- Орнитологические сплавы по Суре проходят очень редко. На моей памяти их было всего три. Последний, также организованный нами, проходил еще в 2012 году, - рассказывает Михаил Корепов.

Стартовали исследователи 21 мая от станции Сура в Пензенской области, а завершили поход 27 мая в селе Кадышево Карсунского района. И это лишь первая часть экспедиции.

Орнитологи в том числе ориентировались на дневники Бутурлина, хотя цель была немного другая: не открытие и описание новых видов, а, как можно понять из названия экспедиции, изучение краснокнижного кулика-сороки и других редких птиц.

- Хотя, честно говоря, искать эту птицу не пришлось. Мы прошли 140 километров, и нам встретились 135 птиц. Хоть кулик-сорока и краснокнижный, но его численность на Суре довольно высока, - поясняет Михаил Корепов.

Правда, некоторые открытия орнитологи все-таки сделали. Например, раньше считалось, что кулик-сорока гнездится только на песчаных пляжах. Во время экспедиции выяснилось, что сейчас эти птицы делают кладки и на обрывах, и даже на пнях над рекой. А все потому, что Сура в последние годы довольно полноводна и пляжей на ней мало.

Вообще, по словам Корепова, ученые заметили во время экспедиции около 10 краснокнижных видов, а всего им повстречались пернатые 113 видов - это около трети всех, что водятся в Ульяновской области. Среди них - некоторые птицы, характерные для более северных, таежных регионов. Например, большой крохаль - крупная птица из семейства утиных. Или такой совсем северный вид, как чернозобик. По мнению орнитологов, скорее всего, они были в наших краях пролетом.

Уже на этой неделе ульяновские орнитологи снова отправятся путь. Стартуют они в Кадышево, а завершат поход в Алатыре - там, откуда 100 лет назад уходил в экспедиции по Суре Сергей Бутурлин.

Игорь УЛИТИН

Средства на проведение Сурской экспедиции, создание фабрики наглядных пособий и открытие института природоведения Сергей Бутурлин получил, несмотря на Гражданскую войну, которая в 1919 году была еще в разгаре.

А вы знали, что...

Бутурлин с золотой медалью окончил петербургское Императорское училище правоведения. Некоторое время он работал по специальности в окружном суде Санкт-Петербурга. А после переезда в Мариенбург (ныне г. Алуксне, Латвия) занял должность судебного следователя округа.

В ТЕМУ

Естественный отбор онлайн

В прошлом номере «Народной» мы писали, что у пары солнечных орлов Симбира и Ульяны на свет появились двое птенцов. В среду, 5 июня, стало известно, что один из детенышей погиб.

Судя по всему, сработал жестокий принцип естественного отбора. Отец семейства, орел Симбир, сам определил, кто из птенцов более слабый, и стал отодвигать его от еды. Орнитолог Михаил Корепов отмечает, что не стоит расценивать это как трагедию: у солнечных орлов такое случается.

- В том случае, если кормовая база не самая богатая, эти птицы могут поступать по принципу: лучше один птенец, но сытый, чем двое погибших от недокорма, - считает ученый.

А пищи оставшемуся птенцу с каждым днем будет требоваться все больше. Через два месяца он достигнет размеров взрослой птицы. По словам Михаила Корепова, уже довольно скоро те, кто следит с помощью камеры за жизнью орлиного семейства, все реже будут замечать в гнезде обоих родителей, потому что и сам птенец постепенно научится добывать себе еду.

До того момента, как все три орла покинут гнездо, ученые надеются надеть на птенца маячок, который поможет отслеживать пути его миграции. Сейчас, к слову, таких птиц у нас в области уже 10. А в этом году в планах у ученых надеть маячки еще на пятерых орлов.

«Мне нравится жизнь, мне нравится писать»

Ольга САВЕЛЬЕВА

Роскошь этих букетов завораживает, манит, согревает душу, словно солнечный лучик. Когда среди монотонных одноцветных будней ты погружаешься в изумительное разноцветье и буйство красок, понимаешь, как прекрасен этот мир. И как замечательно, что есть люди, умеющие запечатлеть фантастическую красоту нашего мира и природы.

Фото Владимира ЛАМЗИНА

В Ленинском мемориале открылась персональная выставка Юрия Панцырева, где представлено 111 работ художника - портреты, натюрморты, пейзажи. Его называют современным классиком, но последняя персональная выставка Панцырева была в Ульяновске аж в 2000 году. Хотя, конечно, редкие областные выставки обходились без работ художника.

А вот в Москве в 90-е годы Юрий Панцырев выставлялся каждые три года. «Я стал там узнаваемым, - рассказывает художник. - Появились покупатели, поклонники. Мне было проще выставляться там. А в Ульяновске... За сорок лет я не раз пытался сделать персональную выставку. Отказывали по разным причинам. В художественном музее, к примеру, в последний момент выяснилось, что крыша протекла...».

А между тем Панцырев - участник 70 крупных зарубежных, всесоюзных, республиканских, зональных выставок. Среди его многочисленных наград - Международная премия в области изобразительного искусства имени А.А. Пластова, кроме того, он победитель XII Московского международного фестиваля «ВЕРА» в номинации «Современный классик». Произведения художника находятся в частных коллекциях в России, США, Франции, Германии, Англии, Италии, Южной Корее, Польше, Китае, Швеции, Сингапуре, Австрии. Так что не пропустите выставку в Мемориале.

Запах сена и нянькиных пирогов

Уверена: каждый зритель здесь обязательно найдет работу, у которой задержится надолго. Окажется «На покосе» и почувствует запах свежескошенного сена, нагретого солнцем. Захочет отведать «Нянькины пироги». Будет очарован «Летним днем в березовой роще» - такими яркими, жизнеутверждающими зелеными брызгами травы и листвы. Погрустит о чем-то вместе с девушкой в «Августовской меланхолии» - сколько женской прелести в ее задумчивости. Не захочет уходить с «Белого озера», чтобы помолчать, подышать воздухом тишины. И пройдет «По дороге на Комаровку», вспомнив свое деревенское детство.

Невозможно выбрать панцыревские букеты - «Из трав и подсолнухов», «Сирень, освещенная солнцем», «С колокольчиками и ромашками», «Полевые цветы у крыльца» - каждый по-своему хорош. В каждом - своя простота, нежность, ослепляющая роскошь, изящество...

Лица на портретах Панцырева полны внутреннего света, спокойствия. Будь то портрет жены, дочери, деревенской старушки или юной девушки - все они пребывают в гармонии с миром.

Родился и вырос художник в небольшом городке Камешково Владимирской области. Рисовал сколько себя помнит. В детстве ему повезло: по соседству жил художник, который был для него и нянькой, и другом, и первым учителем. Мальчишка все время просиживал у него, рисовал, наблюдал за работой, затем занимался в изостудии при городском клубе. Окончил Ивановское художественное училище и факультет живописи Московского государственного художественного института имени Сурикова, где учился у профессора Таира Салахова. «В нем привлекало прежде всего неиссякаемое трудолюбие, - рассказывал о своем ученике Таир Теймурович. - Он занимался увлеченно, с каким-то особенным удовольствием. Много ездил - по Северу, на Саяны, привозил оттуда десятки этюдов. Внимательный, пытливо относящийся к натуре, он каждую работу стремился довести до полной завершенности. И к концу учебы в нем были очевидны задатки интересного, мыслящего художника».

В годы учебы в институте Панцырев познакомился с Николаем Пластовым, сыном великого художника. Несмотря на разницу в годах, они стали друзьями. По рекомендации Николая Аркадьевича после окончания института Юрий был приглашен в Ульяновск. Многолетнее тесное общение с семьей Пластовых оказало большое влияние на мировоззрение и творчество Юрия Панцырева. Многие картины были написаны в Прислонихе.

«Меня вдохновляет всё»

- Юрий Николаевич, я всегда думала, что цветы - это женская слабость. Но смотришь на ваши букеты, и сердце замирает. Вы любитель цветов?

- Можете представить, что до приезда в Ульяновск я цветы вообще не писал? Как нормальный мужик, предпочитал портреты, пейзажи, жанровые картины. Меня пригласили сюда Пластовы, и пока я не женился, первые годы жил в их семье. А Елена Николаевна Холидилина, супруга Николая Аркадьевича, все время разводила цветы. Целый день приходилось то в огороде работать, то заниматься колкой дров. На пейзажи некогда было пойти. А цветов в саду было море. И букеты лесных цветочков все время дома и во дворе стояли. И писать мне хотелось. Что делать? Садился и рисовал - сначала один-два цветочка, потом пышные букеты. Надо сказать, что на первые областные и всесоюзные выставки мои букеты старались не брать. Говорили: «Юра, ну что это за цветочки? Ты же можешь и должен картины писать!». А я никому ничего не должен. Я пишу то, что мне нравится. Мне нравятся цветы, мне нравится жизнь, мне нравится писать. Что у меня перед глазами, то я и пишу.

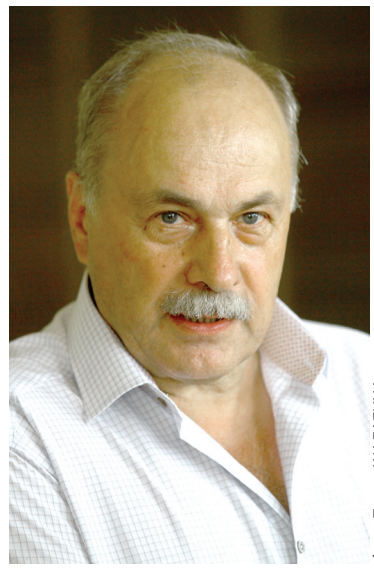


Фото Павла ШАЛАГИНА

- Ваши букеты кажутся красивее, чем в жизни. В них есть какая-то тайна...

- Это женщины все ищут какую-то тайну. Я ищу колорит, художественный образ. Все кажется так просто: поставил букет и сидишь пишешь. А он стоит, к примеру, на улице и каждую минуту меняется под порывом ветра.

- Все женщины на ваших портретах удивительно красивы. Так в жизни не бывает!

- Это мое служение женщине. Вот моя жена ходит, разве она некрасива? Я женился на красавице, живу в окружении красивых людей. Вообще, знаете, каждый сам себе подбирает окружение. Мне всю жизнь везло на окружающих - друзей, близких, соседей. Если человек мне не нравится, я сразу его отсекаю.

- Что вдохновляет в творчестве?

- Меня вдохновляет все. Я таким родился. Главное, чтобы были кисточки в руках и краски. Если внутри у тебя есть что-то возвышенное, то хочешь не хочешь оно и на холстах будет, будут радость, гармония, счастье. Если внутри тебя дерьмо, то оно и на холстах отразится...

И несуетность, и любовь

Зрители считают, что встреча с искусством Юрия Панцырева - всегда праздник. «Мастер с большой буквы» - так говорят о Панцыреве его коллеги.

«Мы его несколько лет назад выдвинули на звание «Заслуженный художник Российской Федерации», - рассказал председатель правления Ульяновского регионального союза художников России Николай Чернов. - Говорят: недостаточно грамот. Сегодня смотрят не по работам, а по грамотам. Это не очень приятно, ситуация похожа на то, как удава измеряли в попугаях. Но, к счастью, не все в этом мире измеряется в грамотах. Полотна Панцырева с пейзажами, натюрмортами и портретами хранятся в музеях Ульяновска, Казани, Обнинска, в запасниках Министерства культуры России и Союза художников России, в частных коллекциях по всему миру. Дойдет ли дело до звания заслуженного, покажет время, но эпитета «народный» Юрий Панцырев уже удостоился вполне».

«Имя Юрия Панцырева хорошо известно ценителям прекрасного, - говорил художник Николай Николаевич Пластов, внук Аркадия Александровича. - Лучшие традиции живописи в его творчестве налицо. Своей кистью художник преображает изменчивую действительность, извлекает из прозы бытия истинные ценности. Творчество Панцырева многопланово, основано на трепетном отношении к природе, к людям, к самой малой частице мироздания».

«Меня всегда поражали его какое-то особое внимание и любовь к красоте, - говорит художник-акварелист Сергей Андрияка. - И его удивительная щедрость, с какой он дарит эту красоту людям. Как цельная личность, Юрий наделен редким даром - всегда оставаться самим собой. Благодаря искренности и открытости характера художника его произведения наделяются особой одухотворенностью и внутренней силой».

«Что главное в творчестве Юрия Панцырева? Конечно, это следование традициям старых мастеров, это та линия, которую задал своим творчеством великий Пластов, - поделилась заведующая музеем изобразительного искусства XX - XXI вв. Елена Сергеева. - Но главное - то, что нельзя отделить от его творчества и от него самого. Это потрясающая доверительность, потрясающая теплота, потрясающая любовь ко всему окружающему. Почему он так любит натюрморты? Потому что это жизнь предметов, вещей, очеловеченная теплом, творчеством, энергией, энергетикой самого художника. И еще. Красной линией в его работах разных лет проходит неспешность, несуетность, отсутствие пафоса. Он, как никто из современных художников, сторонится этого. Для него главное - суть человеческая, его внутреннее «я» и то, что иногда уходит из нашей жизни и искусства, - достоинство. То, что в человеке должно быть всегда. В творчестве Панцырева достоинство есть».

Верные друзья домохозяек

■ Обманчивые скидки, ненужные функции и акции - как не попасться на удочку магазинов, рассказывает мастер по ремонту бытовой техники Вячеслав Тихонов.

Сегодня сложно представить жизнь без техники. Между прочим, 8 июня исполняется уже 190 лет стиральной машине и 149 лет пылесосу.

Магазины часто искусственно завышают цены, чтобы большая скидка и красный ценник привлекли внимание покупателя - это факт известный, тем не менее многие до сих пор ведутся на акции. В довесок к товарам продавцы обязательно предложат страховку и «бесплатные» аксессуары. Правда, чтобы они достались вам даром, придется купить тостер или, например, телевизор подороже - то есть выгода здесь мнимая. Не стоит вестись и на дополнительные функции. Зачем вам говорящая машинка или чайник с Интернетом? Белье будет чистым в любом случае, а посидеть в соцсетях можно и с телефона.

Подготовил Алексей ПИЩУЛИН

Кстати

Пока в Россию в начале XVII века литовцами и поляками не были привезены чугунные утюги, белье не гладили, а разминали до тех пор, пока оно не размягчалось.

* В расчете на семью из трех человек. На ценниках указана минимальная стоимость

5 советов экспертов

- **Товар с витрины.** Старайтесь не покупать товар с витрины. В некоторых случаях он уже прошел сервисное обслуживание. К тому же на нем могут быть трещины и даже внутренние повреждения.
- **Бренд не главное.** Не делайте основным критерием выбора название фирмы. Раскрученные бренды стоят намного дороже, хотя аналогичный продукт менее известной компании может не уступать по качеству.
- **Больше информации.** Задавайте консультантам в магазине как можно больше вопросов о товаре: какие у него характеристики, часто ли случаются поломки. Почитайте отзывы о нем в Интернете.
- **Мощность.** При выборе прибора по мощности примите во внимание состояние электропроводки в вашей квартире или в доме.
- **Размер важен.** При покупке крупногабаритной техники необходимо предварительно замерить место, куда она будет помещена.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

На борту ми-ми-мишки

Ольга ВАСЮКОВА

От одного только упоминания о панде уже хочется расплыться в улыбке. Самые умилительные и позитивные на свете животные на прошлой неделе поселились в столичном зоопарке. Правда, не навсегда.

Торжественная церемония передачи двух больших панд в коллекцию зоопарка прошла с участием первых лиц России и КНР - Владимира Путина и Си Цзиньпина. Это действительно событие международного значения, поэтому вокруг самца Жуи и самки Диндин такой большой ажиотаж. В последний раз панды краткосрочно содержались в Московском зоопарке в 2001 году во время проведения Дней культуры Пекина.

Справка «НГ»

Большие панды занесены в Международную Красную книгу как уязвимый вид. Они содержатся в зоопарках всего лишь 17 стран, в том числе США, Японии, Голландии, Финляндии, Германии и других. Россия стала 18-й.

На этот раз большие панды переданы, как сообщается на официальном сайте зоопарка, по решению руководства КНР сроком на 15 лет. Дело в том, что все большие панды, или бамбуковые медведи, в мире являются собственностью Поднебесной. Они могут менять место жительства лишь на некоторое время, а полученное потомство по достижении возраста 4 лет возвращается в Китай.

К приезду больших в прямом смысле гостей в зоопарке готовились аж три года! А доставлять их из Пекина в Москву доверили... почтовикам. Мишки прибыли из Китая в Россию самолетом «Почты России» ТУ-204С-100 «Екатерина II». Как сообщили в пресс-службе предприятия, в полете им был оказан полный комплекс транспортных услуг по международной перевозке. Для каждого пассажира было оборудовано максимально безопасное и комфортное место, на борт в достаточном количестве загрузили специальный корм: бамбук, морковь, яблоки и воду. Жуи и Диндин сопровождал зоолог, который следил за тем, чтобы полет редких зверей прошел благополучно.

РЕКЛАМА

Операторы, осуществляющие обработку персональных данных, обязаны направить в уполномоченный орган по защите прав субъектов персональных данных уведомление об обработке персональных данных (информационное письмо)

Роскомнадзор напоминает, что операторы, осуществляющие обработку персональных данных, обязаны направить в уполномоченный орган по защите прав субъектов персональных данных уведомление об обработке персональных данных (информационное письмо о внесении изменений в сведения об операторе в реестре операторов, осуществляющих обработку персональных данных).

Рекомендации о порядке заполнения уведомления об обработке (о намерении осуществлять обработку) персональных данных, в том числе и в электронной форме, формы уведомлений (информационного письма) размещены на интернет-странице Управления Роскомнадзора по Ульяновской области (http://73.rkn.gov.ru) и на сайте Роскомнадзора на портале персональных данных (http://pd.rkn.gov.ru).

Прием уведомлений об обработке персональных данных (информационных писем) осуществляется по адресу: 432071, г. Ульяновск, ул. Карла Маркса, д. 33/2, Управление Роскомнадзора по Ульяновской области.

Дополнительную информацию можно получить по телефону (8422) 21-42-07.

Реклама

Две стороны одного Новгорода

Данила НОЗДРЯКОВ

■ Корреспондент «Народной» побывал в древней столице Русского государства - Великом Новгороде.

■ Туристка, присевшая отдохнуть после осмотра достопримечательностей.

■ Башни и стены новгородского детинца, построенные в XV веке.

Фото Данилы НОЗДРЯКОВА

«Господин Великий Новгород». Такой титул носила во времена феодальной раздробленности столица самого северного княжества, жившего за счет торговли и ремесленничества. После того как Новгород потерял свою независимость, его значение стало постепенно сходить на нет. И сейчас в некогда крупнейшем городе в Северо-Восточной Европе живет почти в три раза меньше людей, чем в родном Ульяновске. Но небольшие размеры древней столицы имеют и свои плюсы. Достопримечательности города можно осмотреть за один день. Многие из них знакомы со школьных лет, потому что встречались в иллюстрациях учебника истории. Если мысленно отгородиться от более современной архитектуры и включить немножко фантазии, то погружение в прошлое состоится и без машины времени.

Путешествие из Петербурга

Новгород окончательно потерял свое важное торгово-экономическое значение после основания Санкт-Петербурга. Кстати, добираться до столицы древней из столицы более новой проще и удобнее всего. Можно доехать на скором электропоезде «Ласточка», отправляющемся с Московского вокзала. Время в пути - чуть меньше трех часов. Главный минус электрички - неудобное расписание. Отправляется она рано утром, возвращается из Новгорода вечером. Тем, кто все же решил прокатиться с ветерком по железной дороге, стоит помнить, что билет на «Ласточку» нужно брать в пригородных кассах. Да-да, Новгород - это пригородное направление для Санкт-Петербурга.

Второй вариант - доехать на автобусе. От Московского вокзала до автовокзала можно прогуляться по Лиговскому проспекту, полюбоваться на красивую архитектуру - на это уйдет всего полчаса. Так мы и поступили в своем путешествии из Петербурга в Новгород, поскольку на электричку опоздали. Благо автобусы ходят каждый час, иногда даже чаще, а время в пути практически такое же, как и у поезда.

Конечно, можно доехать до Великого Новгорода и от Ульяновска напрямую. Здесь в помощь поезд, идущий на Петербург через Москву. Но зачем себя лишать удовольствия увидеть Северную Пальмиру и ограничиваться одним городом Серебряного ожерелья России?

Улицы через дефис

Оба новгородских вокзала, как это часто бывает в российских городах, находятся на одной площади в самом центре города. От них до Кремля пройти около полутора километров по Воскресенскому бульвару и улице Людогоща.

Хотя Новгород и считается одним из древнейших городов страны, но архитектурные островки старины сохранились там точечно. Большая часть застройки в центре города относится к сталинскому периоду - Новгород сильно пострадал в годы Великой Отечественной войны. Однако сохранилось много церквей, разбросанных по всей территории города. И очень непривычно, когда на фоне типичных хрущевок, панелек или сталинок вдруг появляется памятник древнерусского зодчества XV или XVI века.

Непривычны и названия некоторых улиц в городе. Людогоща уже упоминалась, есть еще Розжава, Рогатица, Бояна, Щитная, Добрыня. В 1991 году Новгородский горсовет восстановил многие древнерусские названия улиц, благодаря чему на карте и появились такие славянские наименования.

Еще одна особенность городской топонимики - названия улиц, в которых объединены одновременно древнее и советское названия: Черменова-Конюхова, Мусы Джалиля-Духовская, Бредова-Звериная, Телегина-Редятина. Именно так - через дефис. Как только новгородцы не путаются?

В основном сохранены имена, данные в советское время в честь героев войны. Новгород носит звание города воинской славы, и боевая история здесь бережно сохраняется. Правда, есть и курьезы, с моей точки зрения. Например, на стеле «Город воинской славы» среди боевых побед новгородцев указано отражение ратей владимиро-суздальцев в XIII веке. Получается, что предметом для гордости горожан является борьба с представителями других русских земель.

■ Часозвоня, которую видно почти из любой точки кремля.

ЦИФРА

Официальной датой основания Великого Новгорода считается **859** год. Однако многие историки оспаривают эту дату, считая, что город возник гораздо раньше.

Что почём

Проезд (на двоих из Петербурга) - **2 000** рублей.

Билеты в музеи - **1 000** рублей.

Еда и сувениры - **2 000** рублей.

Итого: 5 000 рублей на двух человек.

Трофейные ворота

Как и Ульяновск, Новгород разделен на две части рекой. Только не Волгой, а Волховом, и перейти с одного берега на другой можно по пешеходному мосту. И половины города носят название Софийской и Торговой сторон.

Главная достопримечательность Софийской стороны, как и всего Новгорода, - это кремль, или детинец. Он был заложен еще при сыне Ярослава Мудрого Владимире, но первоначально был построен из дерева и несколько раз сгорал дотла. Каменные стены и башни кремля были в основном возведены в XV веке при архиепископе Евфимии Втором. Руководителями Новгорода в Средневековье, как известно, были князь, посадник, тысяцкий и владыка, поэтому церковная власть играла важнейшую роль в управлении республикой.

При Владимире Ярославиче начали строить каменный Софийский собор, младшего брата киевской и царьградской Святой Софии, который подчеркивал значимость города как одного из центров православия. В храме сохранились фрески XII века (но фотографировать внутри не рекомендуется), со стороны фасада освобождены от штукатурки участки кладки того времени. Вход в один из приделов собора запирается на магдебургские бронзовые ворота. По одной из версий, они созданы в этом немецком городе для католической церкви и захвачены в качестве трофея во время похода новгородцев в Швецию. В Средневековье же бытовала легенда, что их привез из Византии святой Владимир.

В детинце собрано много памятников зодчества, но отметить из них хотелось бы три. Владычная (Грановитая) палата построена при Евфимии Втором немецкими мастерами и является памятником готической архитектуры. Сейчас в ней расположен музей, в котором выставляются берестяные грамоты. Из всех концов детинца видно Часозвоню - узкую колокольную башню с часами. И конечно же, памятник «Тысячелетие России» - один из самых узнаваемых символов города с долгой историей.

Торговая площадь с соборами

Кремлевский мост ведет на Торговую сторону, получившую свое название от располагавшегося здесь в древности рынка, также именовавшегося Ярославовым дворищем. Согласно летописям, князь жил на этой стороне Волхова, но остатков его дворца археологам так и не удалось найти. На этом месте кипела торговля, были дворы купцов, в том числе и иностранных, и собиралось вече, управляющее всем городом и княжеством.

Сейчас здесь расположены достопримечательности разных времен. С моста видно аркаду Гостиного двора, рядом с ней находится памятный Ганзейский знак, символизирующий, что когда-то Новгород входил в эту торгово-политическую организацию на Балтийском море, а на самом мосту присела отдохнуть бронзовая девушка-туристка, скинувшая свои легкие туфли. На площади Ярославова дворища стоят семь церквей, самая древняя из которых - Николодворищенский собор - всего на несколько десятилетий младше Святой Софии.

Фасады церкви Параскевы Пятницы в прошлом веке отреставрированы и полностью освобождены от штукатурки. Поэтому можно увидеть в подлинном виде, как выглядели новгородские соборы в XIII веке.

Кстати, рядом с площадью расположены торговые палатки, где можно купить сувениры и продукты из Новгорода. Раз уж находятся в Торговой стороне, то нужно сохранять традиции и торговать.

Где и с кем оставить питомца, уезжая в отпуск?

Няня для Дружка

Анастасия ГАЙНУТДИНОВА

■ Вот он, долгожданный отпуск, уже маячит на горизонте. Но для котовладельцев и собаководов это благословенное время часто оборачивается головной болью - до отъезда надо решить, кому поручить заботу о четвероногом любимце.

Самый простой вариант, к которому наверняка прибегали все владельцы животных, - попросить близких присмотреть за своим мохнатым сокровищем. Но дружеская помощь - дело добровольное, значит, и спрос с друзей не такой, как со специалистов. К тому же у родных могут быть свои планы и обстоятельства - и вот Дружка и Мурку уже некому поручить. Но паниковать рано. В Ульяновске есть еще как минимум три варианта присмотра за домашними животными, пока их хозяева в отъезде.

В гости к няне

За определенную плату специальные догситтеры, или нянечки для собак, возьмут хвостатого друга к себе домой, будут гулять с ним, а также кормить, играть и при необходимости лечить. Найти такого помощника не очень сложно: объявления о готовности взять питомца на передержку такие няни размещают на сайтах объявлений. Есть в сети и специализированные площадки, которые аккумулируют резюме догситтеров - например, проекты dogsy.ru или «Собака-гуляка». В Ульяновске пока работает только первый. На таком сайте владельцы домашних животных могут изучить профили потенциальных нянь и выбрать наиболее подходящую кандидатуру, исходя из опыта догситтера и условий размещения животных. Часто таким образом можно пристроить не только собаку, но и кота.

Кто же в этом случае сможет стать вашим помощником? Чаще всего это сами владельцы собак и кошек, которые не прочь позаботиться еще об одном животном. Иногда у догситтера нет своего питомца, но есть большой опыт ухода и присмотра за четвероногими. На сайте уверяют, что после каждой передержки проверяются отзывы клиентов, и, если на ситтера поступают жалобы, его анкета «замораживается» до выяснения всех обстоятельств произошедшего. Так что минимальный входной контроль здесь имеется. К тому же можно договориться с вашим помощником о ежедневном получении фотоотчетов или сеансах видеосвязи. Однако такой способ имеет свои подводные камни: доверяя питомца незнакомцу «с улицы», вы все же рискуете столкнуться с нечистоплотностью или мошенничеством. К тому же непрофессионал может попросту не справиться с вашей темпераментной собакой и, к примеру, упустить ее на прогулке. Но и плюсы такого размещения очевидны: животное живет в квартире (а не в вольере) и при благоприятном стечении обстоятельств получает все внимание своей няни.

Стоимость такой услуги сильно варьируется и во многом зависит от размеров животного. Разброс цен - от 250 до 700 рублей в сутки. Проще всего найти няню для маленьких животных весом до 5 кг, а вот для категории «огромные» (псов тяжелее 40 кг) найти подходящего помощника сложнее.

Детки в клетке и стеклянные апартаменты

Можно поместить питомца в зоогостиницу. Предложения на рынке сейчас разнообразны: это и вольеры открытого уличного типа, и вольеры закрытого типа, а также клетки, деревянные номера, номера из стекла и других материалов. Сайт объявлений и поиска услуг uslugio предлагает несколько зоогостиниц в Ульяновске. Такой вариант размещения четвероногих чем-то напоминает человеческий капсульный отель, в котором у гостя есть место лишь для сна. В зоогостиницах каждый из питомцев живет в своем небольшом «номере» и по графику или по необходимости выходит на небольшую прогулку. И хотя принцип «в тесноте, да не в обиде» может смутить хозяев, у зоогостиниц есть свои плюсы. Во-первых, довольно часто они бывают филиалами ветеринарной клиники, поэтому уход за питомцем будет возложен на профессионалов - врачей и ветеринарных фельдшеров. Другой распространенный вариант - гостиница для животных при питомнике или клубе собаководов. И тут заботиться о четвероногих будут специалисты - например, кинологи. Но главное даже не это: принимая питомца в зоогостиницу, ее владельцы берут на себя официальную ответственность по договору временного содержания питомца. Если вам отказывают в оформлении такой бумаги - задумайтесь, заслуживает ли этот «отель» доверия. Еще один важный момент: в зоогостиницах, как правило, строже соблюдаются ветеринарно-санитарные правила, а дезинфекция производится профессиональными моющими средствами. Уважающая себя гостиница для животных с готовностью расскажет о подобных нюансах своей работы.

Часто современные отели для животных предлагают своим клиентам возможность круглосуточного наблюдения за питомцем, а также дополнительные услуги - например, дрессуру, груминг (профессиональную стрижку) или зоотакси.

Перед заселением питомца в зоогостиницу не поленитесь доехать до нее и осмотреть условия содержания животных. Фото на сайтах и отзывы в сети могут сильно отличаться от реального положения дел.

Стоимость размещения в таких номерах стартует от 200 рублей для кошек, от 300 рублей для собак и зависит от размера питомца.

«Санаторий» на свежем воздухе

Последний вариант размещения животных - этакий гибрид между двумя вышеперечисленными. Своеобразный загородный лагерь для четвероногих. Это передержка животных на дому у специалиста по уходу, как в случае с догситтерами, но вместе с другими животными, как в случае с гостиницами. Разница в том, что здесь нет вольеров и клеток, животные живут на территории частного дома и имеют много пространства для бега, прогулок и занятий. Владелица одного такого «лагеря» Юлия Мердеева рассказала, что организовала передержку для животных 6 лет назад, когда сама столкнулась с необходимостью найти для собак надежные руки. Женщина живет в Тереньгульском районе, тем не менее клиенты приезжают к ней из Ульяновска: их привлекают сосновые леса, свежий воздух и отсутствие транспорта. Одновременно Юлия берет не больше четырех гостей, чтобы ее внимания хватило на всех. Стоит понимать, что агрессивным или невоспитанным животным, которые не смогут ужиться с другими постояльцами, могут отказать в передержке. Кроме того, места в таких «санаториях» стоит бронировать заранее, так как жильцов в них обычно гораздо меньше, чем в зоогостиницах.

Стоимость размещения - от 150 рублей за сутки для котов и от 300 рублей для собак.

Список вещей, которые необходимо привезти с животным на передержку

- ✓ Ваш паспорт для заключения договора при передаче животного.
- ✓ Для собак - поводок, ошейник.
- ✓ Ветеринарный паспорт.
- ✓ Миски для еды и воды, из которых питомец привык есть.
- ✓ Корм или продукты для приготовления. По желанию можно оставить деньги на необходимое питание.
- ✓ Место (подстилка, коврик), если животное привыкло спать на нем.
- ✓ Игрушку или вещь из дома, чтобы был знакомый запах.

Дополнительно можно взять:

- ✓ Расческу, если животное надо будет вычесывать, и шампунь, если надо будет помыть.
- ✓ При необходимости - витамины, лекарства, лакомства.
- ✓ Также стоит составить список требований по уходу (питание, гигиена, прогулки, игры) и инструкцию на случай ЧП (оставить контакты ветклиники). В весенне-летний период обработать собаку от клещей и паразитов (например, привезти ошейник от насекомых).

Кстати

По результатам опроса, проведенного форумом любителей кошек mauforum.ru, треть владельцев домашних животных боится доверять кому-либо своих питомцев и даже готовы из-за этого отказаться от поездки.

Собаки переносят разлуку с домом легче, чем коты. Поэтому для усатых-полосатых гостиница является большим стрессом, и очень впечатлительным животным лучше подыскать помощника у вас на дому.

Хоть паука, хоть шиншиллу

Что же касается других мохнатых (и не очень) созданий, то и для них в Ульяновске есть передержка. Ведь владельцы хомяков, попугаев, морских свинок и рептилий тоже ездят в отпуск и сталкиваются с поиском няни для своих любимцев. Правда, у них выбор заботливых рук гораздо меньше. Поисковые системы предлагают ульяновцам лишь несколько вариантов, однако сами энтузиасты, готовые взяться за дело, говорят, что желающих воспользоваться услугой у нас немного. Жительница Ульяновска Надежда Гурьянова говорит, что готова брать на передержку даже пауков - у нее был опыт содержания самых разных питомцев. Но владельцы животных чаще просят позаботиться об их кошке, чем о черепашке. Вероятно потому, что найти временное пристанище для мелких животных гораздо проще.

Расценки на размещение таких питомцев довольно демократичные - от 25 рублей в сутки. Также нужно будет предоставить корм и наполнитель на весь период вашего отсутствия.

Выйти из зоны комфорта

Татьяна ФОМИНА

■ Ульяновский Молодежный театр взялся за культовый роман Джерома Сэлинджера «Над пропастью во ржи». Завершившийся сезон стал первым, который театр провел в статусе государственного. «Для нас это особенно важно - мы получили государственное финансирование, получили здание и пытаемся его починить» - сказал его художественный руководитель Алексей Храбсков.

Пока коллектив показывает спектакли в здании ГПИ-10. В зале - сто мест. В репертуаре - десять спектаклей, в том числе Островский, Гольдони, Вампилов. Первой премьерой прошедшего сезона стала постановка современной пьесы драматурга Любови Стрижак «Кеды». Под занавес - премьера «Над пропастью во ржи». «Для нас этот спектакль - эксперимент, проба, проверка - туда ли мы идем, правильно ли выбрали направление, - говорит Храбсков. - Инсценировать прозу - отдельная история для режиссера, это очень сложно, и немногие за это берутся».

В Молодежном театре за это взялся режиссер, художественный руководитель Омского ТЮЗа Владимир Золотарь. Ульяновским зрителям уже хорошо знакомо это имя. В Ульяновском драматическом театре он поставил спектакли «Бесприданница» и «Ножницы», пользующиеся успехом у публики. Критики говорят о нем: «Это режиссер, который не сидит на месте и не ищет легких путей».

Накануне премьеры мы поговорили с Владимиром Золотарем. Получился режиссерский монолог не только о работе над спектаклем, но и о романе Сэлинджера и о современном театре.

Фото Павла ШАЛАГИНА

■ Режиссер Владимир Золотарь.

Предпочли прозу

- Мы долго выбирали эту работу, - рассказывает Владимир Золотарь. - Начиналась она год назад с занятий с актерами Молодежного на мастер-классах. Хотелось придумать какую-то историю, где по возможности можно минимализировать постановочную работу, чтобы она возникала из наших этюдов, наших размышлений про текст, про персонажей, чтобы продолжала наработанное на мастер-классах. Поэтому показалось, что уместнее работать с прозой, хотя мы перебрали большой количество хороших сегодняшних пьес. Сейчас возник большой пласт новой русской драмы, пьесы появляются как пирожки из печки. Причем если недавно найти среди них хороший текст было проблематично, то сейчас это уже не редкость. Появилось много молодых драматургов, научившихся писать для театра, писать по-разному, и получивших серьезный опыт постановок. Но в конце концов мы остановились на Сэлинджере. Когда ты делаешь спектакль по роману Сэлинджера, ты выходишь из зоны комфорта по всем статьям.

Непонятный ад

- Текст романа не совсем современный, хотя мы еще воспринимаем литературу XX века, особенно послевоенную, как современную, хотя она написана не сегодня и даже не вчера.

Задаешься вопросом: Сэлинджер - это современно или это уже классика? Ведь там время другое, реалии другие вроде как... Да, там есть некие маркеры сэлинджеровской эпохи - именно Америка, именно конец 40-х годов. А с другой стороны - текст не настолько жестко привязан к определенному времени, и отношения героя и мира, героя и социума, героя и собственной будущей судьбы не теряют актуальности - не люблю это слово, сейчас сочиню, побуду немного футуристом... Не теряют сегодняшности. В нашем спектакле нет переноса в сегодня, но и нет никаких реалий ни Америки, ни тех лет. Нам просто хочется рассказать про некий кризис, который отделяет по-своему тонко и сложно чувствующего подростка от того ужаса, который называется «взрослая жизнь». Жизнь, в которой все выгорает и превращается в непонятно какой ритуал. А эта тема, она что в сэлинджеровские времена, что за двести лет до него, что за двести лет после него вряд ли куда-то денется. Вряд ли мы когда-нибудь дойдем до такого идеального состояния, когда для думающего и чувствующего подростка взрослая жизнь не будет непонятным адом, пошлостью, липой, лажей. И когда необходимость себя как-то в этот мир ассимилировать не будет страшным внутренним и внешним конфликтом.

> Понимаешь, я себе представил, как маленькие ребятишки играют вечером в огромном поле, во ржи. Тысячи малышей, и кругом - ни души, ни одного взрослого, кроме меня. А я стою на самом краю скалы, над пропастью, понимаешь? И мое дело - ловить ребятишек, чтобы они не сорвались в пропасть. Вот и вся моя работа. Стеречь ребят над пропастью во ржи. Знаю, это глупости, но это единственное, чего мне хочется по-настоящему. Наверно, я дурак.
>
> **Джером Сэлинджер**
> **«Над пропастью во ржи»**

В потоке сознания

- Роман Сэлинджера, с одной стороны, довольно жестко сконструирован, с другой стороны, он создает некое ощущение хаоса. 17-летний Холден находится в противотуберкулезном диспансере, где он не только лечится от болезни, но еще и нервишки подлечивает. И рассказывает спонтанно, так, как сейчас чувствует, историю годичной давности. Автор очень лихо имитирует этот хаос, поток сознания персонажей. Внешне - безумная, псевдохаотичная, псевдослучайная, во-первых, конструкция, во-вторых, интонация случайного рассказа. Для нас это адская попытка худо-бедно охватить, уцепить весь роман. Это как бы путешествие, хотя такового нет в прямом смысле. А есть встречи, встречи, встречи с разными персонажами, мелькают лица, лица, лица, которые сливаются в хоровод этого мира.

Мы позволили себе на уровне каких-то этюдов играть эту очень сложную историю. Для меня и актеров это некий эксперимент. Тут могут быть разные ходы во взаимоотношениях с прозой, можно превратить ее в складную пьесу с диалогами, тем более у Сэлинджера их много. Но мне хотелось, чтобы не пропал автор. А авторский взгляд здесь очень субъективен, потому что он пишет историю глазами героя. И мы пытаемся смотреть на эту историю глазами героя. Поэтому для актеров было достаточно сложно играть обстоятельства, связанные с обилием текста, произносимого и непроизносимого. Мы настаиваем на том, что эта история рассказывается, а не происходит здесь и сейчас. Конечно, это не изобретение неопознанного летающего объекта, все уже миллион раз было в театре. Но для нас это изобретение свойственного данной истории сценического языка.

Мы попытались придумать, как поток сознания выглядит на сцене, чтобы произошло сочетание времени и неких визуальных форм (даже бог с ним - с действием). Я пока не понимаю, как это будет восприниматься, честное слово. Может оказаться очень любопытно, а может - безумно скучно. Там много слов, довольно своеобразный текст, не очень оформленная и не очень акцентированная речь подростка, которая может затянуть, а может - нет.

Мы же, когда идем рыбу ловить, редко уверены, поймаем ли точно трех окуней да еще определенного веса. А тут ты закинул удочку - может, ничего не поймается, может, плотвичка на полкилограмма, может, лещ трехкилограммовый, может, ерши пойдут. Совершенно не понятно, что получится, но в этом есть своя прелесть. С молодыми актерами можно чего-то попробовать, позакидывать им каких-то заданий, этюдов. Если есть возможность побродить вокруг истории, пошаманить, что-то половить и есть молодая команда, с которой такое можно делать, тогда это интересно.

О театре, который не учит

- Театр вообще ужасная штука, как и любое искусство. Помните в фильме Андрея Тарковского «Андрей Рублев» некогда прекрасный, а ныне непонятно чем занимающийся артист Николай Бурляев бьется в истерике - батя же умер и не сказал секрет, как отливать колокол. В театре, когда ты туда заходишь, есть, конечно, такая зона, в которой ты уверенно себя чувствуешь, делаешь то, что умеешь, артисты играют как умеют и понимают. Сделали спектакль и разошлись, и зрители вроде довольны. Но факта искусства не случается. Искусство случается тогда, когда либо пан, либо пропал. Вот такой уровень риска. Я делаю спектакль так, как чувствую именно сейчас, как соотношусь в этом времени и пространстве с этим артистом. И внутри этого контакта происходит то, что нам в сию секунду интересно.

Мы все немного отравлены советским театром. Была великая и совершенно неправдашная фраза, что театр - это кафедра. Мы ничему не учим. Возьмите любую детскую и подростковую классическую литературу. Чему учит Астрид Линдгрен в «Пеппи Длинныйчулок»? Это же сплошной праздник непослушания. Чему учит Марк Твен в «Приключениях Тома Сойера»? Бесконечно всех обманывать. Вся великая подростковая литература «учит» одному: личность складывается в свободе. Режиссер Олег Лаевский говорил, что любой театр для детей и юношества - это всегда страшный конфликт со школой. Школе нужна дисциплина, воспитание на тему «что такое хорошо и что такое плохо». Театр - это праздник непослушания, здесь утверждают, что хорошее не всегда хорошее, а плохое не всегда плохое, здесь важны оттенки и нюансы. Театр не кафедра. Театр - это разговор, диалог. Молодежный театр - диалог с молодыми зрителями.

Овен

Отличный период, чтобы продемонстрировать инициативность и умение взять дело в свои руки. Сейчас у вас как никогда развито внутреннее чутье, это поможет заключить выгодные соглашения. В личной жизни грядут неожиданные положительные перемены.

Телец

Ожидается финансовое поступление, причем, скорее всего, вы выиграете в лотерею. Не упускайте шанс - купите билет и проверьте свое везение! Пора заняться, наконец, домашними делами, вы их совсем забросили. Родные надеются на вашу помощь.

Близнецы

Ваши нововведения произведут настоящий фурор на работе. Вы можете резко сменить дресс-код, и коллеги начнут подражать вам, либо ваша активность на совещаниях привлечет повышенное внимание начальства. Главное - не переборщить с оригинальностью.

Рак

Начальник постарается вам испортить настроение, но ваше жизнелюбие и тут придет на помощь. Рожденным под знаком Рака удастся заключить выгодное соглашение и получить свою долю прибыли. Вы даже сможете совершить серьезную покупку.

Лев

Профессиональная деятельность более чем успешна, и ваши партнеры еще раз убедятся, насколько с вами выгодно иметь дело. Вам все время будут поступать интересные деловые предложения. Постарайтесь выкроить время на отдых с близкими людьми.

Дева

Ожидайте массу деловых предложений, за которые вам хорошо заплатят. Возможны поступления и из дополнительных источников: например, вам отдадут деньги за подработку. В любви ожидаются радужные перспективы: свидания и романтические встречи.

МНЕНИЕ

Day или День?

Анна ГРИГОРЬЕВА

Юбилеи знаменитых людей, как известно, мы любим отмечать с размахом - и торжественно, и развлекательно. Ответственные лица фонтанируют идеями, дабы изобрести что-нибудь этакое...

На днях «повезло» Пушкину. Праздновали 220-летие поэта. Мероприятий в нашей области придумали более двухсот, практически по одному на каждый год. В принципе, содержание всех мероприятий - традиционное, повторяющееся на каждом юбилее поэтов и писателей. Это экскурсии, интерактивные площадки, кинопоказы, концерты, викторины, фестивали, игровые программы, пленэры и акции, направленные на знакомство с наследием автора.

Занятно не столько их содержание, сколько форма, то бишь называние. К примеру, музейный квест «Вслед за пушкинской строкой», иммерсивная променад-экскурсия, акция «Пушкин DAY», конкурс «#ПушкинLike: читаем Пушкина на языках народов мира». А еще концептуальный водевиль по мотивам романа «Евгений Онегин» KEEPCALM&LOVEONEGIN: его основной замысел - уйти от классической постановки и перевести бессмертное произведение Пушкина на современный язык, понятный и доступный любому зрителю, живущему в XXI веке. Не хочу!!! Не хочу переводить «Онегина» на современный язык! Мне и так все понято. Бедный Александр Сергеевич!

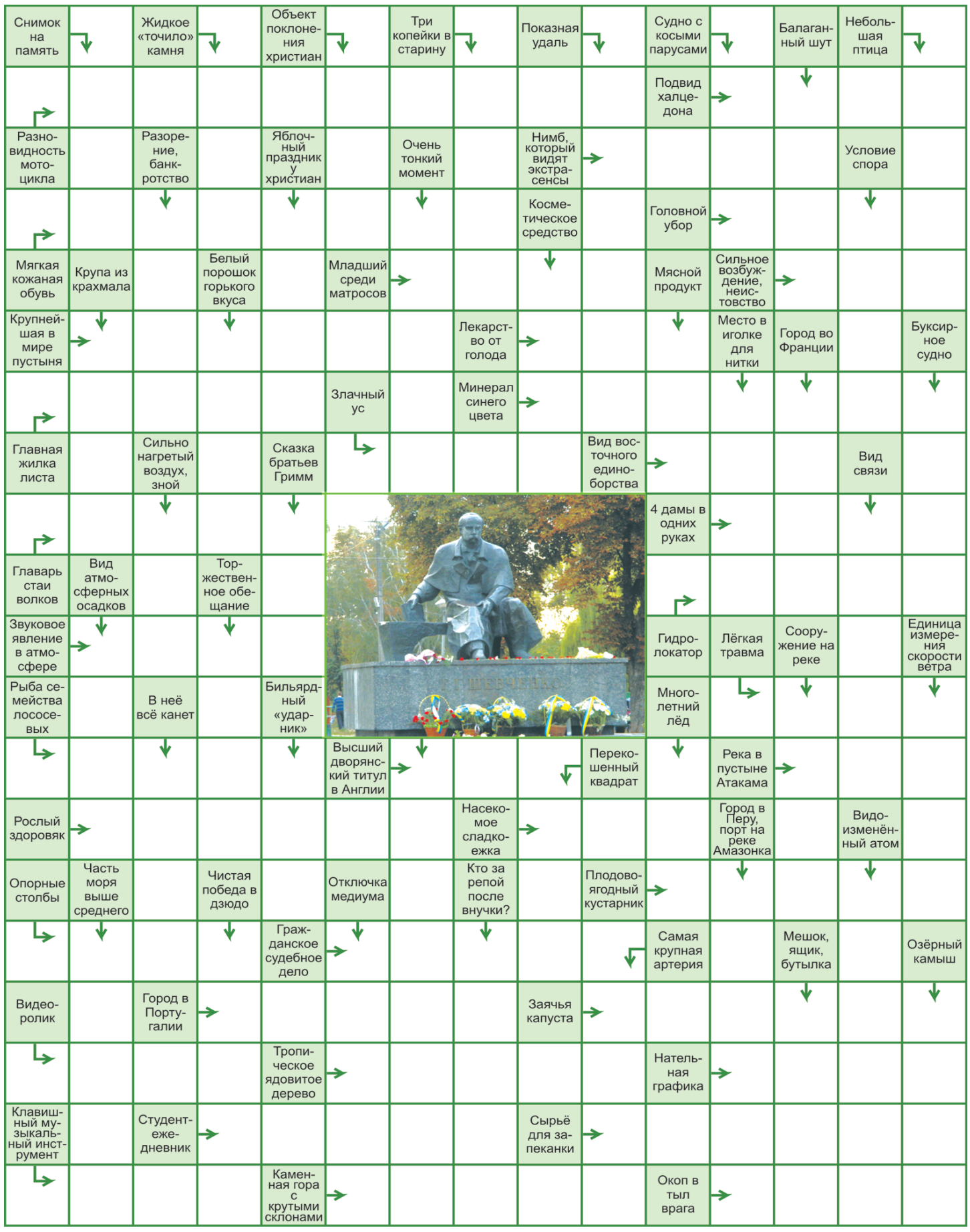
Понимаю: русский язык со времен поэта шагнул далеко вперед. Правда, об этом не скажешь, слушая разговоры на улицах, щедро сдобренные сами знаете какими словами.

Но почему «квест»? Почему «иммерсивная»? Почему изобилие слов на английском? Для всего этого русских слов уже не хватает? Ну тогда тем, кто такое придумал, надо было посетить хотя бы одну из акций, которая называлась «Говорим по-русски».

Окончательно ввело меня в ступор «праздничное» творение на улице Гончарова. На застекленном планшете находилась некая афиша - «Анатомия Пушкина». Анатомия!!! Обозначен размер ноги поэта и рост, да еще примитивными рисуночками. Про вес и другие части тела, видимо, забыли или не знали. В «анатомию» также входят данные о том, сколько книг было в библиотеке поэта, сколько слов он использовал в своих сочинениях, сколько поставлено памятников Пушкину (это какая часть анатомии?), факты о русском языке, в том числе о том, что он второй по популярности в Интернете (это тоже анатомия?).

Видимо, размер ноги поэта важен для понимания его творческого наследия. Без этого факта разве оценишь по-настоящему его поэзию - «Я помню чудное мгновенье»?.. Лучше читайте Пушкина, ребята.

Сканворд «Мотороллер»



ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

По горизонтали: Мотороллер. Агат. Аура. Мокасины. Кеми. Юнга. Рак. Сахара. Ева. Рахис. Лазурит. Остр. Уду. Вожак. Каре. Сонар. Гром. Ушиб. Валек. Пар. Лоа. Дегина. Оса. Кизил. Сваи. Тяжба. Португ. Очиток. Клин. Аннар. Тату. Очник. Творог. Баян. Скала. Сана.

По вертикали: Фото. Саго. Граф. Волна. Крах. Жар. Лета. Вода. Хина. Обет. Ниппон. Снас. Кум. Кий. Мощи. Транс. Ноанс. Пламянник. Алтынь. Жучка. Гель. Ромб. Бравада. Аорта. Ау. Пак. Барк. Ушко. Микитос. Гаер. Рван. Шмоз. Тара. Пари. Радио. Изотон. Стрик. Тюр. Балл. Кура.

Весы

Весам надо держать себя в руках, тогда и дела пойдут удачно. Потенциальные партнеры будут приятно удивлены вашим профессионализмом. Отношения с родственниками гармоничны, причем вам не придется поступаться своими принципами в угоду их спокойствию.

Скорпион

Вы почувствуете всплеск энергии. Силы и уверенность в себе прибывают с каждым днем. На работе ситуация стабильная, без особых изменений и новшеств. Но не расслабляйтесь, действуйте в полную силу, покажите профессиональную хватку.

Стрелец

Неплохой период для того, чтобы пройти обследование: диагноз будет поставлен быстро и точно. Но к выбору специалиста подойдите серьезно. Лучше полагаться на классическую медицину, избегайте сомнительных полетов фантазии и походов по знахарям.

Козерог

В семье вы признанный лидер. Все ждут от вас квалифицированного совета. Поэтому готовьтесь - придется не только раздавать рекомендации, но и отвечать за то, что вы сказали. Если вдруг что-то пойдет не так, близкие не удержатся от резкой критики.

Водолей

Не сидите сложа руки - самое время для свершений! Если вы чувствуете в себе потенциал, звезды советуют поговорить с начальством о повышении. Порадуют хорошие денежные поступления. В личной жизни грядут перемены, причем положительные.

Рыбы

Сейчас надо быть как можно настойчивее. У вас большой потенциал и отличные перспективы - перестаньте довольствоваться вторыми ролями! На работе ваше мнение будет особенно цениться коллегами, а начальник увидит в вас достойного кандидата на премию.

Лето с Ленинским

Традиционная летняя программа в музеях комплекса «Ленинский мемориал» стартует в День защиты детей и продлится до Дня знаний. Акция расширяет свои границы и вводит новые активности.

13 июня, 18.00 — **Летняя эстрада**

Концерт джаз-ансамбля «Академик Бэнд».

14 июня, 16.00 — **Аллея пионеров**

Детский пленэр «Через «душу» кисти о родном крае».

15 июня, 10.00 — **Летняя эстрада**

Хатха-йога.

15 июня, 18.00 — **Летняя эстрада**

Концерт оркестра народных инструментов.

16 июня, 18.00 — **Летняя эстрада**

Концерт духового оркестра «Держава».

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

Ульяновский театр кукол имени В.М. Леонтьевой

(Ульяновск, ул. Гончарова, 10).

15 июня, 11.00 - «Айболит» (0+).

Ульяновский молодежный театр

(Ульяновск, ул. Льва Толстого, 38).

14 июня, 18.00 - «Над пропастью во ржи» (12+).

15 июня, 17.00 - «Старший сын» (16+).

16 июня, 17.00 - «Ковчег отходит ровно в восемь» (12+).

ИСТОРИЯ И ЛИЧНОСТЬ

Знаменитый директор гимназии

В музее «Симбирская классическая гимназия» (ул. Спасская, д. 18) 13 июня откроется выставка «Десять лет Федора Керенского: от провала к успеху».

С его именем связан самый яркий период в истории Симбирской классической гимназии, когда она из аутсайдеров стала одним из самых престижных учебных заведений. Именно в это время в гимназии учился самый знаменитый воспитанник - Владимир Ульянов.

На выставке можно будет увидеть фотографии, архивные документы, которые представят многогранную и плодотворную деятельность Керенского на посту директора гимназии.

ПРАЗДНИК

Троицын день

Фото Игоря УЛИТИНА

Праздник Святой Троицы отметят в Ульяновске. Народные гулянья пройдут 16 июня в сквере Духовности у Спасо-Вознесенского кафедрального собора. Начало - в 11.00.

В сквере будут работать площадки молодежных православных клубов, художественной ковки, организованы выступления представителей Самарского колокольного центра, прозвучат песни под гармонь. Все желающие смогут принять участие в мастер-классах по плетению венков, изготовлению поделок из бумаги и глины, составлению букетов, бумажных птиц, цветов и кукол, гончарному мастерству.

На празднике выступят Ульяновский губернаторский оркестр русских народных инструментов под руководством Ивана Крайника, архиерейский детский хор «Рождие» под руководством Ларисы Филяниной, детский фольклорный ансамбль «Жихарка», мужской хор «Образ», заслуженный работник культуры РФ Тамара Кулябина, хореографический ансамбль «Мозаика» и ансамбль русской песни «Отрада».

ТРАДИЦИИ

Праздник плуга

В субботу, 15 июня, на территории парка «Победа» и городского ипподрома пройдет татарский национальный праздник Сабантуй (в переводе - «праздник плуга»).

Гостей праздника ждет концерт участников художественной самодеятельности Ульяновской области и Республики Татарстан. Делегация Буинского района приедет с культурной и спортивной программой. Для посетителей будут организованы конкурсы, народные забавы, состязания. Также зрители смогут увидеть татарскую национальную борьбу курэш. На фестивале можно будет приобрести сувениры и изделия народных художественных промыслов. Для участников массовых гуляний организуют работу творческих площадок - «Детский майдан», «Играй, гармонь», «Национальные игры».

Сабантуй также пройдет в сельских районах, Димитровграде, а также в Засвияжском, Заволжском и Железнодорожном районах Ульяновска. Кроме того, в Старой Кулатке на базе детского сада «Гульчечек» будет организован детский Сабантуй.

Фото Владимира ЛАМЗИНА

АКТИВНЫЙ ОТДЫХ

В поход всей семьёй

Ульяновцев приглашают стать участниками регионального фестиваля туризма.

Он пройдет в Старомайнском районе, в месте слияния устья реки Красной с рекой Майной, с 20 по 23 июня. Запланировано более 20 различных мероприятий, как для профессиональных спортсменов, так и для туристов-любителей. Самые смелые смогут попробовать себя в соревнованиях на ловкость, силу, выносливость, пройдя «Маршрут отчаянных», полосу препятствий «Маугли» или сыграв в «Домбайский футбол». Для семей с детьми подготовят соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья!» с полосой препятствий «Туристенок» для самых маленьких.

Не забыли организаторы и про творческую программу. Любители активного отдыха смогут посоревноваться в конкурсах по вязке туристических узлов, разжиганию костра, бардовской песни, на лучший ужин в походных условиях и лучшую фотографию о спортивном туризме, а также конкурсе видеофильмов о путешествиях. Для желающих получить новые знания состоятся мастер-классы по управлению байдаркой, каяком и обучению другим полезным навыкам.

Прием заявок на фестиваль продлен до 17 июня. Подробную информацию о нем можно прочитать на сайте horizont73.ru.

Фото спортивного туристского клуба «Горизонт»

Большой секрет для маленькой компании

Семейный физиокабинет в домашних условиях - возможно ли это?

Россия всегда славилась крепкими семейными традициями. Да и сейчас случается, что несколько поколений проживают на одной территории - сплоченно и дружно. В большой семье всегда есть возможность воспользоваться жизненным опытом старших и в то же время прислушаться к молодежи, ведь она лучше ориентируется в современном информационном пространстве.

Поэтому в такой семье вряд ли пройдут мимо лечебных новинок.

Одной из современных разработок в области домашней физиотерапии является недавно появившийся в продаже аппарат **АЛМАГ+ с тремя режимами воздействия**.

Показания к применению АЛМАГа+:
- артриты, в том числе подагрический и ревматоидный,
- артроз
- остеохондроз,
- пяточная шпора,
- остеопороз.

Бабушкам и дедушкам

После 60 лет заболевания могут начать развиваться быстрее. Одной из таких болезней является артроз коленных суставов.

Артроз - разрушение хрящевой ткани суставов, это боль и отсутствие полноценного движения. Больному приходится соотносить свои желания со своими возможностями, а значит, никакой толковой работы на даче, никаких активных игр с внуками, даже долгая прогулка становится недостижимой.

У аппарата АЛМАГ+ **есть особенный режим работы - противовоспалительный и обезболивающий.** В комплексном лечении суставных заболеваний он может оказать существенную помощь. Под действием магнитного поля местное кровообращение способно ощутимо усилиться и, как следствие, лучше снабжать поврежденные мышцы и хрящевую ткань кислородом, питательными веществами, доставляя к больному месту лекарственные препараты.

Мамам и папам

40 лет - разве это возраст? Однако здоровье уже может начать потихоньку сдавать позиции, например, первые признаки остеохондроза порой проявляются достаточно рано. Важно обратить на них внимание и взяться за свое здоровье.

АЛМАГ+, работая в основном режиме, взаимодействует с лекарственными препаратами и способствует достижению цели от применения комплексного подхода. А вот чтобы окончательно лишить болезнь шанса на обострение, рекомендуются профилактические курсы физиопроцедур.

Для младшего поколения - от колыбели до скейтборда

Дети - это всегда дети, будь им полгода или 15 лет! Любопытство, жажда познания окружающего мира... и травмы - ушибы, растяжения, а то и переломы. Особенно это актуально для детей, посещающих спортивные секции.

У АЛМАГа+ есть и режим для лечения детей. Это бережное воздействие на детский организм начиная с первого месяца жизни. Параметры магнитного поля в этом режиме подобраны и выверены именно для самых маленьких пациентов. Снижается необходимость походов в поликлинику. И, наконец, это не больно. Даже самые отчаянные трусишки вряд ли почувствуют дискомфорт.

Есть еще одна причина, по которой **АЛМАГ+ можно назвать именно семейным аппаратом!**

Семья - это в том числе и ведение совместного хозяйства, планирование бюджета, общая мечта наконец, будь то новый автомобиль, туристическая поездка или улучшение жилищных условий.

Стоимость АЛМАГа+ такова, что при сроке службы около 5 лет, при гарантии 1 год и сервисном обслуживании, расходы на необходимые процедуры в лечебном учреждении могут ощутимо сократиться. Ведь теперь под рукой всегда будет настоящий физиоаппарат, который поможет заботиться о близких людях - от самых маленьких до самых опытных!

Возможность сберечь время, деньги и здоровье всей семьи - АЛМАГ+!

Приобретайте АЛМАГ+
в аптеках и магазинах медтехники г. Ульяновска
▶ **Аптеки «Вита-Экспресс», «Моя аптека низких цен»,«Ригла»**
▶ **Аптеки «Аптечный склад»**
ул. 12 Сентября, 91/1;
ул. Пушкарева, 8а
▶ **Магазины «Домашний доктор»**
ул. Минаева, 40, тел. (8422) 32-32-01,
ул. Рябикова, 42, тел. (8422) 58-19-20,
пр-т Ленинского Комсомола, 37,
тел. (8422) 22-04-25

Реклама

Также заказать аппараты (в т.ч. наложенным платежом) вы можете по адресу: 391351, Рязанская область, Касимовский р-н, Елатьма, ул. Янина, д. 25, АО «Елатомский приборный завод», бесплатный телефон завода 8-800-200-01-13. ОГРН 1026200861620. Сайт в Интернете www.elamed.com.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Андрей СВИРИДОВ:

Я как Гулливер в стране лилипутов

Нельзя осуждать человека, который хочет заработать все деньги мира. Это его цель, такая же как для вас, например, сделать интервью с Андреем Свиридовым.

На ТНТ стартовал новый сезон ситкома «САШАТАНЯ» (идет с понедельника по четверг в 21.00). Что мы уже знаем? Саша Сергеев погасил ипотеку, Таня и Ева пытаются вывести кафе на прибыль, а Сильвестра Андреевича посадили в тюрьму.

- Андрей, что происходит с самым известным охранником олигарха России Геной в новом сезоне?

- Он все тот же преданный пес, член семьи, надежная стена, за которую можно спрятаться. Сильвестр Андреевич попадает в небольшое приключение, и Гена будет пытаться его спасти.

- Когда вы появляетесь в кадре с Андреем Гайдуляном (Саша), то складывается ощущение, что вы выше его ровно в два раза. Не подкалываете ли друг друга на площадке по этому поводу?

- Да нет, мы же не первый день работаем вместе, больше 10 лет знаем друг друга. Все нюансы из-за разницы в росте были актуальны во времена первого сезона «Универа». Чаще мы смеемся именно над ситуациями, которые прописаны в сценарии.

- Испытываете ли вы какие-то бытовые проблемы в связи со своими габаритами?

- Это уже избитый вопрос. У высокого роста есть плюсы и минусы. Если научиться грамотно использовать рост, то будут сплошные плюсы. Вся инфраструктура создана под средний человеческий рост, поэтому и высоким, и маленьким людям приходится подстраиваться. Боковушки в поездах, перелеты, маленькие машинки, дверные косяки... Очень многие вещи не созданы под мой рост. Будучи Гулливером в стране лилипутов, приходится приспосабливаться. Но я не жалуюсь на судьбу большого человека в мире невысоких людей.

- Приходилось ли в жизни общаться с такими, как Гена?

- Близко не общался. Да, есть несколько товарищей, которые работают охранниками у обеспеченных людей, но нюансы их профессии мы не обсуждали.

- Можете ли назвать себя обеспеченным человеком? И что это понятие в себя вмещает?

- Если затрагивать финансовую часть жизни каждого из нас, то считаю, что денег должно быть столько, чтобы их хватало на потребности, а они, как известно, у каждого разные. Как мне говорили бабушка и мама: «Деньги - это навоз: сегодня нет, а завтра воз». Поэтому зацикливаться на деньгах не стоит, жизнь вмещает в себя немного больше, чем просто финансовую составляющую. А так я считаю себя обеспеченным человеком во всех аспектах жизни.

- Пробовали ли вы сами заниматься бизнесом, и если да, то что это было?

- Были задумки в юности, но жизнь сложилась совсем по-другому: сначала профессиональный спорт, потом стремление попасть в кино. Чтобы профессионально заниматься бизнесом, нужно иметь иную структуру ума, мне, как творческому человеку, интересно придумывать, создавать новых персонажей, нежели сидеть и считать циферки. В этом плане я неусидчивый, хотя думаю, что какие-то бизнес-задатки у меня есть.

- В баскетбол еще играете?

- Уже не играю. Дурь в голове спортивная еще осталась, кажется, что все можешь, но тело уже не то, травмы дают о себе знать. Я не дергаю судьбу за усы, чтобы не дай бог не получить травму. Они мне совершенно сейчас не нужны.

Народная газета
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
12+

Учредитель - Правительство Ульяновской области.
Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ульяновской области.
ПИ №ТУ 73-00428 от 4 февраля 2016 года.

Главный редактор - И.М. АРАНОВСКАЯ
Редактор выпуска - В.Е. КАМАНИНА
E-mail: glavrednarod@mail.ru; **http:**//ulpravda.ru
Адрес редакции:
432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Телефон отдела новостей 8(8422) 30-17-00.
Объявления и реклама принимаются по адресу:
Ульяновск, ул. Пушкинская, 11, 1-й этаж.
Тел.: 8 (8422) 41-44-88 **(факс)**.
E-mail: ng_reklama@mail.ru

Издатель: ОГАУ ИД «Ульяновская правда».
432017, Ульяновск, ул. Пушкинская, 11.
Подписной индекс П7772 - «Народная газета».
Газета отпечатана с готового оригинал-макета в ООО «Издательский дом «Владис», 432006, г. Ульяновск, ул. Локомотивная, д. 4а. По вопросам качества печати просьба обращаться по тел. 8 (8422) 27-87-57. Печать офсетная с оригинал-макета заказчика. Объем 8 п.л. Тираж 6 000 экз. Заказ № 18383.
Дата и время подписания в печать:
по графику - 10.06.19 в 17.00, фактически - 10.06.19 в 19.00.
Цена договорная.

За содержание рекламы ответственность несут рекламодатели. Письма, рукописи, иллюстрации не рецензируются и не возвращаются. TV-программа предоставлена ServiceTV. Перепечатка материалов допустима только с разрешения редакции.

4 607146 220376
19024>